

# METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA INFORMAÇÕES GERAIS

# **APRESENTAÇÃO**

Parte-se inicialmente da declaração de Almeida Filho (1993, p.87) de que, para que se produzam impactos perceptíveis, mudanças profundas e inovadoras na aprendizagem de uma língua estrangeira, não basta que haja alterações estéticas, mas sim que existam "novas compreensões vivenciadas da abordagem de ensinar dos professores". Nesse sentido, ele ressalta a necessidade de haver evolução no processo de ensino, consoante a esta realidade, as mudanças por que passa o mundo "extraescolar" são igualmente profundas e, portanto, exigem que o ensino da língua estrangeira seja adequado para o atual contexto e panorama social e político. Sendo assim, a prática do ensino de uma língua estrangeira exige compromisso pessoal, profissional e político por parte do educador. Logo, esta prova ser o momento apropriado para que ele – o educador – promova reflexões sobre a importância da sua atuação enquanto profissional da educação e professor de línguas.

## **OBJETIVO**

Oferecer aos profissionais de educação capacitação, em nível de especialização, na área de Ensino de Língua Espanhola, na modalidade EAD, de forma a torná-los profissionais críticos e competentes capazes de assumirem sua função social e seu papel no mercado de trabalho e aptos a fazerem análise de elementos linguísticos e literários da língua espanhola, assim como reconhecer suas variações nas manifestações culturais e literárias próprias da língua.

## **METODOLOGIA**

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade semipresencial, onde as aulas ocorrem parte em sala de aula, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

Código	Disciplina	Carga Horária
4898	Fonética e Fonologia do Espanhol	60

# **APRESENTAÇÃO**

Fonética e Fonologia: diferenças. Aperfeiçoamento da compreensão e da expressão oral. Noções de fonética e fonologia da Língua Espanhola. Classificação dos fonemas da língua. Estudo do sistema fonológico da Língua Espanhola. A relação entre os estudos da fonética e da fonologia e o ensino da língua.

#### **OBJETIVO GERAL**

Apresentar estudos sobre Fonética e Fonologia do Espanhol e refletir sobre suas relações com ensino e aprendizagem.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Reconhecer, escrever, descrever e transcrever os sons da língua espanhola.
- Reconhecer o uso do alfabeto fonético e a sua função.
- Estudar sobre a estrutura dos encontros consonantais e relacioná-lo com a Fonética e a Fonologia.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## UNIDADE I

CONSIDERAÇÕES SOBRE FONÉTICA E FONOLOGIA PONTOS DE ARTICULAÇÃO O APARELHO FONADOR E OS TIPOS DE SOM DO ESPANHOL OS TIPOS DE SONS DO ESPANHOL

#### **UNIDADE II**

O ALFABETO LATINO E O ALFABETO GREGO O ALFABETO GRÁFICO E FONÉTICO DA LÍNGUA ESPANHOLA O ALFABETO FONÉTICO E SUAS ESPECIFICIDADES TRANSCRIÇÃO FONÉTICA E CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

## **UNIDADE III**

ENCONTROS VOCÁLICOS E DÍGRAFOS ENCONTROS CONSONANTAIS PONTOS E MODO DE ARTICULAÇÃO VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

## **UNIDADE IV**

A LÍNGUA ESPANHOLA AO REDOR DO MUNDO A ORALIDADE DO ESPANHOL O CASTELHANO DA AMÉRICA LATINA: DE 1492 ATÉ OS DIAS DE HOJE A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA E A FONÉTICA E A FONOLOGIA APLICADA AO ENSINO

#### REFERÊNCIA BÁSICA

MARTÍNEZ, J.A. Escribir sin faltas: Manual básico de ortografía. Oviedo: EdiUno, 2004.

O ARQUIVO. Alfabeto fonético. Disponível em: http://bit.ly/2SS90sE. Acesso em: 31 jan. 2020.

# REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

# PACHECO, M. do C. "O que é morfema?". Brasil Escola. Disponível

em: <a href="https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-morfema.htm">https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-morfema.htm</a> Acesso em 17 fev. 2020.

## **PERIÓDICOS**

PIXABAY. **Mapa Colômbia.** Disponível em: <a href="https://pixabay.com/pt/vectors/col%C3%B4mbia-mapa-geografia-36572/">https://pixabay.com/pt/vectors/col%C3%B4mbia-mapa-geografia-36572/</a>. Acesso 06 mar. 2020.

4839	Introdução à Ead	60
	•	

# **APRESENTAÇÃO**

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

#### **OBJETIVO GERAL**

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

#### UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS ANÁLISE DE TEXTOS ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

## UNIDADE III - APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO O RACIOCÍNIO INDUTIVO O RACIOCÍNIO ABDUTIVO A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

## UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO? COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES? COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

#### REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. Sistemas e Multimídia. Editora TeleSapiens, 2020.

# **PERIÓDICOS**

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. Pensamento Científico. Editora TeleSapiens, 2020.

4899	Morfologia da Língua Espanhola	60
------	--------------------------------	----

# **APRESENTAÇÃO**

Noções de morfologia. Estrutura das palavras. Morfemas. Processo de formação de palavras.

#### **OBJETIVO GERAL**

Descrever e análise dos componentes morfossintáticos da língua espanhola. O sintagma. Estruturas oracionais. Classe de palavras. Enfatizar os aspectos contrastivos entre espanhol e português.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compreer a morfologia como disciplina, sua origem e seus principais campos de estudo
- Estudar o substantivo, sua classificação e suas particularidades
- Analisar, descrever e explicar a estrutura interna das palavras

• Analisar, descrever e explicar o significado, a forma e a função das classes de palavras.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **UNIDADE I**

CONSIDERAÇÕES SOBRE A MORFOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA A LÍNGUA ESPANHOLA E SEUS ELEMENTOS O ARTIGO O SUBSTANTIVO

#### **UNIDADE II**

CONSIDERAÇÕES GERAIS DO ADJETIVO NA LÍNGUA ESPANHOLA O ADJETIVO, SUA CLASSIFICAÇÃO E USOS O NUMERAL E SEUS ASPECTOS GERAIS O NUMERAL E OS USOS

#### **UNIDADE III**

CONSIDERAÇÕES GERAIS DO PRONOME NA LÍNGUA ESPANHOLA OS PRONOMES PESSOAIS E PARTICULARIDADES OS PRONOMES PESSOAIS ÁTONOS E TÔNICOS, OS ENFÁTICOS E SUAS PARTICULARIDADES O PRONOME RELATIVO E SUAS PARTICULARIDADES

#### **UNIDADE IV**

PRONOMES DEMONSTRATIVOS, POSSESSIVOS E INDEFINIDOS DA LÍNGUA ESPANHOLA OS CONECTORES: PREPOSIÇÕES E CONJUNÇÕES OS VERBOS E SUAS PARTICULARIDADES OS VERBOS E OS ADVÉRBIOS

## REFERÊNCIA BÁSICA

LUFT, C. P. **Gramática resumida:** Explicação da Nomenclatura Gramatical Brasileira: 11. ed. – São Paulo: Globo, 2001.

MATTOSO C, Jr. Estrutura da língua portuguesa. Petrópolis: Vozes, 1972.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MILANI, E. M. Gramática de Espanhol para brasileiros: 4ª ed. – São Paulo: Saraiva, 2011.

## **PERIÓDICOS**

NEGRONI, M. M. G. **Para Escribir bien en Español:** Claves para una corrección de estilo: 1ª ed. Especial – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2016.

4900 Gramática Histórica da Língua Espanhola	60
--	----

# **APRESENTAÇÃO**

Disciplina visa desenvolver habilidades de observação, análise e crítica a partir de leituras comparativas dos textos gramaticais, tendo em vista o conhecimento das bases em que a gramática espanhola se organiza.

#### **OBJETIVO GERAL**

Promover aprendizagem e desenvolver a compreensão da Língua Espanhola moderna.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Estudar sobre o contexto histórico da expansão da família de línguas indo-europeu
- Compreender sobre a origem da língua espanhola e suas contribuições para os dias atuais.
- Conhecer as características do espanhol e as linguagens anteriores a esta.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **UNIDADE I**

QUE É O INDO-EUROPEU? HISTÓRIA E EXPANSÃO DO PROTOINDO-EUROPEU AO ESPANHOL A ORIGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA ESPANHOL: CARACTERÍSTICAS E LÍNGUAS ANTERIORES

#### **UNIDADE II**

HISTÓRIA E GRAMÁTICA DO ROMANCE DO LATIM AO CASTELHANO INTRODUÇÃO À GRAMÁTICA HISTÓRICA DA LÍNGUA ESPANHOLA CARACTERÍSTICAS DA LÍNGUA ESPANHOLA

#### **UNIDADE III**

ESTUDANDO AS ETAPAS E CARACTERÍSTICAS DO LATIM NA HISTÓRIA DO ESPANHOL COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO LATIM PARA O ENTENDIMENTO DO ESPANHOL REVISITANDO AS DISTINTAS PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS DAS GRAMÁTICAS ESPANHOLAS ANALISANDO COMO OS MOVIMENTOS ARTÍSTICOS E LITERÁRIOS FIZERAM PARTE DA HISTÓRIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

#### **UNIDADE IV**

DEFININDO A GRAMÁTICA TRADICIONAL REVISANDO AS DIVERSAS DISCIPLINAS DE ESTUDO DA GRAMÁTICA IDENTIFICANDO A NOMENCLATURA DA LÍNGUA ESPANHOLA ANALISANDO AS CATEGORIAS GRAMATICAIS DA GRAMÁTICA TRADICIONAL

#### REFERÊNCIA BÁSICA

BUSTOS T, J. J. Historia de la lengua española. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2009.

CAMPOS V., H. El latín vulgar: origen del latín clásico. Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 2010.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GALVES G., A. Función y símbolos de los kurganes del Asia Central: el caso escita (VII-III a.C.) y hsiung-nu (V-I a.C.). Santiago: Universidad de Chile, 2013.

## **PERIÓDICOS**

GONÇALVES R., T.; BASSO, R. História da língua. Florianapolis: UFSC, 2010.

4902 Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol 60
--

# **APRESENTAÇÃO**

Introdução às teorias da Linguística Aplicada ao ensino da Língua Espanhola como língua estrangeira e reflexões críticas sobre as estratégias metodológicas desenvolvidas neste campo.

## **OBJETIVO GERAL**

A disciplina Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol tem como objetivo aprimorar os conhecimentos linguísticos, socioculturais e interculturais para comunicar com êxito em espanhol, utilizando as quatro destrezas: expressões oral/ escrita; compreensões oral/ escrita.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Identificar e compreender as diferentes áreas de atuação da Linguística Aplicada.
- Desenvolver reflexões de teorias e práticas
- Identificar os problemas linguísticos na aquisição de uma segunda língua.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **UNIDADE I**

DA APLICAÇÃO DE LINGUÍSTICA À LINGUÍSTICA APLICADA A PRÁTICA INFORMA A TEORIA PRODUÇÃO E APROPRIAÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO RECONFIGURAÇÕES NA LA CONTEMPORÂNEA

## **UNIDADE II**

PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (ASL) CRENÇAS E COMPETÊNCIAS HABILIDADE EM USAR A LÍNGUA ACESSO À GU POR APRENDIZES DE L2

#### **UNIDADE III**

FATORES QUE INFLUENCIAM A ASL
INTERAÇÃO COMO ELEMENTO FACILITADOR
EFEITOS DA LEITURA
PRÁTICAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS SOB O ESCOPO DA LA

#### **UNIDADE IV**

TENDÊNCIAS DE PESQUISAS EM LA ESFERA INDISCIPLINAR DA LA CONTEMPORÂNEA ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM SALA DE AULA AMPLIADA

## REFERÊNCIA BÁSICA

CELANI, M. A. A. **Transdisciplinaridade na Linguística Aplicada no Brasil**. In: CAVALCANTI, M.C; SIGNORINI, I. Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade. Volume 18 Número 41 Janeiro, 2017

FABRÍCIO, B. F. **Linguística Aplicada como espaço de "desaprendizagem**": Redescrições em curso. 119 Revista Humanidades e Inovação v.5, n. 3 - 2018 In: MOITA LOPES, L. P. (org.). Por uma linguística aplicada indisciplinar. São Paulo: Parábola Editora, 2006. p. 45 a 65.

FABRÍCIO, B. F. **O processo de negociação de novas identidades profissionais**. In: SZUNDY, P. T. C. et al. (Org.) Linguística aplicada e sociedade: ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro. Campinas: Pontes, 2011. p. 137-157.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FOUCAULT, M. Estratégia, poder-saber. v. 2 Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006. (Coleção Ditos e Escritos – v. IV).

VYGOTSKY, L. S.; LURIA, A. R. & LEONTIEV, A. N. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. Trad. de: Maria da Pena Villalobos. 11ª edição, São Paulo: Ícone, 2010.

#### **PERIÓDICOS**

YOKOTA, R. **A marcação de caso acusativo na interlíngua de brasileiros que estudam o espanhol**. Dissertação (Mestrado em Lingüística). Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo, 2003- p.3-

4901	Semântica do Espanhol	60
------	-----------------------	----

# **APRESENTAÇÃO**

Introduzir o aluno na complexidade do fenômeno da significação, desde a conceituação e a discussão sobre a base tradicional semântica até as discussões que analisam o vínculo com as questões pragmáticas da língua.

#### **OBJETIVO GERAL**

Contribuir para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem do espanhol, fornecendo aos docentes e futuros docentes a oportunidade de ampliar seus conhecimentos e organizar sua prática pedagógica.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Capacitar o candidato no que se refere aos conceitos e às teorias da lingüística aplicada e do ensino de língua espanhola.
- Oferecer a clientela subsídios para refletir sobre o ensino de espanhol como língua estrangeira.
- Proporcionar ao candidato a oportunidade de aprofundar os conhecimentos sobre a língua espanhola.

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **UNIDADE I**

SEMÂNTICA DO ESPANHOL CONTEXTUALIZAÇÃO NA ATRIBUIÇÃO DE SENTIDOS PROBLEMAS RELACIONADOS A ELEMENTOS COESIVOS ATIVIDADES SEMÂNTICO-PRAGMÁTICAS

#### **UNIDADE II**

ORIGEM DA SIGNIFICAÇÃO PELA ÓTICA DA SEMÂNTICA FORMAL SENTENÇA E CONTEXTO COMO SUPORTES PARA A SEMÂNTICA LEXICAL SIGNIFICADO SOB A PERSPECTIVA DA SEMÂNTICA COGNITIVA SEMÂNTICA ARGUMENTATIVA E A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES EM ELE

## **UNIDADE III**

RELAÇÕES SEMÂNTICAS DE POLISSEMIA E HOMONÍMIA SENTIDOS PARA A ARGUMENTAÇÃO DIMENSÃO METALINGUÍSTICA DO SUBJUNTIVO REFERENCIAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS DO TEXTO

## **UNIDADE IV**

OPERADORES ARGUMENTATIVOS INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA IMPLÍCITOS IMPLICATURA

## REFERÊNCIA BÁSICA

BRASIL. **Diretrizes Curriculares da Rede Pública de Educação Básica**: Língua Estrangeira Moderna. SEED,2008. CAVALCANTE, M. F. & MÔNICA MAGALHÃES. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LEON, M. T. Juego Limpio. Visor Libros. Madrid:2000.

MOLLICA, M. C.; BRAGA, M. L. (orgs.). **Introdução a Sociolinguística**: o tratamento da variação. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2015.

## **PERIÓDICOS**

VIGOTSKY, L.S. **A construção do pensamento e da linguagem**. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

4903 Oficina de Tradução, Versão e Interpretação em Espanhol 60

## **APRESENTAÇÃO**

Discussão sobre a aquisição da competência tradutória e sobre a prática, o pensamento e a história da tradução. Programas/softwares de tradução auxiliada por computador. Memórias de tradução. Elaboração de minicorpora. Programas/softwares de tradução automática. A tradução como um processo de crítica e criação.

## **OBJETIVO GERAL**

A disciplina tem como objetivo utilizar a língua espanhola, visando a tradução e interpretação de textos e ainda, identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Apontar a linguagem e a tradução como elementos essenciais no processo comunicativo.
- Identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.
- Identificar os principais elementos de uma tradução.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

#### **UNIDADE I**

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO TECNOLOGIAS E FORMAÇÃO DE TRADUTORES A LÍNGUA ESPANHOLA A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

## **UNIDADE II**

O PAPEL DO TRADUTOR

ESTUDOS, ANÁLISES E TRADUÇÃO DE DIFERENTES TIPOS CIENTÍFICOS: ELEMENTOS DO TEXTO CIENTÍFICO

VERIFICAÇÃO DAS DIFERENÇAS (SINTÁTICAS) ENTRE O TEXTO CIENTÍFICO DE CULTURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA E O TEXTO CIENTÍFICO BRASILEIRO A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

#### **UNIDADE III**

DA IDADE MÉDIA AO SÉCULO XXI: OS DESAFIOS DA TRADUÇÃO O DICIONÁRIO COMO ALIADO DO TRADUTOR DICIONÁRIO PARA TRADUTORES: COMO USÁ-LO INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA VERSUS INTERPRETAÇÃO CONSECUTIVA

#### **UNIDADE IV**

O TEXTO COMO ELEMENTO DE ESTUDO DO TRADUTOR A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE I) A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE II) A TRADUÇÃO E OS MEIOS AUDIOVISUAIS

## REFERÊNCIA BÁSICA

BUJES, R. Expressões idiomáticas ao traduzir do espanhol. 2019, São Paulo. Disponível em: https://bujestraducoes.com.br/a-importancia-de-aprender-expressoes-idiomaticas-na-carreira-do-tradutor/

BUJES, R. **A língua espanhola no Mundo**. Bujes Traduções, 2019. Disponível em:<a href="https://bujestraducoes.com.br/a-lingua-espanhola-no-mundo/">https://bujestraducoes.com.br/a-lingua-espanhola-no-mundo/</a>

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CASELI, H. M. **Tradução Automática: estratégias e limitações.** Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/321982854\_Traducao\_Automatica\_estrategias\_e\_limitacoes.

## **PERIÓDICOS**

ESCH, K. V. La comprensión lectora del español como lengua extrajera: necesidades comunicativas, objetivos y métodos de enseñanza-aprendizaje. Universidade de Nimega (Holanda) 2010

4847	Pensamento Científico	60

# **APRESENTAÇÃO**

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

#### **OBJETIVO GERAL**

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

# UNIDADE I - INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

# UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO RESUMO FICHAMENTO RESENHA

## UNIDADE III - PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA? COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA? QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA? COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

## UNIDADE IV - TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

## REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. Pensamento Científico. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. Estatística Básica. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. Português Instrumental. Editora TeleSapiens, 2019.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. Análise e Pesquisa de Mercado. Editora TeleSapiens, 2020.

#### **PERIÓDICOS**

CREVELIN, Fernanda. Oficina de Textos em Português. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. Gestão de Projetos. Editora TeleSapiens, 2020.

20	Trabalho de Conclusão de Curso	80

# **APRESENTAÇÃO**

Orientação específica para o desenvolvimento dos projetos de conclusão de curso. Elaboração e apresentação de trabalho de conclusão de curso.

#### **OBJETIVO GERAL**

Pesquisar e dissertar sobre um tema relacionado à sua formação no curso de pós-graduação.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Construir, mediante a orientação de um docente, o Trabalho de Conclusão de Curso tendo em vista a temática escolhida e o cumprimento das etapas necessárias.
- Apresentar e argumentar sobre o referido trabalho.

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. DELIMITAÇÃO DA PROBLEMÁTICA, OBJETIVOS E LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO; CONSTRUÇÃO DA MATRIZ ANALÍTICA (PROJETO DE TCC); 2. DEFINIÇÃO E DESCRIÇÃO DA METODOLOGIA A SER EMPREGADA NO ESTUDO; 3. MONTAGEM DO PROJETO DE TCC; 4. APRESENTAÇÃO DO PROJETO; 5. COLETA E ANÁLISE DE DADOS; 6. REDAÇÃO DA DISCUSSÃO DOS RESULTADOS E CONSIDERAÇÕES FINAIS; 7. MONTAGEM FINAL DO TCC; 8. APRESENTAÇÃO DO TCC; 9. AVALIAÇÃO DO TCC; 10. CORREÇÃO E ENTREGA DA VERSÃO FINAL DO TCC.

## REFERÊNCIA BÁSICA

DEMO, P. Pesquisa: princípio científico e educativo. 2.ed. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1991.

GIL, A.C. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2008.

MARCONI, Marina de A.; LAKATOS, Eva M. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: ATLAS, 1988.

# REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

KÖCHE, José C. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática da pesquisa. Petrópolis: Vozes, 1997 SÁ, Elizabeth S. (Coord.). Manual de normalização de trabalhos técnicos, científicos e culturais. Petrópolis: Vozes, 1994.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed, 1999.

## **PERIÓDICOS**

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Normas de apresentação tabular. 2003. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2008.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Profissionais de Letras ou áreas afins que desejem adquirir experiência no Ensino da Língua Espanhola.

0800 591 4093 https://www.posgraduacaofat.com.br

18/10/2025 19:00:39