

## **APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

### **INFORMAÇÕES GERAIS**

#### **APRESENTAÇÃO**

Há alguns anos não havia escola para as crianças de 0 a 5 anos por se considerar que crianças nessa faixa etária não seriam capazes de aprender conhecimentos científicos. Entretanto, faz-se necessário possibilitar a compreensão de que a escola (creche) para crianças de 0 a 5 anos não tem apenas o objetivo de cuidar e educar, porém as criança de 0 a 3 anos além de cuidar e educar, existe a necessidade de estimular o desenvolvimento dos sentidos, a coordenação motora, o desenvolvimento da linguagem oral, estabelecendo rotinas que representam o cotidiano, e apresentando os conhecimentos gerais. As crianças de 4 a 5 anos são também apresentadas aos conteúdos didáticos das diversas áreas do saber: linguagem oral e escrita; natureza e sociedade; conhecimento lógico-matemático, através de metodologias que privilegiam o lúdico.

Contudo, para que esse processo se efetive se faz necessário que o profissional que atua na Educação Infantil conheça as teorias e práticas das possibilidades de trabalho, para que não entenda a educação infantil com a finalidade única de cuidar da criança, mas principalmente de perceber trabalhos possíveis de serem desenvolvidos para a construção de conhecimentos por parte das crianças. Este curso, portanto, visa capacitar aos profissionais da educação infantil a desenvolverem uma práxis fundamentada e inovadora.

#### **OBJETIVO**

O curso de pós-graduação EAD em Aprendizagem na Educação Infantil tem como objetivo capacitar profissionais da educação para atuarem no ensino da Educação Infantil, com acesso aos conceitos epistemológicos da área e aos processos metodológicos numa dimensão mediada por recursos tecnológicos de processos colaborativos, de aprendizagens em rede para o ensino de crianças de 0 a 5 anos.

#### **METODOLOGIA**

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>4860</b>	<b>Educação Infantil</b>	<b>60</b>

## **APRESENTAÇÃO**

Definição de infância. História da educação. Criança como sujeito histórico crítico. Aspectos legais que amparam a criança. Afetividade e infância. Didática na infância. O professor na educação infantil. Aspectos nutricionais e culturais na educação infantil. Educação infantil X família.

## **OBJETIVO GERAL**

Preparar o educador para aplicar boas práticas e métodos na condução da educação infantil em escolas, abrangendo diversas dimensões como a didática, a família, a nutrição, a cultura e as práticas docentes.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Desenvolver a capacidade de familiarização com a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de texto.
- Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I - HISTÓRIA DA CONSTRUÇÃO DA INFÂNCIA**

DEFINIÇÃO DE INFÂNCIA

HISTÓRIA DA CRIANÇA

CONSTRUÇÃO DA INFÂNCIA

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DE CRIANÇA DE 0 A 5 ANOS

### **UNIDADE II - A CRIANÇA E O AMPARO LEGAL**

CRIANÇA COMO SUJEITO HISTÓRICO CRÍTICO

DIMENSÃO POLÍTICA SOBRE A EDUCAÇÃO DA CRIANÇA

ASPECTOS LEGAIS QUE AMPARAM A CRIANÇA

ASPECTOS LEGAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

### **UNIDADE III - ASPECTOS PEDAGÓGICOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL**

AFETIVIDADE E INFÂNCIA

INTERAÇÕES SOCIAIS E INFÂNCIA

DIDÁTICA NA INFÂNCIA

PROCESSO DE AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

### **UNIDADE IV - ASPECTOS DOCENTES E DE GESTÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

O PROFESSOR NA EDUCAÇÃO INFANTIL

ASPECTOS NUTRICIONAIS E CULTURAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

EDUCAÇÃO INFANTIL X FAMÍLIA

TENDÊNCIAS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ALMEIDA, A. R. S. **A emoção na sala de aula**. Papirus. Campinas: 1999.

ARAÚJO, L. T. G. **Afetividade na Educação Infantil**. 61 f. Monografia (Licenciatura em pedagogia). Faculdade de Educação da Universidade de Brasília. Brasília, BR, 2014.

ARIÉS, F. **História Social da Criança e da Família**. Rio de Janeiro: LTC, 1981.

BNCC. **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em:< <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>>

BOCK, A.M.B., FURTADO, O., TRASSITEIXEIRA, M.L. **Psicologias**: uma introdução ao estudo de psicologia. 13ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2002.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BRASIL, MEC. **Base Nacional Comum Curricular**, 2018. Disponível em [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf).

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial curricular nacional para a educação infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998, v. 3.

BRASIL. Constituição (1988). **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília, DF: Senado Federal: Centro Gráfico, 1988.

## PERIÓDICOS

BOTO, C. **O desencantamento da criança**: entre a Renascença e o Século das Luzes. In: FREITAS, M. C. de; KUHLMANN JUNIOR, M. (orgs). Os intelectuais na história da infância. São Paulo: Cortez, 2002. p. 11-60.

4861	Fundamentos da Educação	60
------	-------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

**O papel da Pedagogia e o papel do Pedagogo. O objetivo das ciências da educação. O problema da unidade, especificidade e autonomia das ciências da educação. A educação como ponto de partida e de chegada dos estudos e da reflexão dos cientistas. A contribuição das ciências para a explicação e compreensão da educação. Análise da pedagogia, concepções e tendências.**

## OBJETIVO GERAL

Aplicar o conhecimento adquirido sobre a pedagogia e o ambiente educacional.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Analisar a importância do pedagogo, do cenário educacional atual, e da cultura educacional.
- Identificar a importância e definir a atuação no mercado de trabalho.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – EDUCAÇÃO: CONCEPÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS

CONCEPÇÃO DE EDUCAÇÃO

NATUREZA E ESPECIFICIDADE DA EDUCAÇÃO

PERSPECTIVAS ATUAIS DA EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO NO CONTEXTO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS

## **UNIDADE II – PEDAGOGIA, EDUCAÇÃO E CULTURA**

PEDAGOGIA X CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

PEDAGOGIA X ANDRAGOGIA

PEDAGOGIA E OS DIVERSOS SEGMENTOS DA EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO X CULTURA

## **UNIDADE III – A CARREIRA DE PEDAGOGIA**

PEDAGOGIA NA CONTEMPORANEIDADE

FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DO PEDAGOGO

PERSPECTIVAS PROFISSIONAIS DO PEDAGOGO

EDUCAÇÃO NO CONTEXTO MERCADOLÓGICO

## **UNIDADE IV – PERSPECTIVAS DA EDUCAÇÃO IDEOLÓGICA E TECNOLÓGICA**

PENSADORES DOS SÉCULOS XVIII, XIX E XX

CONCEPÇÕES E TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS NO BRASIL

EDUCAÇÃO X IDEOLOGIA

EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA

### **REFERÊNCIA BÁSICA**

CARMO, J.S. **Fundamentos psicológicos da educação**. Curitiba: InterSaberes, 2012.

COMENIUS, J.A. **Didática Magna**.: tratado da arte universal de ensinar tudo a todos. 3.ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbekian, 1985.

FERREIRO, E. **Reflexões sobre Alfabetização**. São Paulo: Cortez, 1984.

### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

HEIN, A.C.A. **Fundamentos da Educação**. São Paulo: Pearson, 2014.

MELO, A. **Fundamentos socioculturais da educação**. Curitiba: InterSaberes, 2014.

### **PERIÓDICOS**

MICHALISZYN, M.S. **Fundamentos socioantropológicos da educação**. Curitiba: InterSaberes, 2014.

4839	Introdução à Ead	60
------	------------------	----

### **APRESENTAÇÃO**

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

### **OBJETIVO GERAL**

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL**

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA  
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD  
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM  
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

### **UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS  
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS  
ANÁLISE DE TEXTOS  
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

### **UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO  
O RACIOCÍNIO INDUTIVO  
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO  
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

### **UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD**

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS  
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?  
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?  
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **PERIÓDICOS**

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **APRESENTAÇÃO**

Estudo da alfabetização no Brasil, enfatizando: concepção de ensino e aprendizagem da Alfabetização, analfabetismo real e funcional, letramento; BNCC e a alfabetização; Função Social da escrita e da leitura; Processo de alfabetização escolar: fundamentos epistemológicos, facetas linguística, interativa e sociocultural; A psicogênese da língua escrita: as pesquisas sobre os processos cognitivos da escrita e da leitura, a articulação entre o sistema fonológico e o sistema gráfico da língua, os erros na alfabetização; consciência fonológica; estratégias de leitura e escrita em textos de diferentes gêneros textuais e de nível de complexidade crescente; conhecimento e o uso da língua oral, as características de interações discursivas e as estratégias de fala e escuta em intercâmbios orais.

## **OBJETIVO GERAL**

Este conteúdo visa preparar o docente para atuar pedagogicamente no processo de aquisição da leitura e da escrita, por meio de métodos e abordagens inerentes à alfabetização e letramento.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Identificar a definição da infância no curso do desenvolvimento;
- Descrever o conceito sobre a aquisição da linguagem escrita por meios filosóficos e teóricos;
- Interpretar os novos pontos de vista no processo de ensino-aprendizagem e na aquisição de leitura e de escrita;
- Prever as principais tendências referentes ao tecnicismo na alfabetização e letramento.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **I Unidade - ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: UMA ABORDAGEM GERAL**

### **II Unidade - AQUISIÇÃO DA LÍNGUA ESCRITA NA ALFABETIZAÇÃO**

### **III Unidade – O PROCESSO DE LETRAMENTO**

### **IV Unidade - LUDICIDADE E TECNOLOGIAS NA ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO**

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

FERREIRO, Emília. Reflexões Sobre Alfabetização. 25ª Ed. São Paulo: Cortez, 2010.

MORAIS, Artur Gomes. Sistema de escrita alfabética. São Paulo. Editora Melhoramentos, 2012 (Como eu ensino).

SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. I Edição. São Paulo: Contexto, 2018. 384p.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

FERREIRO, Emília. Alfabetização em processo. São Paulo: Cortez, 1996.

FERREIRO, Emília; TEBEROSKY, Ana. Psicogênese da Língua Escrita. São Paulo: Artmed, 1999.

TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY, Liliana. Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática. São Paulo: Ática, 2000.

## PERIÓDICOS

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. São Paulo. Moderna. 2003. SOARES, Magda. Alfabetização e Letramento. 5ª Ed. São Paulo: Contexto, 2008.

4866	Literatura Infantojuvenil	60
------	---------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Conceito e aspectos históricos da literatura infanto-juvenil. Características das obras e subgêneros literários. A literatura na formação da criança e do adolescente. A literatura na escola. O professor como contador de histórias. Abordagens educacionais da literatura infantil na escola: técnicas e métodos de ensino favoráveis à formação do leitor. A biblioteca escolar.

## OBJETIVO GERAL

Estimular o uso de ferramentas que proporcionam o exercício da leitura, dentro e fora da sala de aula, em um público infantojuvenil.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Proporcionar reflexões sobre a abordagem didático-pedagógica da literatura infantojuvenil;
- Construir proposta de trabalhos sobre a literatura infantojuvenil.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – HISTÓRIA DA LITERATURA INFANTOJUVENIL

TRAJETÓRIA HISTÓRICA DA LITERATURA INFANTOJUVENIL NO MUNDO

TRAJETÓRIA HISTÓRICA DA LITERATURA INFANTOJUVENIL NO BRASIL

OBRAS INFANTO-JUVENIS

FUNÇÃO DA LITERATURA INFANTOJUVENIL

### UNIDADE II – CONTOS DE FADA À LUZ DA LITERATURA INFANTOJUVENIL

CONTOS DE FADAS MODERNOS E TRADICIONAIS NA FORMAÇÃO DO LEITOR

CONTO DE FADAS TRADICIONAL

CONTO DE FADAS RENOVADO

ANALISANDO CRITICAMENTE OS CONTOS DE FADAS

### UNIDADE III – O LEITOR INFANTOJUVENIL

CRITÉRIOS ESTÉTICOS E IDEOLÓGICOS NAS OBRAS DO LEITOR INFANTOJUVENIL

REPRESENTAÇÃO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE NA LITERATURA INFANTOJUVENIL

NORMAS E VALORES NA LITERATURA INFANTOJUVENIL

POESIA EM SALA DE AULA

### UNIDADE IV – LITERATURA INFANTOJUVENIL NA ESCOLA

IMPORTÂNCIA DA LEITURA, DA LITERATURA E DO TRABALHO COM O TEXTO LITERÁRIO

DESENVOLVENDO GOSTO LITERÁRIO NA ESCOLA

LIVRO INFANTOJUVENIL EM SALA DE AULA

EXTERIORIZAÇÃO DE PERSONAGENS E ACONTECIMENTOS FANTÁSTICOS NA LITERATURA

## REFERÊNCIA BÁSICA

FREITAS, Glória. **Literatura Infantojuvenil**. Editora TeleSapiens, 2020.

RODRIGUES, Talita J. **Fundamentos da Teoria Literária**. Editora TeleSapiens, 2020.

SOARES, Aline B.; RODRIGUES, Talita Jordina. **Teorias e Metodologias do Ensino da Arte e da Literatura**. Editora TeleSapiens, 2020.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CRUZ, Ederson da. **Literatura Comparada**. Editora TeleSapiens, 2020.

HOEFEL, Luciane A.; CRUZ, Éderson da. **Literatura Popular**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

OLIVEIRA, Angela F. M. de; HRADEC, Debora. **Fonética e Fonologia do Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE MELO, Dalila R. M. **Metodologia do Ensino da Linguagem**. Editora TeleSapiens, 2020.

4864	Processos de Aquisição da Linguagem e da Escrita	60
------	--------------------------------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Processo de aquisição da linguagem. Fonologia e morfologia. Sintaxe, semântica e pragmática. Distúrbios de linguagem oral. Produção e interpretação textual. Aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Elementos para interpretação textual. Distúrbios da linguagem escrita.

## OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante ou profissional de educação a lidar com o desenvolvimento cognitivo da escrita por parte de alunos da educação infantil à educação de jovens e adultos.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Identificar e relacionar linguagem e escrita**
- **Compreender o desenvolvimento de linguagem como fonte para o processo de alfabetização**

- **Compreender os diferentes sistemas de escrita e as características essenciais do sistema alfabético**

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – COMO FUNCIONA A AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM?**

PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM

AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM: FONOLOGIA E MORFOLOGIA

AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM: SINTAXE, SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA

DISTÚRBIOS DE LINGUAGEM ORAL

### **UNIDADE II – PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL I

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL II

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO

### **UNIDADE III – PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL E EJA**

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA PCD

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA DEFICIENTES AUDITIVOS

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA DEFICIENTES VISUAIS

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA JOVENS E ADULTOS

### **UNIDADE IV – AQUISIÇÃO, DESENVOLVIMENTO E DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA**

AQUISIÇÃO E DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM ESCRITA

ELEMENTOS PARA A PRODUÇÃO TEXTUAL

ELEMENTOS PARA A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ANDRADE, O. de. **Primeiro caderno de poesia do aluno Oswald de Andrade**. São Paulo: Globo, 1991.

ANTUNES, I. **Aula de português encontro e interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BAKHTIN, M. (Volochínov). **Marxismo e filosofia da linguagem**. 13. ed. Trad. M. Lahud; Y. F. Vieira. São Paulo: Hucitec, 2012

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

ELIAS, V. M.; KOCH, I. V. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Editora Contexto, 2007.

FONTANA, R.; CRUZ, M. N. da. **Psicologia e trabalho pedagógico**. São Paulo: Atual, 1997.

## **PERIÓDICOS**

GROLLA, E.; SILVA, M. C. F. **Para conhecer: aquisição da linguagem**. São Paulo: Contexto, 2014.

## APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas da ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

## OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

### UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

### UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

### UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

## REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4862	Processos Cognitivos e Aprendizagem	60
------	-------------------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Linguagem e cognição. Aspectos psicossociais e cognitivos. Atenção, percepção e memória. Processo escolar de ensino-aprendizagem. Abordagens comportamentalistas e cognitivistas. Teoria da aprendizagem Gestalt. Teoria da aprendizagem representativa, cognitiva e social. Processos, objetivos e domínios da aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Preparar o educador a aplicar técnicas e processos para otimizar a cognição dos estudantes, entendendo as bases teóricas e metodológicas dos processos cognitivos e da aprendizagem como um todo.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a construção social da infância numa perspectiva histórico-cultural.
- promover a reflexão e o aprofundamento crítico sobre as políticas de educação infantil no país.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – PROCESSOS E PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM

LINGUAGEM E COGNIÇÃO

PROCESSO DE APRENDIZAGEM SOB O FOCO COGNITIVO

PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO

ASPECTOS PSICOSSOCIAIS E COGNITIVOS

### UNIDADE II – ATENÇÃO, PERCEPÇÃO, MEMÓRIA E EMOÇÃO

ATENÇÃO, PERCEPÇÃO E MEMÓRIA

EMOÇÃO, CONCEITOS E CATEGORIZAÇÃO

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS E LINGUAGEM

PROCESSO ESCOLAR DE ENSINO-APRENDIZAGEM

### UNIDADE III – TEORIAS E ABORDAGENS DA APRENDIZAGEM

ABORDAGENS COMPORTAMENTALISTA E COGNITIVISTA

ABORDAGENS HUMANISTA, EMPIRISTA E INATISTA  
TEORIA DA APRENDIZAGEM GESTALT  
TEORIA DA APRENDIZAGEM REPRESENTATIVA, COGNITIVA E SOCIAL

#### **UNIDADE IV – PROCESSOS DE APRENDIZAGEM E A AVALIAÇÃO**

PROCESSOS, OBJETIVOS E DOMÍNIOS DA APRENDIZAGEM  
APRENDIZAGEM VERSUS REPRESENTAÇÃO  
AVALIAÇÃO NOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM  
DIFICULDADES, DISTÚRBIOS E TRANSTORNOS DE APRENDIZAGEM

#### **REFERÊNCIA BÁSICA**

AGUILERA, A. (org). **Introducción a las Dificultades del aprendizaje**. Madrid, McgrawHill, 2003.

ALMEIDA, A. Org. **Dicionário Escolar de Filosofia**.Ed. Plátano, 2009.

#### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

ARANHA, M.L.A.; MARTINS; M.H.P. **Temas de Filosofia**. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2005.

#### **PERIÓDICOS**

BEST, J. B. **Psicología Cognitiva**, Madrid, Paraninfo, Thomson Editores, 2001.

4872	Trabalho de Conclusão de Curso	80
------	--------------------------------	----

#### **APRESENTAÇÃO**

Elaboração do Trabalho de conclusão de curso pautado nas Normas aprovadas pelo Colegiado do Curso, utilizando conhecimentos teóricos, metodológicos e éticos sob orientação docente. Compreensão dos procedimentos científicos a partir de um estudo de um problema de saúde; desenvolvimento de habilidades relativas às diferentes etapas do processo de pesquisa; aplicação de um protocolo de pesquisa; elaboração e apresentação do relatório de pesquisa.

#### **OBJETIVO GERAL**

Construir conhecimentos críticos reflexivos no desenvolvimento de atitudes e habilidades na elaboração do trabalho de conclusão de curso.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Revisar construindo as etapas que formam o TCC: artigo científico.
- Capacitar para o desenvolvimento do raciocínio lógico a realização da pesquisa a partir do projeto de pesquisa elaborado.

#### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

A Pesquisa Científica;

Estrutura geral das diversas formas de apresentação da pesquisa;

Estrutura do artigo segundo as normas específicas;

A normalização das Referências e citações.

## REFERÊNCIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação – resumo, resenha e resenha - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

## PERIÓDICOS

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:

<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Docentes da rede pública e privada de ensino que atuam ou pretendam atuar na Educação Infantil. O profissional que atua na Educação Infantil conhece as teorias e práticas das possibilidades de trabalho, para que não entenda a educação infantil com a finalidade única de cuidar da criança, mas principalmente de perceber trabalhos possíveis de serem desenvolvidos para a construção de conhecimentos por parte das crianças.