

CLASSE E MOVIMENTOS SOCIAIS

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso de pós-graduação EAD em Educação e Classes e Movimentos Sociais tem como objetivo oferecer os conhecimentos elementares sobre como ministrar aulas inclusivas, escolhendo os melhores recursos e metodologias adequadas, permitindo, portanto, a efetivação da educação baseada em direitos humanos.

Esses grupos desempenham um papel crucial na advocacia por mudanças sociais, políticas e econômicas. Eles lutam por direitos civis, igualdade de gênero, justiça social, proteção ambiental e outros temas que afetam diretamente suas comunidades e a sociedade como um todo.

As classes e movimentos sociais muitas vezes estimulam debates importantes sobre questões sociais, culturais, econômicas e políticas. Isso ajuda a aumentar a conscientização pública sobre diferentes perspectivas e a promover a reflexão crítica sobre questões complexas. Por meio de manifestações, petições, protestos e outras formas de ativismo, esses grupos exercem pressão sobre instituições governamentais, empresas e outras entidades para adotarem políticas e práticas que atendam às necessidades e demandas de seus membros e comunidades.

Classes e movimentos sociais históricos desempenharam papéis cruciais na promoção de mudanças sociais e reformas significativas. Por exemplo, o movimento pelos direitos civis nos Estados Unidos, o movimento feminista, o movimento operário e outros tiveram impactos profundos na sociedade ao longo da história. Esses grupos muitas vezes são atores-chave na luta contra a desigualdade, discriminação, injustiça e opressão. Eles buscam garantir direitos iguais para todos os membros da sociedade, independentemente de raça, gênero, orientação sexual, origem étnica, religião ou status socioeconômico.

A existência de classes e movimentos sociais reflete a diversidade e o pluralismo da sociedade. Eles ajudam a promover a inclusão, o respeito à diversidade e a valorização das diferentes experiências e perspectivas dentro de uma sociedade.

Em resumo, as classes e movimentos sociais desempenham papéis fundamentais na representação, advocacia, conscientização, pressão por mudanças, promoção da justiça social, combate à desigualdade e na promoção de uma sociedade mais inclusiva, diversa e democrática.

OBJETIVO

Garantir direitos iguais para todos os membros da sociedade, independentemente de raça, gênero, orientação sexual, origem étnica, religião ou status socioeconômico.

METODOLOGIA

Concebe o curso de Especialização em Classes e Movimentos Sociais, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área de Especialização em Classes e Movimentos Sociais.

Código	Disciplina	Carga Horária
5386	Educação das Relações Étnico Raciais	60

APRESENTAÇÃO

Introdução à Educação Étnico-Racial. Fundamentos legais para Educação das Relações Étnico-Raciais. Histórias, culturas e sociedades africanas. O negro na sociedade brasileira. Literatura africana e afro-brasileira. Relações raciais no Brasil com recorte racial. Contribuições da matriz africana nas artes brasileiras. Resistência negra no Brasil. Literatura africana e afro-brasileira. Arte e cultura africana e afro-brasileira. Culturas indígenas no Brasil. Metodologia de Ensino em Educação para as relações étnico-raciais. Raça, currículo e práxis pedagógicos.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo tenta sedimentar importantes conceitos e reflexões sobre a diversidade étnico-racial e cultural da sociedade brasileira, e como a educação tem um papel fundamental para atenuar os extremismos, preconceitos e injustiças que possam ser cometidas em sala de aula e no dia a dia do cidadão que formamos para esta sociedade.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Entender a diversidade cultural como característica da nossa formação humana e nacional.
- Reconhecer a importância o discurso pedagógico da diversidade.
- Compreender a dinâmica e as bases da educação étnico-racial.
- Identificar os fundamentos legais para a educação das relações étnico-raciais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – DIVERSIDADE CULTURAL E ÉTNICO-RACIAL

DIVERSIDADE CULTURAL NA FORMAÇÃO HUMANA E NACIONAL

DISCURSO PEDAGÓGICO DA DIVERSIDADE

INTRODUÇÃO A EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

FUNDAMENTOS LEGAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

UNIDADE II – A FORMAÇÃO ÉTNICO-RACIAL DO BRASIL

HISTÓRIAS, CULTURAS E SOCIEDADES AFRICANAS

O NEGRO NA SOCIEDADE BRASILEIRA E SUAS CONTRIBUIÇÕES

SOCIEDADES AMERÍNDIAS E OS POVOS INDÍGENAS DO BRASIL

AS CONTRIBUIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS À SOCIEDADE BRASILEIRA

UNIDADE III – DIVERSIDADE CULTURAL

A DIVERSIDADE CULTURAL E O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS

A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA E A PRÁTICA DOCENTE
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS

O PAPEL DO EDUCADOR DIANTE DA DIVERSIDADE CULTURAL

UNIDADE IV – RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO

A ESCOLA COMO ESPAÇO PRIVILEGIADO DE ENCONTRO DAS DIFERENÇAS

METODOLOGIA DE ENSINO EM EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

PRODUZINDO UMA EDUCAÇÃO VOLTADA ÀS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

CURRÍCULOS E A DIVERSIDADE CULTURAL E ÉTNICO-RACIAL

REFERÊNCIA BÁSICA

AUTOR. Relações étnico-raciais e afrodescendência. Recife: Telesapiens, 2023.

FREITAS, Maria da Glória Feitosa. Educação das relações étnico-raciais. Recife: Telesapiens, 2021

GUIMARÃES, Ana Lucia. Ética e Cidadania. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BRITTO, Stephanie F.; DA SILVA, Sílvia C. Sociologia e Ética Profissional. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gabriella E. Meio Ambiente, Desenvolvimento e Sustentabilidade. Editora TeleSapiens, 2019.

MEDINA, Gisele F. C. Marketing Pessoal e Gestão de Carreira. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

PIQUEIRA, Mauricio T. Aspectos Socioantropológicos. Editora TeleSapiens, 2020.

ZAMADEI, Tamara. Meio Ambiente e Qualidade de Vida. Editora TeleSapiens, 2020.

4998

Educação em Direitos Humanos

60

APRESENTAÇÃO

Tratados internacionais de direitos humanos. Regulamentação dos direitos humanos na legislação brasileira. Diretrizes nacionais para a educação em direitos humanos. Direitos humanos no ambiente educacional. Educação em direitos humanos na educação não escolar. Desafios e tendências da educação em direitos humanos.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar educadores, em todos os níveis de ensino, a aplicar o conhecimento sobre direitos humanos na educação formal e não-formal.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar as delimitações teóricas e metodológicas da educação em direitos humanos.
- Identificar as diretrizes nacionais para educação em direitos humanos: dimensões e princípios.
- Identificar de propostas metodológicas para se trabalhar a educação em direitos humanos.
- Interpretar a educação em valores como uma proposta de Educação em Direitos Humanos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

DELIMITAÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS DA EDUCAÇÃO

TRATADOS INTERNACIONAIS DE DIREITOS HUMANOS

EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E O CONTEXTO BRASILEIRO

EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS NA CONTEMPORANEIDADE

UNIDADE II – REGULAMENTAÇÃO E DIRETRIZES DOS DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO

REGULAMENTAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS NA LEGISLAÇÃO BRASILEIRA

PERSPECTIVAS LEGAIS E DESAFIOS DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

DIRETRIZES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

DIREITOS HUMANOS NO AMBIENTE EDUCACIONAL

UNIDADE III – METODOLOGIA DO ENSINO DE DIREITOS HUMANOS

PROPOSTA METODOLÓGICA E A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

DIREITOS HUMANOS NO ENSINO FUNDAMENTAL

DIREITOS HUMANOS NO ENSINO MÉDIO E NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

DIREITOS HUMANOS NO ENSINO SUPERIOR

UNIDADE IV – CONTEÚDO EDUCACIONAL DE DIREITOS HUMANOS

EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO NÃO ESCOLAR

EDUCAÇÃO PARA PAZ

EDUCAÇÃO EM VALORES

DESAFIOS E TENDÊNCIAS DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

REFERÊNCIA BÁSICA

ADORNO, T. W. **Educação e emancipação**. 3 ed. Tradução de Wolfgang Leo Maar. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

BOBBIO, N. **A Era dos Direitos**. Tradução Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro, 19^a. Reimpressão, Elsevier 1992.

CANOTILHO, J. J. G. **Direito Constitucional**. 6^a. ed., Coimbra: Almedina, 1993.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DE MELO, Milena B. **Direito Constitucional**. Editora TeleSapiens, 2020.

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

FREITAS, Glória. **Introdução à Pedagogia**. Editora TeleSapiens, 2020.

GABRIEL, André Luís. **História da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

LIBLIK, Carmem S. da F. K. **Filosofia da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

PIQUEIRA, Mauricio T. **Aspectos Socioantropológicos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4839

Introdução à Ead

60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESSES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5385

Aspectos Sócioantropológicos

60

APRESENTAÇÃO

A sociologia e antropologia como ciência. Aspectos conceituais da sociologia e antropologia. O surgimento da sociologia da educação. Teorias sociológicas e antropológicas clássicas. A educação como processo social e suas relações com a cultura e a aprendizagem de papéis sociais. Questões da sociologia e antropologia contemporâneas. As relações entre educação e sociedade: a natureza e as especificidades dos fenômenos sócio antropológicos e suas relações com os fenômenos educacionais. Diversidade etno-cultural e educação: diferença e desigualdade. Educação, escola e multiculturalismo: a escola como espaço de socialização e de vivências socioculturais.

OBJETIVO GERAL

Este componente curricular é voltado para todos os que queiram entender a atual realidade brasileira em sua diversidade, seja por sua regionalidade ou pela sua formação sócio-histórica, para assim ter uma melhor compreensão sobre sua ação política, social e educativa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre as diferenças entre o senso comum e o conhecimento científico.
- Identificar as especificidades das Ciências Sociais, conhecendo as suas diferentes áreas do conhecimento e seus objetivos.
- Situar o contexto histórico no qual o desenvolvimento do conhecimento sociológico está inserido.
- Definir a contribuição do conhecimento sociológico para a análise do papel da educação na sociedade contemporânea.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E A SOCIOLOGIA

DIFERENÇAS ENTRE O SENSO COMUM E O CONHECIMENTO CIENTÍFICO

AS CIÊNCIAS SOCIAIS

A HISTÓRIA DA SOCIOLOGIA

O SURGIMENTO DA SOCIOLOGIA EDUCACIONAL

UNIDADE II – ANTROPOLOGIA E EDUCAÇÃO

ANTROPOLOGIA E SEU CAMPO DE ESTUDO

ETNOCENTRISMO

RELATIVISMO CULTURAL

ANTROPOLOGIA EDUCACIONAL

UNIDADE III – A SOCIOLOGIA E A ANTROPOLOGIA

A SOCIOLOGIA E A ANTROPOLOGIA COMO CIÊNCIAS SOCIAIS

ASPECTOS CONCEITUAIS DA SOCIOLOGIA E DA ANTROPOLOGIA

PRESSUPOSTOS TEÓRICOS CLÁSSICOS DA SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

A SOCIOLOGIA E A ANTROPOLOGIA CONTEMPORÂNEA

UNIDADE IV – A FUNÇÃO SOCIAL NA ESCOLA

CONCEITO DE FUNÇÃO SOCIAL EM SUA ORIGEM E APLICAÇÃO

A FUNÇÃO SOCIAL NA ESCOLA

PROBLEMAS RELACIONADOS À PRÁTICA PEDAGÓGICA

O TRABALHO AVALIATIVO CONSIDERANDO A QUESTÃO DA AFETIVIDADE

REFERÊNCIA BÁSICA

DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

PIQUEIRA, Mauricio T. Aspectos Socioantropológicos. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DA SILVA, Sílvia C. Sociologia e ética profissional Editora TeleSapiens, 2020.

FREITAS, Glória. Introdução à Pedagogia. Editora TeleSapiens, 2020.

GABRIEL, André Luís. História da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Sílvia C. Sociologia e ética profissional Editora TeleSapiens, 2020.

SOUZA, Viviane. Metodologia do ensino de sociologia. Editora TeleSapiens, 2020.

APRESENTAÇÃO

Classes sociais no modo de produção capitalista. Classes e consciência de classe. Os processos de lutas. A organização da classe trabalhadora: sindicato e partido. A centralidade da questão de classes e o sujeito da transformação social. Movimentos sociais no Brasil. Os “novos movimentos sociais” no cenário e suas relações com as opressões de classe, gênero e raça/etnia. Movimentos sociais brasileiros e neoliberalismo.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina tem como objetivo abordar os aspectos históricos, políticos, econômicos e sociais das classes sociais no modo de produção capitalista e os movimentos sociais organizados no Brasil.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre a relação capital-trabalho no modo de produção capitalista.
- Analisar a constituição das classes no modo de produção capitalista, avaliando seus fundamentos e impactos sociais.
- Definir os conceitos de consciência social e consciência de classe, discernindo sobre suas diferenças e similitudes.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – CLASSES SOCIAIS NO MODO DE PRODUÇÃO CAPITALISTA

CAPITAL E TRABALHO NO MODO DE PRODUÇÃO CAPITALISTA

A CONSTITUIÇÃO DAS CLASSES SOCIAIS NO MODO CAPITALISTA

A CONSCIÊNCIA SOCIAL E A CONSCIÊNCIA DE CLASSE

O CONCEITO DE CLASSES SEGUNDO MARX: CLASSE EM SI E CLASSE PARA SI

UNIDADE II – LUTAS E ORGANIZAÇÃO DA CLASSE TRABALHADORA

REDUCTIONISMOS NAS LUTAS SOCIAIS: MECANICISMO E VOLUNTARISMO

LUTAS SOCIAIS, SINDICAIS, REVOLUCIONÁRIAS E DE CLASSES

A ORGANIZAÇÃO DA CLASSE TRABALHADORA: O SINDICATO E O PARTIDO

A QUESTÃO DE CLASSE E O SUJEITO DA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

UNIDADE III – MOVIMENTOS SOCIAIS E “NOVOS MOVIMENTOS SOCIAIS”

MOVIMENTO DE CLASSE E MOVIMENTOS DE LIBERTAÇÃO NACIONAL

OS MOVIMENTOS SOCIAIS CLÁSSICOS: MOVIMENTO SINDICAL NO BRASIL

OS CHAMADOS “NOVOS MOVIMENTOS SOCIAIS” NA AMÉRICA LATINA

O DEBATE DOS “NOVOS MOVIMENTOS SOCIAIS”: TOURAIN, CASTELL E GOHN

UNIDADE IV – MOVIMENTOS SOCIAIS BRASILEIROS E A OFENSIVA NEOLIBERAL

MST, MOVIMENTO NEGRO

MOVIMENTO FEMINISTA E MOVIMENTO LGBT NO BRASIL

MOVIMENTOS SOCIAIS NO CONTEXTO NEOLIBERAL NO BRASIL

TERCEIRO SETOR: MOVIMENTOS SOCIAIS VERSUS ONGS NO BRASIL

REFERÊNCIA BÁSICA

ALMEIDA, L. M. de. **Classes e movimentos sociais**. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PERIÓDICOS

O Portfólio da editora pode ser pesquisado através do link: Telesapiens-Portfólio (v8).xlsx

5393

Metodologia Do Ensino De História

60

APRESENTAÇÃO

Análise teórica e prática de propostas curriculares e didático-metodológicas para o ensino de história nos anos iniciais do ensino fundamental. Os parâmetros curriculares nacionais e o ensino de história. O saber histórico: estruturação dos conteúdos, metodologia, recursos aplicáveis ao ensino, análise e uso de livros didáticos. Integração às outras atividades curriculares dos anos iniciais do ensino fundamental.

OBJETIVO GERAL

Este componente curricular tem por finalidade preparar o docente a aplicar boas práticas metodológicas para o ensino da História, com foco na educação básica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre a importância da construção do saber histórico para a formação da consciência crítica dos educandos na sociedade multicultural.
- Aplicar os parâmetros curriculares nacionais no ensino de história.
- Identificar e discutir os usos destes parâmetros dentro do ensino de História.
- Executar abordagens interdisciplinares para as categorias históricas no processo de ensino-aprendizagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DA HISTÓRIA

SABER HISTÓRICO E O SABER HISTÓRICO ESCOLAR

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS E O ENSINO DE HISTÓRIA

CATEGORIAS HISTÓRICAS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM

PRÁTICA DOCENTE E SUAS EXIGÊNCIAS

UNIDADE II – METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO EM HISTÓRIA

ASPECTOS SOCIOCULTURAIS E SUA INFLUÊNCIA NA DOCÊNCIA DA HISTÓRIA

NOVAS LINGUAGENS NO ENSINO DE HISTÓRIA

AVALIAÇÃO COMO PROCESSO DE RECONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

TEORIA E PRÁTICA DOCENTE NA HISTÓRIA

UNIDADE III – MATERIAIS DIDÁTICOS PARA HISTÓRIA

LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA PARA ANOS INICIAIS DO ENSINO

FUNDAMENTAL

DIVERSOS TIPOS DE MATERIAL DIDÁTICO PARA HISTÓRIA

PROPOSTAS TRADICIONAIS E INOVADORAS EM LIVROS DIDÁTICOS PARA HISTÓRIA

ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA HISTÓRIA

UNIDADE IV – ENSINO, AVALIAÇÃO E PESQUISA EM HISTÓRIA

FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE HISTÓRIA

AVALIAÇÃO NO ENSINO DE HISTÓRIA

A PESQUISA NO ENSINO DE HISTÓRIA

TEORIAS E METODOLOGIAS INOVADORAS NO ENSINO DE HISTÓRIA

REFERÊNCIA BÁSICA

FRAGOSO, Analice Oliveira. Educação infantil. Telesapiens, 2022.

JUNIOR, Nilton Silva Jardim. LIBLIK, Carmem Silva da Fonseca Kummer. Metodologia Do Ensino De História. Telesapiens, 2021.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

AGUIAR, Maycon Silva. Base nacional comum curricular. Telesapiens, 2022.

ALIAS, Pricila Ribeiro. Políticas públicas de educação. Telesapiens, 2022

DUARTE, Iria Helena Quinto. Fundamentos Da Educação. Telesapiens, 2021.

SAVIOLI, Marly. Didática. Telesapiens, 2021.

PERIÓDICOS

GABRIEL, André Luís. História da educação. Telesapiens, 2021.

5308

Ciência Política

60

APRESENTAÇÃO

O surgimento do conceito de política. Política e teoria política na antiguidade. As diferentes dimensões do objeto da Ciência Política. O Estado moderno e a transformação da política clássica. Conceitos fundamentais da ciência Política: poder; dominação; representação; participação; democracia; igualdade; liberdade.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa criar condições para que o aluno possa analisar de forma crítica a sociedade atual a partir dos conceitos fundamentais da ciência política.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre os múltiplos sentidos da política, emitindo opinião e demonstrando uma visão crítica sobre esta ciência.
- Definir conceitos da Ciência Política, contextualizando-os nos vários cenários e épocas.
- Entender a Ciência Política quanto ao seu aspecto instrumental para geração de Poder e de Dominação.
- Discernir sobre as diferenças e similitudes entre a Ciência Política e Estado.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – A CIÊNCIA POLÍTICA E O ESTADO

OS MÚLTIPLOS SENTIDOS DA POLÍTICA

CONCEITOS DA POLÍTICA ECONÔMICA

A CIÊNCIA POLÍTICA COMO PODER E DOMINAÇÃO

A CIÊNCIA POLÍTICA COMO ESTADO

UNIDADE II – TEORIA POLÍTICA, SUA HISTÓRIA E SEUS PENSADORES

O PENSAMENTO POLÍTICO NA ANTIGUIDADE

O PENSAMENTO POLÍTICO NA IDADE MÉDIA

O PENSAMENTO POLÍTICO NO RENASCIMENTO

O PENSAMENTO POLÍTICO NA IDADE MODERNA

UNIDADE III – O PENSAMENTO POLÍTICO CONTEMPORÂNEO

A CIÊNCIA POLÍTICA CONTEMPORÂNEA

CRÍTICA À CIÊNCIA POLÍTICA

O LIBERALISMO

NEM ESQUERDA E NEM DIREITA: A TERCEIRA VIA

UNIDADE IV – AS DIVERSAS RELAÇÕES DO ESTADO

LIBERALISMO E CAPITALISMO

O SOCIALISMO

A SOCIALDEMOCRACIA

REGIMES E PARTIDOS POLÍTICOS

REFERÊNCIA BÁSICA

CHAVES, Iara. Ciência política. Recife: Telespiens, 2021

PIQUEIRA, Mauricio T. Aspectos Socioantropológicos. Editora TeleSapiens, 2020

ARAÚJO, Hellida Alcântara. Fundamentos de filosofia. Recife: Telesapiens, 2023.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BEZERRA, Nathalia Ellen Silva, Direito civil. Recife: Telesapiens, 2021

DE MELO, Milena B. Direito Constitucional. Recife: TeleSapiens, 2020.

MATOS, Débora Pinto Pinheiro de. Direitos humanos, multiculturalismo e cidadania. Recife: Telesapiens, 2023

PERIÓDICOS

O BIANCO, Vittorio L. O.; OKADA, Massaru C.; DA SILVA, Debora L. Educação em Direitos Humanos. Recife: TeleSapiens, 2020.

GUIMARAES, Ana Lucia. Ética e cidadania. Recife: Telesapiens, 2020

4847

Pensamento Científico

60

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Docentes de quaisquer profissionais das redes pública e privada de ensino que atuem ou pretendam atuar na área de Classes e Movimentos Sociais de uma instituição escolar.