MBA EM CONTABILIDADE GERENCIAL
INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O profissional desenvolve visão crítica diante do cenário em que se encontram as organizações, além de desenvolver estratégias de avaliação nos aspectos econômicos, organizacionais e humanos visando o aumento da lucratividade, competitividade, melhoria da gestão; da produtividade, qualidade e planejamento nas empresas.

OBJETIVO

Tornar os profissionais aptos a características operacionais distintas e particulares, que integram e agregam as inter-relações existentes entre as áreas funcionais da empresa, bem como proporcionar os conhecimentos, métodos e práticas de contabilidade propiciando aos profissionais das áreas administrativa, econômica, contábil e financeira a aquisição de conhecimentos gerenciais para tomada de decisão.

METODOLOGIA

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

Código	Disciplina	Carga Horária
5031	Análise das Demonstrações Contábeis	60

APRESENTAÇÃO

Conceitos. Ajustes das Demonstrações Contábeis para fins de análise. Análise vertical e horizontal. Análise Econômico-financeira.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina tem por objetivo contribuir na formação de contadores, *controllers*, analistas e gestores de riscos, entre outros profissionais que atuam no mercado financeiro e na área de auditoria de empresas. A disciplina aborda técnicas e ferramentas de análise de demonstrações contábeis.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Interpretar a Demonstração do Resultado do Exercício, a Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados e a Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.
- Comparar como se estrutura a Análise Vertical e Horizontal do Balanço Patrimonial e da Demonstração do Resultado do Exercício.
- Identificar os principais índices que constituem a análise financeira de uma empresa.
- Selecionar a necessidade de capital de giro (NGC).
- Prever a Alavancagem Financeira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – UM OVERVIEW SOBRE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
OBJETIVOS DA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
PADRONIZAÇÃO E LIMITAÇÃO NA ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS

UNIDADE II – ANALISANDO DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
PROCESSOS DE ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
ANÁLISE CONTÁBIL POR MEIO DE ÍNDICES
ÍNDICES DE LIQUIDEZ E RENTABILIDADE
ANÁLISE VERTICAL E HORIZONTAL

UNIDADE III – ANÁLISE CONTÁBIL DO FLUXO DE CAIXA E CAPITAL DE GIRO
ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO FLUXO DE CAIXA
ELABORAÇÃO E ANÁLISE DO VALOR ADICIONADO
ENTENDENDO A SITUAÇÃO FINANCEIRA
ANÁLISE DA NECESSIDADE DE CAPITAL DE GIRO (NCG)

UNIDADE IV – ANÁLISE DE INVESTIMENTOS E M&A
RETORNO SOBRE O INVESTIMENTO (ROI)
ALAVANCAGEM FINANCEIRA
ALAVANCAGEM OPERACIONAL E ALAVANCAGEM TOTAL
ANÁLISE DE AÇÕES E VALOR CRIADO AO ACIONISTA

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

BODIE, Z.; KANE, A.; MARCUS, A. J. **Investments**. 9th ed. New York: McGraw-Hill, 2011.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DINIZ, N. **Análise das demonstrações financeiras**. Rio de Janeiro: SESES, 2015.

HENDRIKSEN, E. S.; BREDA, M. F. V. **Teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 1999.

IUDÍCIBUS, S. de. **Análise de balanços**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

MARION, J. C. **Análise das demonstrações contábeis**: contabilidade empresarial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MATARAZZO, D. C. **Análise financeira de balanços**: abordagem básica e gerencial. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

PERIÓDICOS

RIBEIRO, O. M. **Estrutura e análise de balanços fácil**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

ZDANOWICZ, J. E. **Finanças aplicadas para empresas de sucesso**. São Paulo: Atlas, 2012.

4850	Fundamentos Contábeis	60

APRESENTAÇÃO

Contabilidade enquanto ciência. O comitê de Pronunciamentos Contábeis. Pronunciamento conceitual básico. Noções preliminares. Problemas contábeis diversos sob o pressuposto da competência. Leitura do relatório contábil-financeiro.

OBJETIVO GERAL

O curso de Fundamentos Contábeis irá lhe ensinar a área das ciências contábeis que faz a identificação e mensuração de todos os custos gerados pelo negócio. O profissional irá aplicar conhecimento contábil na gestão financeira e rotina gerencial. Conhecer técnicas de fechamento, elaborar relatórios, analisar contas, balanços patrimoniais, e solucionar possíveis problemas de fechamento contábil e financeiro.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a origem da Contabilidade e a utilização nos dias de hoje.
- · Definir os conceitos que fazem parte da Contabilidade e a importância deles na gestão financeira e patrimonial.
- · Aplicar os conceitos e técnicas à rotina gerencial.
- · Identificar e conhecer sobre órgãos que interferem nas normas e técnicas contábeis.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – TEORIAS CONTÁBEIS E OS RELATÓRIOS BÁSICOS

INTRODUÇÃO À CONTABILIDADE

POSTULADOS, PRINCÍPIOS E CONVENÇÕES DA CONTABILIDADE

A TÉCNICA CONTÁBIL E OS RELATÓRIOS BÁSICOS

O COMITÊ DE PRONUNCIAMENTOS CONTÁBEIS

UNIDADE II – O PATRIMÔNIO E AS CONTAS

PATRIMÔNIO

O ESTUDO DAS CONTAS

MECANISMO DE DÉBITO E CRÉDITO

BALANCETE DE VERIFICAÇÃO

UNIDADE III – REGISTROS CONTÁBEIS

REGISTRO CONTÁBIL

REGISTRO DO CAPITAL SOCIAL NA ABERTURA DA EMPRESA

REGISTRO DE ATIVO E PASSIVO

REGISTRO DAS CONTAS DE RESULTADO

UNIDADE IV – DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

BALANÇO PATRIMONIAL

DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO DO EXERCÍCIO – DRE

ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

LEITURA DOS RELATÓRIOS CONTÁBEIS FINANCEIROS

REFERÊNCIA BÁSICA

DELGADO, Elaine Christine Pessoa.; MACIEL, Dayanna dos Santos Costa. Contabilidade pública. Recife: Telesapiens, 2022

OLIVEIRA, Luciane Rosa de. Contabilidade de custos. Recife: Telesapiens, 2022

MARCONI, Marcia Valéria. Teorias contábeis. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PULGA, D. Fundamentos contábeis. Recife: Telesapiens, 2022

PERIÓDICOS

FERREIRA, Adriana Greco. Gestão de custos e finanças. Recife: Telesapiens, 2022

4839	**Introdução à Ead**	**60**

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL
PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD
INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5032	**Análise e Demonstração Financeira e Bancária**	**60**

APRESENTAÇÃO

Administração de fundos a curto prazo. Crédito comercial. Crédito bancário. Administração de fundos de médio prazo. Financiamento com garantias reais. Administração de fundos a longo prazo. Mercado monetário e de capitais. Capital de terceiros. Capital próprio. Orçamento de vendas. Metodologia de previsões. Técnicas de elaboração. Controle orçamentário das vendas. Orçamento da produção. Normas de procedimentos usuais e fiscalização Banco Central do Brasil.

OBJETIVO GERAL

O Mercado financeiro está sofrendo grandes mudanças pela volatilidade do mercados de ações, nos quais cada dia mais pessoas, e pequenos investidores, vêm participando em busca de ganhos, contudo sem a expertise necessária. Ao término dos estudos deste conteúdo o estudante ou profissional das áreas financeira e contábil terão a competência para fazer análise da saúde financeira das empresas e compreender como funciona o sistema bancário para possibilitar as melhores opções de investimento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar os objetivos da análise da demonstração financeira e bancária.
- Compreender como ocorreu e a evolução do crédito no Brasil.
- Preparar as técnicas e metodologias para aplicação dos índices financeiros e, dentro deste contexto, os tipos de índices atualmente utilizados pelas empresas.
- Avaliar o comportamento do custo de capital e a aplicação destes conceitos nas ações preferenciais e ordinárias.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA AVALIAÇÃO FINANCEIRA E BANCÁRIA
O QUE SÃO DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS E BANCÁRIAS.
OBJETIVOS DA ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.
PATRIMÔNIO EMPRESARIAL.
ÍNDICE DE ENDIVIDAMENTO EMPRESARIAL.

UNIDADE II – OPERAÇÕES DE CRÉDITO
CRÉDITO NO BRASIL.
OPERAÇÕES DE CRÉDITO.
OPERAÇÕES COM TÍTULOS E APLICAÇÕES.
OPERAÇÕES COM DERIVATIVOS.

UNIDADE III – DEMONSTRAÇÕES E PLANEJAMENTO FINANCEIROS
INTRODUÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.
APLICAÇÃO DOS ÍNDICES FINANCEIROS.
PLANEJAMENTO FINANCEIRO.
PREVISÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS.

UNIDADE IV – GESTÃO DO CAPITAL EMPRESARIAL
CAPITAL DE GIRO E GESTÃO DO ATIVO CIRCULANTE.
GESTÃO DO PASSIVO CIRCULANTE.
CUSTO DO CAPITAL.
ESTRUTURA DO CAPITAL E POLÍTICA DE DIVIDENDOS.

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2012.

BRIGAHM E. F.; EHRHARDT, M. C. **Administração Financeira** (teroria e prática). São Paulo. Pioneira Thomson Learning, 2006.

BRAGA, H. **Análise das demonstrações financeiras**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2010.

DINIZ, N. **Análise Das Demonstrações Financeiras**. Rio de Janeiro : SESES, 2015.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FILGUEIRAS, C. F. P. **Manual de contabilidade básica**. Rio de Janeiro, Elsevier, 2006.

GITMAN, L J. **Princípios de administração financeira**. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 2010.

PERIÓDICOS

MARION, J. **Análise das demonstrações contábeis: Contabilidade Empresarial**. 2ª edição. Atlas, 2002.

SCHRICKEL, W. **Demonstrações Financeiras:** Abrindo a caixa preta. 2ª Edição. São Paulo: Atlas, 1999.

5033	Contabilidade de Custos	60

APRESENTAÇÃO

Introdução à Contabilidade de Custos. Princípios Básicos para Avaliação de Estoques. Custos Indiretos de Fabricação. Materiais Diretos. Mão-de-obra Direta. Produção.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo tem por objetivo empoderar o profissional quanto à tomada de decisões sobre o controle financeiro coorporativo, auxiliando no planejamento e controle de operações financeiras, além disso, irá calcular a lucratividade dos recursos onde terá de fato uma visão se a empresa está realmente ganhando dinheiro.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Explicar como funciona a contabilidade de custos entendendo a diferença entre a contabilidade de custos gerencial e financeira.
- Identificar o que são custos diretos, indiretos, fixos e variáveis e primários e de transformação.
- Interpretar como funciona os critérios de rateio e consistência do CIF, sua aplicação, taxa e a evolução tecnológica na contabilização.
- Aplicar as técnicas que propiciem a classificação da mão de obra direta como custo fixo ou variável.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS
CONTABILIDADE DE CUSTOS

PRINCÍPIOS BÁSICOS PARA AVALIAÇÃO DE ESTOQUES
MÉTODO DE APURAÇÃO DE CUSTOS
MÉTODO DE CUSTEIO POR ABSORÇÃO

UNIDADE II – CLASSIFICAÇÃO E ASPECTOS CONTÁBEIS DOS CUSTOS
A SEPARAÇÃO DE CUSTOS E DESPESAS
CLASSIFICAÇÕES E NOMENCLATURAS DE CUSTOS
CUSTOS DIRETOS E INDIRETOS, FIXOS E VARIÁVEIS, PRIMÁRIOS E DE TRANSFORMAÇÃO
ASPECTOS BÁSICOS DA CONTABILIDADE DE CUSTOS E SUA CONTABILIZAÇÃO

UNIDADE III – CONTABILIZAÇÃO E ANÁLISE DOS CUSTOS EMPRESARIAIS
CONTABILIZAÇÃO DOS CUSTOS INDIRETOS DE FABRICAÇÃO ATRAVÉS DE CIF
CIF: RATEIO, CONSISTÊNCIA, APLICAÇÃO, TAXA E TECNOLOGIA CONTÁBIL
AVALIAÇÃO DE PERDAS, SUBPRODUTOS E SUCATAS
PROCEDIMENTOS TRIBUTÁRIOS

UNIDADE IV – CONTABILIZANDO CUSTOS COM MÃO DE OBRA E PRODUÇÃO
MÃO DE OBRA DIRETA E INDIRETA NA FABRICAÇÃO DE UM BEM
MÃO DE OBRA DIRETA, CUSTO FIXO OU VARIÁVEL?
OUTROS GASTOS COM A MÃO DE OBRA DIRETA
TIPOS DE PRODUÇÃO

REFERÊNCIA BÁSICA

CREPALDI, S.A; CREPALDI, G.S. **Contabilidade de custos**. 6 ed. – São Paulo: Atlas, 2018.

DUTRA, R.G. **Custos uma abordagem prática**. 8 ed. – São Paulo: Gen, 2017.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MARTINS, E. **Contabilidade de custos** - 11. ed. - São Paulo: Atlas, 2018.

SALAZAR, J.N.A; GIDEON, C.B**. Contabilidade Financeira** - Sa?o Paulo: Cengage Learning, 2004.

PERIÓDICOS

?SCHRÖDER, R., NUNES, F. d., VIERO, C. F., & MENEZES, F. M. **Análise da Implantação de um Processo Automatizado em uma Empresa Calçadista**: Um Estudo de Caso a Luz do Sistema Hyundai de Produção e a Indústria 4.0. *Espacios*, 2015.

4843	**Finanças Corporativas**	**60**

APRESENTAÇÃO

Introdução à administração financeira. Fundamentos do valor do dinheiro no tempo. Avaliação de títulos de renda fixa. Avaliação de ações. Risco e retorno. Custo de capital. Alavancagem e estrutura de capital. Orçamento de capital. Administração do capital de giro.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa preparar o profissional para avaliar os fundamentos e a saúde financeira das empresas, propiciando uma visão abrangente e prática sobre alternativas de solução em termos de financiamento e investimento nessas empresas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Interpretar o funcionamento dos sistemas de avaliação de investimentos e financiamentos das empresas.
- Entender os tipos de mercado financeiro e seus perfis de oportunidade em termos de captação de recursos.
- Aplicar os métodos de análise de financiamento e investimento nas empresas, discernindo sobre as melhores alternativas de captação de recursos financeiros.
- Compreender o cenário, contexto e consequências da falência e da recuperação judicial das empresas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS
EVOLUÇÃO E ASPECTOS DAS FINANÇAS EMPRESARIAIS
SISTEMAS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS E FINANCIAMENTOS EMPRESARIAIS
RECURSOS FINANCEIROS EMPRESARIAIS
MÉTODOS DE AVALIAÇÃO DE INVESTIMENTOS

UNIDADE II – CAPTAÇÃO DE RECURSOS NO MERCADO FINANCEIRO
TIPOS DE MERCADO FINANCEIRO
TAXA INTERNA DE RETORNO (TIR)
RISCO DE CAPTAÇÃO DE RECURSOS
DECISÃO DE CAPITALIZAÇÃO DAS EMPRESAS

UNIDADE III – FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO EMPRESARIAL
ANÁLISE DE FINANCIAMENTO E INVESTIMENTO DAS EMPRESAS
NECESSIDADES DE ALAVANCAGEM DAS EMPRESAS
PAY-BACK E MÉTODOS DE CAPM
ANÁLISES DE DRE COMO FERRAMENTA FINANCEIRA

UNIDADE IV – AVALIAÇÃO DA SAÚDE FINANCEIRA DE UMA EMPRESA
FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES DAS EMPRESAS
PROJEÇÕES DE BALANÇOS E ESTRUTURAS DE CAPITAIS
ANÁLISES DE ROTAÇÕES E LIQUIDEZ
ÍNDICES PATRIMONIAIS E ESTRUTURA

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSAF NETO, A.**?Mercado financeiro**. 10 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

ASSAF NETO, A. **Matemática Financeira e Suas Aplicações**. 9ª ed. São Paulo: ATLAS, 2006.

CROUHY, M., GALAI, D., MARK, R. **Gerenciamento de Risco: Abordagem Conceitual e Prática***.* Rio de Janeiro: Qualitymark, 2001.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GITMAN, L. J.**?Princípios de administração financeira**. 12 ed. São Paulo; Pearson, 2010.

GUASTI L. F. **Análise de Riscos.** 2 Rimpr. São Paulo: Atlas, 2016.

HOJI, MASAKAZU. **Administração Financeira: Uma Abordagem prática**. 5. Ed. São Paulo: Atlas, 2006.

PERIÓDICOS

JORION, P., ***Value at Risk: A*** **Nova Fonte de Referência para a Gestão de Risco Financeiro**. 2 ed. São Paulo*:* BM&FBovespa, 2010.

REILLY, F. K., NORTON, E. A. **Investimentos.** 7ª Edição. São Paulo: Cengage Learning, 2008.

TOSTES, F. P. **Gestão de Risco de Mercado Metodologias Financeira e Contábil**. São Paulo. Ed. FGV, 2007.

5046	**Controladoria**	**60**

APRESENTAÇÃO

Controladoria estratégica. Planejamento estratégico. Gestão estratégica das informações. Controles internos. Análise da cadeia de valor. Controle orçamentário e financeiro. Modelo de gestão empresarial. Função da controladoria na gestão de riscos.

OBJETIVO GERAL

O objetivo desta disciplina é capacitar o estudante ou profissional de gestão a utilizar conceitos de controladoria empresarial nas atividades gerenciais e estratégicas da organização.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar os principais conceitos de controladoria.
- Aplicar as técnicas para elaboração da Matriz SWOT, Ciclo PDCA e Matriz GUT.
- Interpretar os principais conceitos de gestão e gestão estratégica.
- Identificar a importância da controladoria no gerenciamento de riscos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA CONTROLADORIA
HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA CONTROLADORIA
PRINCIPAIS CONCEITOS DA CONTROLADORIA
CONTROLADORIA NAS ORGANIZAÇÕES
CONTROLE CONTÁBIL

UNIDADE II – PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO
IMPORTÂNCIA DO DIAGNÓSTICO PARA O PLANEJAMENTO
ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO
MATRIZ SWOT, CICLO PDCA E MATRIZ GUT
GESTÃO DA INFORMAÇÃO

UNIDADE III – GESTÃO ESTRATÉGICA
HISTÓRIA E IMPORTÂNCIA DA GESTÃO ESTRATÉGICA
PRINCIPAIS CONCEITOS DE GESTÃO E GESTÃO ESTRATÉGICA
GESTÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA NAS EMPRESAS
GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS NAS ORGANIZAÇÕES

UNIDADE IV – CONTROLADORIA E GESTÃO
CONTROLADORIA NO GERENCIAMENTO DE RISCOS
GESTÃO DE MATERIAIS NAS ORGANIZAÇÕES
GESTÃO DA CADEIA DE SUPRIMENTOS NAS EMPRESAS
GESTÃO DA CADEIA DE VALOR

REFERÊNCIA BÁSICA

ALVARENGA, A. C. **Logística aplicada**: suprimentos e distribuição. 3ª Edição, Edgard Blücher, 2000.

BALLOU, R. H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos logística empresarial**. 5ª Edição, Bookman, 2006.

BALLOU, R. H. **Logística empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição física.** São Paulo: Atlas, 2013.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BAZZI, S. **Contabilidade em Ação** - Série Gestão Financeira. São Paulo: Intersaberes, 2014.

BOAVENTURA, J. M. G. **Estratégia para corporações e empresas**: teorias atuais e aplicações. São Paulo: Cengage, 2012.

BRIGHAM, E. F. **Administração Financeira**: teoria e prática. São Paulo: Cengage, 2014.

CHIAVENATO, I. **Administração de materiais**: uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: Elsevier; 2005.

CHIAVENATO, I. **Gestão de pessoas**: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. Barueri, SP: Manole, 2014.

CORTÊS, P. L. **Administração de Sistemas de Informação**. São Paulo: Saraiva, 2008.

COSTA, E. A. **Gestão estratégica**. São Paulo: Saraiva, 2007.

DUANE, I. **Administração estratégica**. São Paulo; Cengage, 2014

PERIÓDICOS

FIGUEIREDO, S.; CAGGIANO, P. C. **Controladoria**: teoria e prática. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2008.

FIPECAFI. **Controladoria**: Uma Abordagem da Gestão Econômica GECON. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

4847	**Pensamento Científico**	**60**

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA
A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO
A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS
A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO
A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO
RESUMO
FICHAMENTO
RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA
COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?
COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?
QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?
COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT
TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO
NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4872	Trabalho de Conclusão de Curso	80

APRESENTAÇÃO

Elaboração do Trabalho de conclusão de curso pautado nas Normas aprovadas pelo Colegiado do Curso, utilizando conhecimentos teóricos, metodológicos e éticos sob orientação docente. Compreensão dos procedimentos científicos a partir de um estudo de um problema de saúde; desenvolvimento de habilidades relativas às diferentes etapas do processo de pesquisa; aplicação de um protocolo de pesquisa; elaboração e apresentação do relatório de pesquisa.

OBJETIVO GERAL

Construir conhecimentos críticos reflexivos no desenvolvimento de atitudes e habilidades na elaboração do trabalho de conclusão de curso.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Revisar construindo as etapas que formam o TCC: artigo científico.
- Capacitar para o desenvolvimento do raciocínio lógico a realização da pesquisa a partir do projeto de pesquisa elaborado.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Pesquisa Científica;

Estrutura geral das diversas formas de apresentação da pesquisa;

Estrutura do artigo segundo as normas específicas;

A normalização das Referências e citações.

REFERÊNCIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação – resumo, resenha e recensão - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.
LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia cientifica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.
VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em: http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93. Acesso em 04 jul. 2018.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia cientifica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.
SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

PERIÓDICOS

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em: http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93. Acesso em 04 jul. 2018.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O profissional estará apto para desenvolver a capacidade de liderança, trabalho em equipe, comunicação e motivação para facilitar o trabalho no campo das relações interpessoais.