

## **GESTÃO FINANCEIRA E CONTÁBIL INFORMAÇÕES GERAIS**

### **APRESENTAÇÃO**

Os conhecimentos clássicos em finanças somados aos atuais, com base em conceitos, metodologias e práticas no estado da arte, e a uma visão sistêmica sobre negócios, processos gerenciais e de controle, contribuem para que o profissional de finanças, além de muito bem remunerado, esteja qualificado para atuar de forma segura e assertiva na tomada de decisões dentro das funções que lhes são atribuídas.

Por essa razão, o curso de Gestão Financeira e Contabilidade visa preparar o profissional elevando suas habilidades e competências em Controladoria e Finanças, dentro do contexto da Gestão Empresarial através da consolidação de conceitos e práticas contemporâneas voltadas a compreender, de forma abrangente, a área financeira com foco na gestão organizacional.

### **OBJETIVO**

Oportunizar aos profissionais da área uma qualificação para conhecimentos fundamentais e práticos de Finanças e Contabilidade sob um ponto de vista analítico e prático, considerando o cenário econômico-financeiro nacional e internacional.

### **METODOLOGIA**

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>5031</b>	<b>Análise das Demonstrações Contábeis</b>	<b>60</b>

### **APRESENTAÇÃO**

Conceitos. Ajustes das Demonstrações Contábeis para fins de análise. Análise vertical e horizontal. Análise Econômico-financeira.

### **OBJETIVO GERAL**

Esta disciplina tem por objetivo contribuir na formação de contadores, *controllers*, analistas e gestores de riscos, entre outros profissionais que atuam no mercado financeiro e na área de auditoria de empresas. A disciplina aborda técnicas e ferramentas de análise de demonstrações contábeis.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Interpretar a Demonstração do Resultado do Exercício, a Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados e a Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.
- Comparar como se estrutura a Análise Vertical e Horizontal do Balanço Patrimonial e da Demonstração do Resultado do Exercício.
- Identificar os principais índices que constituem a análise financeira de uma empresa.
- Selecionar a necessidade de capital de giro (NGC).
- Prever a Alavancagem Financeira.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – UM OVERVIEW SOBRE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS**

OBJETIVOS DA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS  
PADRONIZAÇÃO E LIMITAÇÃO NA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS  
ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS  
DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS

### **UNIDADE II – ANALISANDO DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS**

PROCESSOS DE ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS  
ANÁLISE CONTÁBIL POR MEIO DE ÍNDICES  
ÍNDICES DE LIQUIDEZ E RENTABILIDADE  
ANÁLISE VERTICAL E HORIZONTAL

### **UNIDADE III – ANÁLISE CONTÁBIL DO FLUXO DE CAIXA E CAPITAL DE GIRO**

ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO FLUXO DE CAIXA  
ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO VALOR ADICIONADO  
ENTENDENDO A SITUAÇÃO FINANCEIRA  
ANÁLISE DA NECESSIDADE DE CAPITAL DE GIRO (NCG)

### **UNIDADE IV – ANÁLISE DE INVESTIMENTOS E M&A**

RETORNO SOBRE O INVESTIMENTO (ROI)  
ALAVANCAGEM FINANCEIRA  
ALAVANCAGEM OPERACIONAL E ALAVANCAGEM TOTAL  
ANÁLISE DE AÇÕES E VALOR CRIADO AO ACIONISTA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

BODIE, Z.; KANE, A.; MARCUS, A. J. **Investments**. 9th ed. New York: McGraw-Hill, 2011.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

DINIZ, N. **Análise das demonstrações financeiras**. Rio de Janeiro: SESES, 2015.

HENDRIKSEN, E. S.; BREDA, M. F. V. **Teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 1999.

IUDÍCIBUS, S. de. **Análise de balanços**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

MARION, J. C. **Análise das demonstrações contábeis**: contabilidade empresarial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MATARAZZO, D. C. **Análise financeira de balanços**: abordagem básica e gerencial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

## PERIÓDICOS

RIBEIRO, O. M. **Estrutura e análise de balanços fácil**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

ZDANOWICZ, J. E. **Finanças aplicadas para empresas de sucesso**. São Paulo: Atlas, 2012.

5046	Controladoria	60
------	---------------	----

## APRESENTAÇÃO

Controladoria estratégica. Planejamento estratégico. Gestão estratégica das informações. Controles internos. Análise da cadeia de valor. Controle orçamentário e financeiro. Modelo de gestão empresarial. Função da controladoria na gestão de riscos.

## OBJETIVO GERAL

O objetivo desta disciplina é capacitar o estudante ou profissional de gestão a utilizar conceitos de controladoria empresarial nas atividades gerenciais e estratégicas da organização.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar os principais conceitos de controladoria.
- Aplicar as técnicas para elaboração da Matriz SWOT, Ciclo PDCA e Matriz GUT.
- Interpretar os principais conceitos de gestão e gestão estratégica.
- Identificar a importância da controladoria no gerenciamento de riscos.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTROLADORIA

HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA CONTROLADORIA  
PRINCIPAIS CONCEITOS DA CONTROLADORIA  
CONTROLADORIA NAS ORGANIZAÇÕES  
CONTROLE CONTÁBIL

### UNIDADE II – PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO

IMPORTÂNCIA DO DIAGNÓSTICO PARA O PLANEJAMENTO  
ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO  
MATRIZ SWOT, CICLO PDCA E MATRIZ GUT  
GESTÃO DA INFORMAÇÃO

### **UNIDADE III – GESTÃO ESTRATÉGICA**

HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA GESTÃO ESTRATÉGICA  
PRINCIPAIS CONCEITOS DE GESTÃO E GESTÃO ESTRATÉGICA  
GESTÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA NAS EMPRESAS  
GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS NAS ORGANIZAÇÕES

### **UNIDADE IV – CONTROLADORIA E GESTÃO**

CONTROLADORIA NO GERENCIAMENTO DE RISCOS  
GESTÃO DE MATERIAIS NAS ORGANIZAÇÕES  
GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS NAS EMPRESAS  
GESTÃO DA CADEIA DE VALOR

### **REFERÊNCIA BÁSICA**

ALVARENGA, A. C. **Logística aplicada**: suprimentos e distribuição. 3ª Edição, Edgard Blücher, 2000.

BALLOU, R. H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos logística empresarial**. 5ª Edição, Bookman, 2006.

BALLOU, R. H. **Logística empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição física**. São Paulo: Atlas, 2013.

### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

BAZZI, S. **Contabilidade em Ação** - Série Gestão Financeira. São Paulo: Intersaberes, 2014.

BOAVENTURA, J. M. G. **Estratégia para corporações e empresas**: teorias atuais e aplicações. São Paulo: Cengage, 2012.

BRIGHAM, E. F. **Administração Financeira**: teoria e prática. São Paulo: Cengage, 2014.

CHIAVENATO, I. **Administração de materiais**: uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: Elsevier; 2005.

CHIAVENATO, I. **Gestão de pessoas**: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. Barueri, SP: Manole, 2014.

CORTÊS, P. L. **Administração de Sistemas de Informação**. São Paulo: Saraiva, 2008.

COSTA, E. A. **Gestão estratégica**. São Paulo: Saraiva, 2007.

DUANE, I. **Administração estratégica**. São Paulo; Cengage, 2014

### **PERIÓDICOS**

FIGUEIREDO, S.; CAGGIANO, P. C. **Controladoria**: teoria e prática. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2008.

FIPECAFI. **Controladoria**: Uma Abordagem da Gestão Econômica GECON. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

## **APRESENTAÇÃO**

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

## **OBJETIVO GERAL**

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL**

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA  
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD  
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM  
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

### **UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS  
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS  
ANÁLISE DE TEXTOS  
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

### **UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO  
O RACIOCÍNIO INDUTIVO  
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO  
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

### **UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD**

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS  
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?  
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?  
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5032	Análise e Demonstração Financeira e Bancária	60
------	--	----

## APRESENTAÇÃO

Administração de fundos a curto prazo. Crédito comercial. Crédito bancário. Administração de fundos de médio prazo. Financiamento com garantias reais. Administração de fundos a longo prazo. Mercado monetário e de capitais. Capital de terceiros. Capital próprio. Orçamento de vendas. Metodologia de previsões. Técnicas de elaboração. Controle orçamentário das vendas. Orçamento da produção. Normas de procedimentos usuais e fiscalização Banco Central do Brasil.

## OBJETIVO GERAL

O Mercado financeiro está sofrendo grandes mudanças pela volatilidade do mercados de ações, nos quais cada dia mais pessoas, e pequenos investidores, vêm participando em busca de ganhos, contudo sem a expertise necessária. Ao término dos estudos deste conteúdo o estudante ou profissional das áreas financeira e contábil terão a competência para fazer análise da saúde financeira das empresas e compreender como funciona o sistema bancário para possibilitar as melhores opções de investimento.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar os objetivos da análise da demonstração financeira e bancária.
- Compreender como ocorreu e a evolução do crédito no Brasil.
- Preparar as técnicas e metodologias para aplicação dos índices financeiros e, dentro deste contexto, os tipos de índices atualmente utilizados pelas empresas.
- Avaliar o comportamento do custo de capital e a aplicação destes conceitos nas ações preferenciais e ordinárias.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA AVALIAÇÃO FINANCEIRA E BANCÁRIA

O QUE SÃO DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS E BANCÁRIAS.

OBJETIVOS DA ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.

PATRIMÔNIO EMPRESARIAL.

ÍNDICE DE ENDIVIDAMENTO EMPRESARIAL.

### UNIDADE II – OPERAÇÕES DE CRÉDITO

CRÉDITO NO BRASIL.

OPERAÇÕES DE CRÉDITO.

OPERAÇÕES COM TÍTULOS E APLICAÇÕES.

OPERAÇÕES COM DERIVATIVOS.

### **UNIDADE III – DEMONSTRAÇÕES E PLANEJAMENTO FINANCEIROS**

INTRODUÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.

APLICAÇÃO DOS ÍNDICES FINANCEIROS.

PLANEJAMENTO FINANCEIRO.

PREVISÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.

### **UNIDADE IV – GESTÃO DO CAPITAL EMPRESARIAL**

CAPITAL DE GIRO E GESTÃO DO ATIVO CIRCULANTE.

GESTÃO DO PASSIVO CIRCULANTE.

CUSTO DO CAPITAL.

ESTRUTURA DO CAPITAL E POLÍTICA DE DIVIDENDOS.

### **REFERÊNCIA BÁSICA**

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

BRIGAHM E. F.; EHRHARDT, M. C. **Administração Financeira** (teoria e prática). São Paulo. Pioneira Thomson Learning, 2006.

BRAGA, H. **Análise das demonstrações financeiras**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2010.

DINIZ, N. **Análise Das Demonstrações Financeiras**. Rio de Janeiro : SESES, 2015.

### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

FILGUEIRAS, C. F. P. **Manual de contabilidade básica**. Rio de Janeiro, Elsevier, 2006.

GITMAN, L J. **Princípios de administração financeira**. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 2010.

### **PERIÓDICOS**

MARION, J. **Análise das demonstrações contábeis: Contabilidade Empresarial**. 2ª edição. Atlas, 2002.

SCHRICKEL, W. **Demonstrações Financeiras: Abrindo a caixa preta**. 2ª Edição. São Paulo: Atlas, 1999.

5033	Contabilidade de Custos	60
------	-------------------------	----

### **APRESENTAÇÃO**

Introdução à Contabilidade de Custos. Princípios Básicos para Avaliação de Estoques. Custos Indiretos de Fabricação. Materiais Diretos. Mão-de-obra Direta. Produção.

### **OBJETIVO GERAL**

Este conteúdo tem por objetivo empoderar o profissional quanto à tomada de decisões sobre o controle financeiro corporativo, auxiliando no planejamento e controle de operações financeiras, além disso, irá

calcular a lucratividade dos recursos onde terá de fato uma visão se a empresa está realmente ganhando dinheiro.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Explicar como funciona a contabilidade de custos entendendo a diferença entre a contabilidade de custos gerencial e financeira.
- Identificar o que são custos diretos, indiretos, fixos e variáveis e primários e de transformação.
- Interpretar como funciona os critérios de rateio e consistência do CIF, sua aplicação, taxa e a evolução tecnológica na contabilização.
- Aplicar as técnicas que propiciem a classificação da mão de obra direta como custo fixo ou variável.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS**

CONTABILIDADE DE CUSTOS  
PRINCÍPIOS BÁSICOS PARA AVALIAÇÃO DE ESTOQUES  
MÉTODO DE APURAÇÃO DE CUSTOS  
MÉTODO DE CUSTEIO POR ABSORÇÃO

### **UNIDADE II – CLASSIFICAÇÃO E ASPECTOS CONTÁBEIS DOS CUSTOS**

A SEPARAÇÃO DE CUSTOS E DESPESAS  
CLASSIFICAÇÕES E NOMENCLATURAS DE CUSTOS  
CUSTOS DIRETOS E INDIRETOS, FIXOS E VARIÁVEIS, PRIMÁRIOS E DE TRANSFORMAÇÃO  
ASPECTOS BÁSICOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS E SUA CONTABILIZAÇÃO

### **UNIDADE III – CONTABILIZAÇÃO E ANÁLISE DOS CUSTOS EMPRESARIAIS**

CONTABILIZAÇÃO DOS CUSTOS INDIRETOS DE FABRICAÇÃO ATRAVÉS DE CIF  
CIF: RATEIO, CONSISTÊNCIA, APLICAÇÃO, TAXA E TECNOLOGIA CONTÁBIL  
AVALIAÇÃO DE PERDAS, SUBPRODUTOS E SUCATAS  
PROCEDIMENTOS TRIBUTÁRIOS

### **UNIDADE IV – CONTABILIZANDO CUSTOS COM MÃO DE OBRA E PRODUÇÃO**

MÃO DE OBRA DIRETA E INDIRETA NA FABRICAÇÃO DE UM BEM  
MÃO DE OBRA DIRETA, CUSTO FIXO OU VARIÁVEL?  
OUTROS GASTOS COM A MÃO DE OBRA DIRETA  
TIPOS DE PRODUÇÃO

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

CREPALDI, S.A; CREPALDI, G.S. **Contabilidade de custos**. 6 ed. – São Paulo: Atlas, 2018.

DUTRA, R.G. **Custos uma abordagem prática**. 8 ed. – São Paulo: Gen, 2017.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

MARTINS, E. **Contabilidade de custos** - 11. ed. - São Paulo: Atlas, 2018.

SALAZAR, J.N.A; GIDEON, C.B. **Contabilidade Financeira** - Sa?o Paulo: Cengage Learning, 2004.

## PERIÓDICOS

SCHRÖDER, R., NUNES, F. d., VIERO, C. F., & MENEZES, F. M. **Análise da Implantação de um Processo Automatizado em uma Empresa Calçadista: Um Estudo de Caso a Luz do Sistema Hyundai de Produção e a Indústria 4.0.** *Espacios*, 2015.

5010	Orçamento Empresarial e Fluxo de Caixa	60
------	--	----

## APRESENTAÇÃO

Conceito de Orçamento. Finalidade do Orçamento. Mecanismos Orçamentários. Implantação do Sistema Orçamentário. Elaboração do Orçamento nas Diversas Áreas: Orçamento de Vendas, Produção Operacional, despesas Operacionais. Consolidação do Orçamento: Balanço Projetado, Resultado Projetado, Fluxo de Caixa Projetado.

## OBJETIVO GERAL

Esta disciplina tem por objetivo capacitar o gestor financeiro ou contabilista a planejar e gerenciar o orçamento de uma empresa com base nos parâmetros contábeis e econômico-financeiros.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Explicar os conceitos orçamentários e os diferentes tipos de orçamento empresarial.
- Distinguir e entender a finalidade do orçamento em cada setor de uma empresa e a sua influência no orçamento geral.
- Identificar as despesas operacionais e processo de integração do planejamento operacional com o planejamento global da empresa.
- Analisar a finalidade de um resultado projetado para o futuro de uma empresa.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – INTRODUÇÃO AO ORÇAMENTO EMPRESARIAL

HISTÓRICO DO ORÇAMENTO EMPRESARIAL  
CONCEITOS ORÇAMENTÁRIOS  
FINALIDADE DO ORÇAMENTO  
MECANISMOS ORÇAMENTÁRIOS

### UNIDADE II – PLANEJAMENTO E IMPLANTAÇÃO DO SISTEMA ORÇAMENTÁRIO

IMPLANTAÇÃO DO SISTEMA ORÇAMENTÁRIO  
FASES DO PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO  
ELABORAÇÃO DO ORÇAMENTO NAS DIVERSAS ÁREAS  
ORÇAMENTO DE VENDAS

### UNIDADE III – PLANEJAMENTO E PRODUÇÃO OPERACIONAL

PRODUÇÃO OPERACIONAL  
FATORES NA ORGANIZAÇÃO DO PLANEJAMENTO OPERACIONAL  
PLANEJAMENTO DE RESULTADOS  
DESPESAS OPERACIONAIS, ORÇAMENTO E CONSOLIDAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

## UNIDADE IV – DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS E PATRIMONIAIS

DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS PROJETADAS

BALANÇO PATRIMONIAL

RESULTADO PROJETADO

FLUXO DE CAIXA PROJETADO

### REFERÊNCIA BÁSICA

CHIAVENATO, I. **Administração financeira**: uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: Editora Campos, 1999.

DI AGUSTINI, C. A. **Capital de giro**: análise das alternativas e fontes de financiamento. São Paulo: Atlas, 1996.

FREZATTI, F. **Orçamento Empresarial**: planejamento e controle gerencial. São Paulo: Editora Saraiva, 2000.

### REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GITMAN, LAWRENCE J. **Princípios de Administração financeira**. São Paulo: Editora Harbra, 1997.

HOJI, M. **Orçamento Empresarial** – passo a passo, São Paulo: Editora Saraiva, 2018.

HOJI, M; SILVA, H. A. **Planejamento e controle Financeiro**: fundamentos e casos práticos de orçamento empresarial. São Paulo: Atlas, 2020.

### PERIÓDICOS

LUNKES, R. J. **Manual de orçamento**. São Paulo: Editora Atlas, 2003.

OLIVEIRA, L.M. de; PEREZ JR., J.H.; SILVA, C. A. dos S. **Controladoria Estratégica**. São Paulo: Atlas, 2012.

PADOVEZE, Fernando; TARANTO, Clóvis Luis. **Orçamento Empresarial** - Novos Conceitos e Técnicas. São Paulo: Editora Saraiva, 2009.

PASSARELI, J. **Orçamento empresarial**: como elaborar e analisar. São Paulo: Editora IOB-Thomson, 2003.

PIRES, P.L.F. **Ferramentas de Gestão de Custos**: Aprimoramento no Conhecimento dos Resultados. Ietec: 2005.

SANVICENTE, A. Z. **Administração Financeira**. São Paulo: Editora Atlas, 1983.

4843

Finanças Corporativas

60

### APRESENTAÇÃO

Introdução à administração financeira. Fundamentos do valor do dinheiro no tempo. Avaliação de títulos de renda fixa. Avaliação de ações. Risco e retorno. Custo de capital. Alavancagem e estrutura de capital.

Orçamento de capital. Administração do capital de giro.

## **OBJETIVO GERAL**

Este conteúdo visa preparar o profissional para avaliar os fundamentos e a saúde financeira das empresas, propiciando uma visão abrangente e prática sobre alternativas de solução em termos de financiamento e investimento nessas empresas.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Interpretar o funcionamento dos sistemas de avaliação de investimentos e financiamentos das empresas.
- Entender os tipos de mercado financeiro e seus perfis de oportunidade em termos de captação de recursos.
- Aplicar os métodos de análise de financiamento e investimento nas empresas, discernindo sobre as melhores alternativas de captação de recursos financeiros.
- Compreender o cenário, contexto e consequências da falência e da recuperação judicial das empresas.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS**

EVOLUÇÃO E ASPECTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS  
SISTEMAS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS E FINANCIAMENTOS EMPRESARIAIS  
RECURSOS FINANCEIROS EMPRESARIAIS  
MÉTODOS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS

### **UNIDADE II – CAPTAÇÃO DE RECURSOS NO MERCADO FINANCEIRO**

TIPOS DE MERCADO FINANCEIRO  
TAXA INTERNA DE RETORNO (TIR)  
RISCO DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS  
DECISÃO DE CAPITALIZAÇÃO DAS EMPRESAS

### **UNIDADE III – FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO EMPRESARIAL**

ANÁLISE DE FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO DAS EMPRESAS  
NECESSIDADES DE ALAVANCAGEM DAS EMPRESAS  
PAY-BACK E MÉTODOS DE CAPM  
ANÁLISES DE DRE COMO FERRAMENTA FINANCEIRA

### **UNIDADE IV – AVALIAÇÃO DA SAÚDE FINANCEIRA DE UMA EMPRESA**

FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES DAS EMPRESAS  
PROJEÇÕES DE BALANÇOS E ESTRUTURAS DE CAPITAIS  
ANÁLISES DE ROTAÇÕES E LIQUIDEZ  
ÍNDICES PATRIMONIAIS E ESTRUTURA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ASSAF NETO, A. **Mercado financeiro**. 10 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

ASSAF NETO, A. **Matemática Financeira e Suas Aplicações**. 9ª ed. São Paulo: ATLAS, 2006.

CROUHY, M., GALAI, D., MARK, R. **Gerenciamento de Risco: Abordagem Conceitual e Prática**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2001.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GITMAN, L. J. **Princípios de administração financeira**. 12 ed. São Paulo; Pearson, 2010.

GUASTI L. F. **Análise de Riscos**. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2016.

HOJI, MASAHAZU. **Administração Financeira: Uma Abordagem prática**. 5. Ed. São Paulo: Atlas, 2006.

## PERIÓDICOS

JORION, P., **Value at Risk: A Nova Fonte de Referência para a Gestão de Risco Financeiro**. 2 ed. São Paulo: BM&FBovespa, 2010.

REILLY, F. K., NORTON, E. A. **Investimentos**. 7ª Edição. São Paulo: Cengage Learning, 2008.

TOSTES, F. P. **Gestão de Risco de Mercado Metodologias Financeira e Contábil**. São Paulo. Ed. FGV, 2007.

4847	Pensamento Científico	60
------	-----------------------	----

## APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas da ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

## OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

### UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

### **UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA**

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

### **UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT**

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

#### **REFERÊNCIA BÁSICA**

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

#### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

#### **PERIÓDICOS**

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4872	Trabalho de Conclusão de Curso	80
------	--------------------------------	----

#### **APRESENTAÇÃO**

Elaboração do Trabalho de conclusão de curso pautado nas Normas aprovadas pelo Colegiado do Curso, utilizando conhecimentos teóricos, metodológicos e éticos sob orientação docente. Compreensão dos procedimentos científicos a partir de um estudo de um problema de saúde; desenvolvimento de habilidades relativas às diferentes etapas do processo de pesquisa; aplicação de um protocolo de pesquisa; elaboração e apresentação do relatório de pesquisa.

#### **OBJETIVO GERAL**

Construir conhecimentos críticos reflexivos no desenvolvimento de atitudes e habilidades na elaboração do trabalho de conclusão de curso.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Revisar construindo as etapas que formam o TCC: artigo científico.
- Capacitar para o desenvolvimento do raciocínio lógico a realização da pesquisa a partir do projeto de pesquisa elaborado.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Pesquisa Científica;

Estrutura geral das diversas formas de apresentação da pesquisa;

Estrutura do artigo segundo as normas específicas;

A normalização das Referências e citações.

## REFERÊNCIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação – resumo, resenha e resenha - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

## PERIÓDICOS

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Oferecer o nível de conhecimento necessário para que os participantes possam controlar e acompanhar os planos elaborados pelas empresas;

Fornecer o conhecimento adequado de instrumentos técnicos para que os participantes possam analisar e tomar decisões a respeito de aplicações financeiras e operações contábeis das empresas.