

MBA EM CONTABILIDADE GERENCIAL

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O profissional desenvolve visão crítica diante do cenário em que se encontram as organizações, além de desenvolver estratégias de avaliação nos aspectos econômicos, organizacionais e humanos visando o aumento da lucratividade, competitividade, melhoria da gestão; da produtividade, qualidade e planejamento nas empresas.

OBJETIVO

Tornar os profissionais aptos a características operacionais distintas e particulares, que integram e agregam as inter-relações existentes entre as áreas funcionais da empresa, bem como proporcionar os conhecimentos, métodos e práticas de contabilidade propiciando aos profissionais das áreas administrativa, econômica, contábil e financeira a aquisição de conhecimentos gerenciais para tomada de decisão.

METODOLOGIA

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

| Código | Disciplina | Carga Horária |
|--------|-------------------------------------|---------------|
| 5031 | Análise das Demonstrações Contábeis | 60 |

APRESENTAÇÃO

Conceitos. Ajustes das Demonstrações Contábeis para fins de análise. Análise vertical e horizontal. Análise Econômico-financeira.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina tem por objetivo contribuir na formação de contadores, *controllers*, analistas e gestores de riscos, entre outros profissionais que atuam no mercado financeiro e na área de auditoria de empresas. A disciplina aborda técnicas e ferramentas de análise de demonstrações contábeis.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Interpretar a Demonstração do Resultado do Exercício, a Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados e a Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.
- Comparar como se estrutura a Análise Vertical e Horizontal do Balanço Patrimonial e da Demonstração do Resultado do Exercício.
- Identificar os principais índices que constituem a análise financeira de uma empresa.
- Selecionar a necessidade de capital de giro (NGC).
- Prever a Alavancagem Financeira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – UM OVERVIEW SOBRE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

OBJETIVOS DA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
 PADRONIZAÇÃO E LIMITAÇÃO NA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
 ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
 DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS

UNIDADE II – ANALISANDO DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

PROCESSOS DE ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
 ANÁLISE CONTÁBIL POR MEIO DE ÍNDICES
 ÍNDICES DE LIQUIDEZ E RENTABILIDADE
 ANÁLISE VERTICAL E HORIZONTAL

UNIDADE III – ANÁLISE CONTÁBIL DO FLUXO DE CAIXA E CAPITAL DE GIRO

ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO FLUXO DE CAIXA
 ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO VALOR ADICIONADO
 ENTENDENDO A SITUAÇÃO FINANCEIRA
 ANÁLISE DA NECESSIDADE DE CAPITAL DE GIRO (NCG)

UNIDADE IV – ANÁLISE DE INVESTIMENTOS E M&A

RETORNO SOBRE O INVESTIMENTO (ROI)
 ALAVANCAGEM FINANCEIRA
 ALAVANCAGEM OPERACIONAL E ALAVANCAGEM TOTAL
 ANÁLISE DE AÇÕES E VALOR CRIADO AO ACIONISTA

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

BODIE, Z.; KANE, A.; MARCUS, A. J. **Investments**. 9th ed. New York: McGraw-Hill, 2011.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DINIZ, N. **Análise das demonstrações financeiras**. Rio de Janeiro: SESES, 2015.

HENDRIKSEN, E. S.; BRENDA, M. F. V. **Teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 1999.

IUDÍCIBUS, S. de. **Análise de balanços**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

MARION, J. C. **Análise das demonstrações contábeis**: contabilidade empresarial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MATARAZZO, D. C. **Análise financeira de balanços**: abordagem básica e gerencial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

PERIÓDICOS

RIBEIRO, O. M. **Estrutura e análise de balanços fácil**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

ZDANOWICZ, J. E. **Finanças aplicadas para empresas de sucesso**. São Paulo: Atlas, 2012.

| | | |
|------|-----------------------|----|
| 4850 | Fundamentos Contábeis | 60 |
|------|-----------------------|----|

APRESENTAÇÃO

Contabilidade enquanto ciência. O comitê de Pronunciamentos Contábeis. Pronunciamento conceitual básico. Noções preliminares. Problemas contábeis diversos sob o pressuposto da competência. Leitura do relatório contábil-financeiro.

OBJETIVO GERAL

O curso de Fundamentos Contábeis irá lhe ensinar a área das ciências contábeis que faz a identificação e mensuração de todos os custos gerados pelo negócio. O profissional irá aplicar conhecimento contábil na gestão financeira e rotina gerencial. Conhecer técnicas de fechamento, elaborar relatórios, analisar contas, balanços patrimoniais, e solucionar possíveis problemas de fechamento contábil e financeiro.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a origem da Contabilidade e a utilização nos dias de hoje.
- Definir os conceitos que fazem parte da Contabilidade e a importância deles na gestão financeira e patrimonial.
- Aplicar os conceitos e técnicas à rotina gerencial.
- Identificar e conhecer sobre órgãos que interferem nas normas e técnicas contábeis.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – TEORIAS CONTÁBEIS E OS RELATÓRIOS BÁSICOS

INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE

POSTULADOS, PRINCÍPIOS E CONVENÇÕES DA CONTABILIDADE

A TÉCNICA CONTÁBIL E OS RELATÓRIOS BÁSICOS

O COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS CONTÁBEIS

UNIDADE II – O PATRIMÔNIO E AS CONTAS

PATRIMÔNIO

O ESTUDO DAS CONTAS

MECANISMO DE DÉBITO E CRÉDITO

BALANCETE DE VERIFICAÇÃO

UNIDADE III – REGISTROS CONTÁBEIS

REGISTRO CONTÁBIL

REGISTRO DO CAPITAL SOCIAL NA ABERTURA DA EMPRESA

REGISTRO DE ATIVO E PASSIVO

REGISTRO DAS CONTAS DE RESULTADO

UNIDADE IV – DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

BALANÇO PATRIMONIAL

DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO DO EXERCÍCIO – DRE

ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

LEITURA DOS RELATÓRIOS CONTÁBEIS FINANCEIROS

REFERÊNCIA BÁSICA

DELGADO, Elaine Christine Pessoa.; MACIEL, Dayanna dos Santos Costa. Contabilidade pública. Recife: Telesapiens, 2022

OLIVEIRA, Luciane Rosa de. Contabilidade de custos. Recife: Telesapiens, 2022

MARCONI, Marcia Valéria. Teorias contábeis. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PULGA, D. Fundamentos contábeis. Recife: Telesapiens, 2022

PERIÓDICOS

FERREIRA, Adriana Greco. Gestão de custos e finanças. Recife: Telesapiens, 2022

| | | |
|-------------|-------------------------|-----------|
| 4839 | Introdução à Ead | 60 |
|-------------|-------------------------|-----------|

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5032

Análise e Demonstração Financeira e Bancária

60

APRESENTAÇÃO

Administração de fundos a curto prazo. Crédito comercial. Crédito bancário. Administração de fundos de médio prazo. Financiamento com garantias reais. Administração de fundos a longo prazo. Mercado monetário e de capitais. Capital de terceiros. Capital próprio. Orçamento de vendas. Metodologia de previsões. Técnicas de elaboração. Controle orçamentário das vendas. Orçamento da produção. Normas de procedimentos usuais e fiscalização Banco Central do Brasil.

OBJETIVO GERAL

O Mercado financeiro está sofrendo grandes mudanças pela volatilidade do mercados de ações, nos quais cada dia mais pessoas, e pequenos investidores, vêm participando em busca de ganhos, contudo sem a expertise necessária. Ao término dos estudos deste conteúdo o estudante ou profissional das áreas financeira e contábil terão a competência para fazer análise da saúde financeira das empresas e compreender como funciona o sistema bancário para possibilitar as melhores opções de investimento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar os objetivos da análise da demonstração financeira e bancária.
- Compreender como ocorreu e a evolução do crédito no Brasil.
- Preparar as técnicas e metodologias para aplicação dos índices financeiros e, dentro deste contexto, os tipos de índices atualmente utilizados pelas empresas.
- Avaliar o comportamento do custo de capital e a aplicação destes conceitos nas ações preferenciais e ordinárias.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA AVALIAÇÃO FINANCEIRA E BANCÁRIA

O QUE SÃO DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS E BANCÁRIAS.
OBJETIVOS DA ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.
PATRIMÔNIO EMPRESARIAL.
ÍNDICE DE ENDIVIDAMENTO EMPRESARIAL.

UNIDADE II – OPERAÇÕES DE CRÉDITO

CRÉDITO NO BRASIL.
OPERAÇÕES DE CRÉDITO.
OPERAÇÕES COM TÍTULOS E APLICAÇÕES.
OPERAÇÕES COM DERIVATIVOS.

UNIDADE III – DEMONSTRAÇÕES E PLANEJAMENTO FINANCEIROS

INTRODUÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.
APLICAÇÃO DOS ÍNDICES FINANCEIROS.
PLANEJAMENTO FINANCEIRO.
PREVISÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.

UNIDADE IV – GESTÃO DO CAPITAL EMPRESARIAL

CAPITAL DE GIRO E GESTÃO DO ATIVO CIRCULANTE.
GESTÃO DO PASSIVO CIRCULANTE.
CUSTO DO CAPITAL.
ESTRUTURA DO CAPITAL E POLÍTICA DE DIVIDENDOS.

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

BRIGAHM E. F.; EHRHARDT, M. C. **Administração Financeira** (teoria e prática). São Paulo. Pioneira Thomson Learning, 2006.

BRAGA, H. **Análise das demonstrações financeiras**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2010.

DINIZ, N. **Análise Das Demonstrações Financeiras**. Rio de Janeiro : SESES, 2015.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FILGUEIRAS, C. F. P. **Manual de contabilidade básica**. Rio de Janeiro, Elsevier, 2006.

GITMAN, L. J. **Princípios de administração financeira**. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 2010.

PERIÓDICOS

MARION, J. **Análise das demonstrações contábeis: Contabilidade Empresarial**. 2ª edição. Atlas, 2002.

SCHRICKEL, W. **Demonstrações Financeiras: Abrindo a caixa preta**. 2ª Edição. São Paulo: Atlas, 1999.

| | | |
|------|-------------------------|----|
| 5033 | Contabilidade de Custos | 60 |
|------|-------------------------|----|

APRESENTAÇÃO

Introdução à Contabilidade de Custos. Princípios Básicos para Avaliação de Estoques. Custos Indiretos de Fabricação. Materiais Diretos. Mão-de-obra Direta. Produção.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo tem por objetivo empoderar o profissional quanto à tomada de decisões sobre o controle financeiro corporativo, auxiliando no planejamento e controle de operações financeiras, além disso, irá calcular a lucratividade dos recursos onde terá de fato uma visão se a empresa está realmente ganhando dinheiro.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Explicar como funciona a contabilidade de custos entendendo a diferença entre a contabilidade de custos gerencial e financeira.
- Identificar o que são custos diretos, indiretos, fixos e variáveis e primários e de transformação.
- Interpretar como funciona os critérios de rateio e consistência do CIF, sua aplicação, taxa e a evolução tecnológica na contabilização.
- Aplicar as técnicas que propiciem a classificação da mão de obra direta como custo fixo ou variável.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS
CONTABILIDADE DE CUSTOS

PRINCÍPIOS BÁSICOS PARA AVALIAÇÃO DE ESTOQUES
MÉTODO DE APURAÇÃO DE CUSTOS
MÉTODO DE CUSTEIO POR ABSORÇÃO

UNIDADE II – CLASSIFICAÇÃO E ASPECTOS CONTÁBEIS DOS CUSTOS

A SEPARAÇÃO DE CUSTOS E DESPESAS

CLASSIFICAÇÕES E NOMENCLATURAS DE CUSTOS

CUSTOS DIRETOS E INDIRETOS, FIXOS E VARIÁVEIS, PRIMÁRIOS E DE TRANSFORMAÇÃO

ASPECTOS BÁSICOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS E SUA CONTABILIZAÇÃO

UNIDADE III – CONTABILIZAÇÃO E ANÁLISE DOS CUSTOS EMPRESARIAIS

CONTABILIZAÇÃO DOS CUSTOS INDIRETOS DE FABRICAÇÃO ATRAVÉS DE CIF

CIF: RATEIO, CONSISTÊNCIA, APLICAÇÃO, TAXA E TECNOLOGIA CONTÁBIL

AVALIAÇÃO DE PERDAS, SUBPRODUTOS E SUCATAS

PROCEDIMENTOS TRIBUTÁRIOS

UNIDADE IV – CONTABILIZANDO CUSTOS COM MÃO DE OBRA E PRODUÇÃO

MÃO DE OBRA DIRETA E INDIRETA NA FABRICAÇÃO DE UM BEM

MÃO DE OBRA DIRETA, CUSTO FIXO OU VARIÁVEL?

OUTROS GASTOS COM A MÃO DE OBRA DIRETA

TIPOS DE PRODUÇÃO

REFERÊNCIA BÁSICA

CREPALDI, S.A; CREPALDI, G.S. **Contabilidade de custos**. 6 ed. – São Paulo: Atlas, 2018.

DUTRA, R.G. **Custos uma abordagem prática**. 8 ed. – São Paulo: Gen, 2017.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MARTINS, E. **Contabilidade de custos** - 11. ed. - São Paulo: Atlas, 2018.

SALAZAR, J.N.A; GIDEON, C.B. **Contabilidade Financeira** - Sa?o Paulo: Cengage Learning, 2004.

PERIÓDICOS

?SCHRÖDER, R., NUNES, F. d., VIERO, C. F., & MENEZES, F. M. **Análise da Implantação de um Processo Automatizado em uma Empresa Calçadista**: Um Estudo de Caso a Luz do Sistema Hyundai de Produção e a Indústria 4.0. *Espacios*, 2015.

4843

Finanças Corporativas

60

APRESENTAÇÃO

Introdução à administração financeira. Fundamentos do valor do dinheiro no tempo. Avaliação de títulos de renda fixa. Avaliação de ações. Risco e retorno. Custo de capital. Alavancagem e estrutura de capital. Orçamento de capital. Administração do capital de giro.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa preparar o profissional para avaliar os fundamentos e a saúde financeira das empresas, propiciando uma visão abrangente e prática sobre alternativas de solução em termos de financiamento e investimento nessas empresas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Interpretar o funcionamento dos sistemas de avaliação de investimentos e financiamentos das empresas.
- Entender os tipos de mercado financeiro e seus perfis de oportunidade em termos de captação de recursos.
- Aplicar os métodos de análise de financiamento e investimento nas empresas, discernindo sobre as melhores alternativas de captação de recursos financeiros.
- Compreender o cenário, contexto e consequências da falência e da recuperação judicial das empresas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS

EVOLUÇÃO E ASPECTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS
SISTEMAS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS E FINANCIAMENTOS EMPRESARIAIS
RECURSOS FINANCEIROS EMPRESARIAIS
MÉTODOS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS

UNIDADE II – CAPTAÇÃO DE RECURSOS NO MERCADO FINANCEIRO

TIPOS DE MERCADO FINANCEIRO
TAXA INTERNA DE RETORNO (TIR)
RISCO DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS
DECISÃO DE CAPITALIZAÇÃO DAS EMPRESAS

UNIDADE III – FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO EMPRESARIAL

ANÁLISE DE FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO DAS EMPRESAS
NECESSIDADES DE ALAVANCAGEM DAS EMPRESAS
PAY-BACK E MÉTODOS DE CAPM
ANÁLISES DE DRE COMO FERRAMENTA FINANCEIRA

UNIDADE IV – AVALIAÇÃO DA SAÚDE FINANCEIRA DE UMA EMPRESA

FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES DAS EMPRESAS
PROJEÇÕES DE BALANÇOS E ESTRUTURAS DE CAPITALIS
ANÁLISES DE ROTAÇÕES E LIQUIDEZ
ÍNDICES PATRIMONIAIS E ESTRUTURA

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A. **Mercado financeiro**. 10 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

ASSAF NETO, A. **Matemática Financeira e Suas Aplicações**. 9ª ed. São Paulo: ATLAS, 2006.

CROUHY, M., GALAI, D., MARK, R. **Gerenciamento de Risco: Abordagem Conceitual e Prática**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2001.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GITMAN, L. J. **Princípios de administração financeira**. 12 ed. São Paulo; Pearson, 2010.

GUASTI L. F. **Análise de Riscos**. 2 Rimpr. São Paulo: Atlas, 2016.

HOJI, MASAKAZU. **Administração Financeira: Uma Abordagem prática**. 5. Ed. São Paulo: Atlas, 2006.

PERIÓDICOS

JORION, P., **Value at Risk: A Nova Fonte de Referência para a Gestão de Risco Financeiro**. 2 ed. São Paulo: BM&FBovespa, 2010.

REILLY, F. K., NORTON, E. A. **Investimentos**. 7ª Edição. São Paulo: Cengage Learning, 2008.

TOSTES, F. P. **Gestão de Risco de Mercado Metodologias Financeira e Contábil**. São Paulo. Ed. FGV, 2007.

| | | |
|------|---------------|----|
| 5046 | Controladoria | 60 |
|------|---------------|----|

APRESENTAÇÃO

Controladoria estratégica. Planejamento estratégico. Gestão estratégica das informações. Controles internos. Análise da cadeia de valor. Controle orçamentário e financeiro. Modelo de gestão empresarial. Função da controladoria na gestão de riscos.

OBJETIVO GERAL

O objetivo desta disciplina é capacitar o estudante ou profissional de gestão a utilizar conceitos de controladoria empresarial nas atividades gerenciais e estratégicas da organização.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar os principais conceitos de controladoria.
- Aplicar as técnicas para elaboração da Matriz SWOT, Ciclo PDCA e Matriz GUT.
- Interpretar os principais conceitos de gestão e gestão estratégica.
- Identificar a importância da controladoria no gerenciamento de riscos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTROLADORIA

HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA CONTROLADORIA
PRINCIPAIS CONCEITOS DA CONTROLADORIA
CONTROLADORIA NAS ORGANIZAÇÕES
CONTROLE CONTÁBIL

UNIDADE II – PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO

IMPORTÂNCIA DO DIAGNÓSTICO PARA O PLANEJAMENTO
ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO
MATRIZ SWOT, CICLO PDCA E MATRIZ GUT
GESTÃO DA INFORMAÇÃO

UNIDADE III – GESTÃO ESTRATÉGICA

HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA GESTÃO ESTRATÉGICA
PRINCIPAIS CONCEITOS DE GESTÃO E GESTÃO ESTRATÉGICA
GESTÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA NAS EMPRESAS
GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS NAS ORGANIZAÇÕES

UNIDADE IV – CONTROLADORIA E GESTÃO

CONTROLADORIA NO GERENCIAMENTO DE RISCOS
GESTÃO DE MATERIAIS NAS ORGANIZAÇÕES
GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS NAS EMPRESAS
GESTÃO DA CADEIA DE VALOR

REFERÊNCIA BÁSICA

ALVARENGA, A. C. **Logística aplicada**: suprimentos e distribuição. 3ª Edição, Edgard Blücher, 2000.

BALLOU, R. H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos logística empresarial**. 5ª Edição, Bookman, 2006.

BALLOU, R. H. **Logística empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição física**. São Paulo: Atlas, 2013.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BAZZI, S. **Contabilidade em Ação** - Série Gestão Financeira. São Paulo: Intersaberes, 2014.

BOAVENTURA, J. M. G. **Estratégia para corporações e empresas**: teorias atuais e aplicações. São Paulo: Cengage, 2012.

BRIGHAM, E. F. **Administração Financeira**: teoria e prática. São Paulo: Cengage, 2014.

CHIAVENATO, I. **Administração de materiais**: uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: Elsevier; 2005.

CHIAVENATO, I. **Gestão de pessoas**: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. Barueri, SP: Manole, 2014.

CORTÊS, P. L. **Administração de Sistemas de Informação**. São Paulo: Saraiva, 2008.

COSTA, E. A. **Gestão estratégica**. São Paulo: Saraiva, 2007.

DUANE, I. **Administração estratégica**. São Paulo; Cengage, 2014

PERIÓDICOS

FIGUEIREDO, S.; CAGGIANO, P. C. **Controladoria**: teoria e prática. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2008.

FIPECAFI. **Controladoria**: Uma Abordagem da Gestão Econômica GECON. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas da ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DA ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

| | | |
|------|--------------------------------|----|
| 4872 | Trabalho de Conclusão de Curso | 80 |
|------|--------------------------------|----|

APRESENTAÇÃO

Elaboração do Trabalho de conclusão de curso pautado nas Normas aprovadas pelo Colegiado do Curso, utilizando conhecimentos teóricos, metodológicos e éticos sob orientação docente. Compreensão dos procedimentos científicos a partir de um estudo de um problema de saúde; desenvolvimento de habilidades relativas às diferentes etapas do processo de pesquisa; aplicação de um protocolo de pesquisa; elaboração e apresentação do relatório de pesquisa.

OBJETIVO GERAL

Construir conhecimentos críticos reflexivos no desenvolvimento de atitudes e habilidades na elaboração do trabalho de conclusão de curso.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Revisar construindo as etapas que formam o TCC: artigo científico.
- Capacitar para o desenvolvimento do raciocínio lógico a realização da pesquisa a partir do projeto de pesquisa elaborado.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Pesquisa Científica;

Estrutura geral das diversas formas de apresentação da pesquisa;

Estrutura do artigo segundo as normas específicas;

A normalização das Referências e citações.

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação – resumo, resenha e resenha - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agrônômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

PERIÓDICOS

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agrônômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O profissional estará apto para desenvolver a capacidade de liderança, trabalho em equipe, comunicação e motivação para facilitar o trabalho no campo das relações interpessoais.