

## **ALFABETIZAÇÃO, LETRAMENTO E PSICOPEDAGOGIA**

### **INFORMAÇÕES GERAIS**

#### **APRESENTAÇÃO**

A Psicopedagogia faz parte de uma área interdisciplinar e transdisciplinar. Ela integra e constrói sua própria síntese a partir das contribuições de várias áreas de conhecimento, tais como a Pedagogia, a Psicologia, a Linguística, a Sociologia, a Epistemologia Genética, a Neurologia e a Psicanálise, buscando não só o tratamento, mas também a prevenção das dificuldades no processo de aprendizagem do indivíduo. Portanto, podemos definir a Psicopedagogia como uma área que estuda e lida com o processo de aprendizagem humana e suas dificuldades, com ênfase na especificidade do sujeito que aprende.

#### **OBJETIVO**

O curso de pós-graduação EAD em Alfabetização, Letramento e Psicopedagogia tem como objetivo a necessidade de reconhecer e nomear práticas sociais de leitura e de escrita mais avançadas e complexas que as práticas de ler e de escrever, resultantes da aprendizagem do sistema de escrita. Esta autora destaca que a principal diferença do surgimento da questão do letramento está no grau de ênfase posta nas relações entre as práticas sociais de leitura e de escrita e a aprendizagem do sistema de escrita, ou seja, entre o conceito de letramento e o conceito de alfabetização.

#### **METODOLOGIA**

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
4839	Introdução à Ead	60

#### **APRESENTAÇÃO**

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

## **OBJETIVO GERAL**

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL**

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA  
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD  
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM  
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

### **UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS  
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS  
ANÁLISE DE TEXTOS  
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

### **UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM**

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO  
O RACIOCÍNIO INDUTIVO  
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO  
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

### **UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD**

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS  
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?  
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?  
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

4862	Processos Cognitivos e Aprendizagem	60
------	-------------------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Linguagem e cognição. Aspectos psicossociais e cognitivos. Atenção, percepção e memória. Processo escolar de ensino-aprendizagem. Abordagens comportamentalistas e cognitivistas. Teoria da aprendizagem Gestalt. Teoria da aprendizagem representativa, cognitiva e social. Processos, objetivos e domínios da aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Preparar o educador a aplicar técnicas e processos para otimizar a cognição dos estudantes, entendendo as bases teóricas e metodológicas dos processos cognitivos e da aprendizagem como um todo.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a construção social da infância numa perspectiva histórico-cultural.
- promover a reflexão e o aprofundamento crítico sobre as políticas de educação infantil no país.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – PROCESSOS E PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM

LINGUAGEM E COGNIÇÃO

PROCESSO DE APRENDIZAGEM SOB O FOCO COGNITIVO

PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO

ASPECTOS PSICOSSOCIAIS E COGNITIVOS

### UNIDADE II – ATENÇÃO, PERCEPÇÃO, MEMÓRIA E EMOÇÃO

ATENÇÃO, PERCEPÇÃO E MEMÓRIA

EMOÇÃO, CONCEITOS E CATEGORIZAÇÃO

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS E LINGUAGEM

PROCESSO ESCOLAR DE ENSINO-APRENDIZAGEM

### UNIDADE III – TEORIAS E ABORDAGENS DA APRENDIZAGEM

ABORDAGENS COMPORTAMENTALISTA E COGNITIVISTA

ABORDAGENS HUMANISTA, EMPIRISTA E INATISTA

TEORIA DA APRENDIZAGEM GESTALT

TEORIA DA APRENDIZAGEM REPRESENTATIVA, COGNITIVA E SOCIAL

### UNIDADE IV – PROCESSOS DE APRENDIZAGEM E A AVALIAÇÃO

PROCESSOS, OBJETIVOS E DOMÍNIOS DA APRENDIZAGEM

APRENDIZAGEM VERSUS REPRESENTAÇÃO

AVALIAÇÃO NOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

## REFERÊNCIA BÁSICA

AGUILERA, A. (org). **Introducción a las Dificultades del aprendizaje**. Madrid, McGrawHill, 2003.

ALMEIDA, A. Org. **Dicionário Escolar de Filosofia**. Ed. Plátano, 2009.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

ARANHA, M.L.A.; MARTINS; M.H.P. **Temas de Filosofia**. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2005.

## PERIÓDICOS

BEST, J. B. **Psicología Cognitiva**, Madrid, Paraninfo, Thomson Editores, 2001.

4883	Psicologia da Aprendizagem	60
------	----------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Origem da psicologia moderna. Evolução histórica da psicologia da educação. Noções de psicopedagogia. Fatores que influenciam no desenvolvimento do psiquismo. Teorias do desenvolvimento e da aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar o profissional da área de educação no que diz respeito à compreensão do processo de desenvolvimento da aprendizagem à luz da psiquê humana, aplicando as teorias e fundamentos da psicologia no desenvolvimento do ser humano.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Entender como os princípios psicológicos relacionam-se com a educação e com o processo de aprendizagem bem.**
- **Identificar as teorias do desenvolvimento e da aprendizagem.**

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA

ORIGEM E INFLUÊNCIAS FILOSÓFICAS DA PSICOLOGIA

PSICOLOGIA CIENTÍFICA: MÉTODOS DESCRITIVO, CORRELACIONAL E EXPERIMENTAL

PSICOLOGIA CIENTÍFICA: ESTRUTURALISMO, FUNCIONALISMO E ASSOCIACIONISMO

OBJETO DE ESTUDO DA PSICOLOGIA

## **UNIDADE II – PSICOPEDAGOGIA**

ORIGEM DA PSICOPEDAGOGIA

CONCEPÇÕES TEÓRICAS DA PSICOPEDAGOGIA

PSICOPEDAGOGIA NA PRÁTICA

ATUAÇÃO DO PSICOPEDAGOGO NO MERCADO

## **UNIDADE III – DESENVOLVIMENTO DO PSQUIISMO HUMANO**

O QUE É PSQUIISMO HUMANO

FATORES QUE IMPACTAM O DESENVOLVIMENTO DO PSQUIISMO

PROCESSOS E CONSTITUIÇÃO DO PSQUIISMO HUMANO

PENSAMENTO E LINGUAGEM DO DESENVOLVIMENTO HUMANO

## **UNIDADE IV – DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM**

TEORIAS DO DESENVOLVIMENTO

O HUMANISMO

PSICANÁLISE

APRENDIZAGEM NA ADOLESCÊNCIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

FELDMAN, R. S. **Introdução à Psicologia**. Porto Alegre: AMGH, 2015.

FIGUEIREDO, L.C.M. **Matrizes do pensamento psicológico**. Rio de Janeiro: Vozes, 2014.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

MYERS, D.G.; DEWALL, C.N. **Psicologia**. 11 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.

## **PERIÓDICOS**

ROTTA, N.T.; BRIDI FILHO, C.A.; BRIDI, F.R.S. (orgs) **Neurologia e aprendizagem**: abordagem multidisciplinar. Porto Alegre: Artmed, 2016

4864	Processos de Aquisição da Linguagem e da Escrita	60
------	--	----

## **APRESENTAÇÃO**

Processo de aquisição da linguagem. Fonologia e morfologia. Sintaxe, semântica e pragmática. Distúrbios de linguagem oral. Produção e interpretação textual. Aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Elementos para interpretação textual. Distúrbios da linguagem escrita.

## **OBJETIVO GERAL**

Capacitar o estudante ou profissional de educação a lidar com o desenvolvimento cognitivo da escrita por parte de alunos da educação infantil à educação de jovens e adultos.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- **Identificar e relacionar linguagem e escrita**
- **Compreender o desenvolvimento de linguagem como fonte para o processo de alfabetização**
- **Compreender os diferentes sistemas de escrita e as características essenciais do sistema alfabético**

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – COMO FUNCIONA A AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM?**

PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM

AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM: FONOLOGIA E MORFOLOGIA

AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM: SINTAXE, SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA

DISTÚRBIOS DE LINGUAGEM ORAL

### **UNIDADE II – PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL I

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL II

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO

### **UNIDADE III – PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL E EJA**

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA PCD

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA DEFICIENTES AUDITIVOS

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA DEFICIENTES VISUAIS

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL PARA JOVENS E ADULTOS

### **UNIDADE IV – AQUISIÇÃO, DESENVOLVIMENTO E DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA**

AQUISIÇÃO E DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM ESCRITA

ELEMENTOS PARA A PRODUÇÃO TEXTUAL

ELEMENTOS PARA A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ANDRADE, O. de. **Primeiro caderno de poesia do aluno Oswald de Andrade**. São Paulo: Globo, 1991.

ANTUNES, I. **Aula de português encontro e interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BAKHTIN, M. (Volochninov). **Marxismo e filosofia da linguagem**. 13. ed. Trad. M. Lahud; Y. F. Vieira. São Paulo: Hucitec, 2012

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

ELIAS, V. M.; KOCH, I. V. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. São Paulo: Editora Contexto, 2007.

FONTANA, R.; CRUZ, M. N. da. **Psicologia e trabalho pedagógico**. São Paulo: Atual, 1997.

## PERIÓDICOS

GROLLA, E.; SILVA, M. C. F. **Para conhecer**: aquisição da linguagem. São Paulo: Contexto, 2014.

4885	Psicologia do Desenvolvimento	60
------	-------------------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Origem da psicologia moderna. Evolução histórica da psicologia da educação. Noções de psicopedagogia. Fatores que influenciam no desenvolvimento do psiquismo. Teorias do desenvolvimento e da aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar o profissional da área de educação no que diz respeito à compreensão do processo de desenvolvimento da aprendizagem à luz da psiquê humana, aplicando as teorias e fundamentos da psicologia no desenvolvimento do ser humano.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Compreender a importância e a história da psicologia, identificando suas principais influências filosóficas.**
- **Aplicar as técnicas de avaliação e diagnóstico psicopedagógicos.**
- **Compreender os processos e a constituição do psiquismo humano.**

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – HISTÓRIA DA PSICOLOGIA

HISTÓRIA DA PSICOLOGIA  
ORIGEM DA PSICOLOGIA MODERNA  
OBJETO DE ESTUDO DA PSICOLOGIA  
ESCOLAS PSICOLÓGICAS

### UNIDADE II – PSICOLOGIA NA EDUCAÇÃO

EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO  
CONCEPÇÕES DE PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO  
NOÇÕES DE PSICOPEDAGOGIA  
NOÇÕES DE NEUROPSICOPEDAGOGIA

### UNIDADE III – DESENVOLVIMENTO, TRANSTORNOS E DISTÚRBIOS DA APRENDIZAGEM

FATORES QUE INFLUENCIAM NO DESENVOLVIMENTO DO PSIQUISMO  
PROCESSOS MENTAIS E A CONSTITUIÇÃO DO PSIQUISMO HUMANO

#### **UNIDADE IV – DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA**

TEORIAS DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

PSQUIISMO DA CRIANÇA FRENTE AO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

PSQUIISMO NA ADOLESCÊNCIA E A APRENDIZAGEM

ANDRAGOGIA E PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM EM FASE ADULTA

#### **REFERÊNCIA BÁSICA**

APA - American Psychology Association. **Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais**. 5 ed - DSM-V. Porto Alegre: Artmed, 2014, pp. 72-74.

FELDMAN, R. S. **Introdução à Psicologia**. Porto Alegre: AMGH, 2015.

GOODWIN, C. J. **História da Psicologia Moderna**. São Paulo: Cultrix, 2010.

#### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

FIGUEIREDO, L.C.M. **Matrizes do pensamento psicológico**. Rio de Janeiro: Vozes, 2014.

#### **PERIÓDICOS**

FIGUEIREDO, L.C.M.; SANTI, P.L.R. de. **Psicologia: uma (nova) introdução**. São Paulo: Educ, 1997.

4886	Psicopedagogia	60
------	----------------	----

#### **APRESENTAÇÃO**

História da Psicopedagogia. Conceituação da psicopedagogia como área interdisciplinar do conhecimento. Atuação preventiva e terapêutica do psicopedagogo. Processo de ensino e aprendizagem e seus obstáculos. Dificuldades de aprendizagem.

#### **OBJETIVO GERAL**

Ofertar e possibilitar o aluno conhecimentos sobre a história na Psicopedagogia, especialmente no Brasil, bem como as principais teorias que a embasam, os princípios éticos que regem a disciplina e as áreas de atuação do psicopedagogo.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compreender a evolução histórica da Psicopedagogia e as dificuldades de aprendizagem
- Identificar técnicas e teorias que auxiliem na aprendizagem
- Estudar ainda os fundamentos da Neurologia aplicados ao enfoque psicopedagógico

#### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**



## **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA PSICOPEDAGOGIA**

A PSICOPEDAGOGIA COMO CAMPO DE ATUAÇÃO  
PSICOPEDAGOGIA E INTERDISCIPLINARIDADE  
TEORIAS SOBRE A PRÁTICA PSICOPEDAGÓGICA  
RELAÇÃO DA PSICOPEDAGOGIA COM A DOCÊNCIA

## **UNIDADE II – ÉTICA NA PSICOPEDAGOGIA**

ORIGEM DA FORMAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA  
PSICOPEDAGOGIA COMO ESPECIALIZAÇÃO  
A ÉTICA PROFISSIONAL DE FORMA GERAL  
CÓDIGO DE ÉTICA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PSICOPEDAGOGIA

## **UNIDADE III – PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA**

TEORIA DA PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA  
ASPECTOS BÁSICOS DO DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO CLÍNICO  
SUJEITOS DE DIAGNÓSTICO E MODALIDADES DE APRENDIZAGEM  
INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA E O DIAGNÓSTICO CLÍNICO

## **UNIDADE IV – PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL**

TEORIA DA PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL  
AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM NO AMBIENTE ESCOLAR  
OS MÉTODOS E TÉCNICAS DA PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL  
INTERVENÇÃO E ANÁLISE DOS PROBLEMAS ESCOLARES

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BEE, Helen. A Criança em Desenvolvimento. Porto Alegre: Artmed, 2003.

FERNÁNDEZ, Alícia. A inteligência aprisionada: a abordagem psicopedagógica clínica da criança e sua família. Tradução de Iara Rodrigues. Porto Alegre: Artes Médicas, 1991.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

FONSECA, V. Cognição, neuropsicologia e aprendizagem. São Paulo: Vozes, 2007. MOREIRA, M. B.; MEDEIROS, C. A. Princípios básicos de análise do comportamento. Porto Alegre: Artmed. 2007.

## **PERIÓDICOS**

MUSSEN, Paul Henry et al. Desenvolvimento e personalidade da criança. São Paulo: Harbra, 2001.

5235	Alfabetização e Letramento	60
------	----------------------------	----

## **APRESENTAÇÃO**

Estudo da alfabetização no Brasil, enfatizando: concepção de ensino e aprendizagem da Alfabetização, analfabetismo real e funcional, letramento; BNCC e a alfabetização; Função Social da escrita e da leitura; Processo de alfabetização escolar: fundamentos epistemológicos, facetas linguística, interativa e sociocultural; A psicogênese da língua escrita: as pesquisas sobre os processos cognitivos da escrita e da leitura, a articulação entre o sistema fonológico e o sistema gráfico da língua, os erros na alfabetização; consciência fonológica; estratégias de leitura e escrita em textos

de diferentes gêneros textuais e de nível de complexidade crescente; conhecimento e o uso da língua oral, as características de interações discursivas e as estratégias de fala e escuta em intercâmbios orais.

## **OBJETIVO GERAL**

Este conteúdo visa preparar o docente para atuar pedagogicamente no processo de aquisição da leitura e da escrita, por meio de métodos e abordagens inerentes à alfabetização e letramento.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Identificar a definição da infância no curso do desenvolvimento;
- Descrever o conceito sobre a aquisição da linguagem escrita por meios filosóficos e teóricos;
- Interpretar os novos pontos de vista no processo de ensino-aprendizagem e na aquisição de leitura e de escrita;
- Prever as principais tendências referentes ao tecnicismo na alfabetização e letramento.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **I Unidade - ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: UMA ABORDAGEM GERAL**

### **II Unidade - AQUISIÇÃO DA LÍNGUA ESCRITA NA ALFABETIZAÇÃO**

### **III Unidade – O PROCESSO DE LETRAMENTO**

### **IV Unidade - LUDICIDADE E TECNOLOGIAS NA ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO**

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

FERREIRO, Emília. Reflexões Sobre Alfabetização. 25ª Ed. São Paulo: Cortez, 2010.  
MORAIS, Artur Gomes. Sistema de escrita alfabética. São Paulo. Editora Melhoramentos, 2012 (Como eu ensino).  
SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. I Edição. São Paulo: Contexto, 2018. 384p.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

FERREIRO, Emília. Alfabetização em processo. São Paulo: Cortez, 1996.  
FERREIRO, Emília; TEBEROSKY, Ana. Psicogênese da Língua Escrita. São Paulo: Artmed, 1999.  
TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY, Liliana. Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática. São Paulo: Ática, 2000.

## **PERIÓDICOS**

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. São Paulo. Moderna. 2003. SOARES, Magda. Alfabetização e Letramento. 5ª Ed. São Paulo: Contexto, 2008.

4847	Pensamento Científico	60
------	-----------------------	----

## **APRESENTAÇÃO**

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas da ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

## **OBJETIVO GERAL**

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

### **UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO**

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

### **UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA**

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

### **UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT**

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DA ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Docentes da rede pública e privada de ensino e/ou profissionais que atuem ou pretendam atuar na área de Alfabetização, Letramento e Psicopedagogia.