EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA: GESTÃO E TUTORIA

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso de Educação à Distância: Gestão e Tutoria é de grande importância tanto para profissionais da educação quanto para aqueles que desejam ingressar ou se especializar no campo da educação online. A pós-graduação fornece uma capacitação específica para o planejamento, implementação e gestão de programas de EaD. Isso inclui o uso de tecnologias educacionais, plataformas de aprendizagem e metodologias pedagógicas adequadas ao ensino a distância.

Os profissionais desenvolvem habilidades de gestão que são essenciais para coordenar cursos e programas educacionais a distância. Isso envolve o planejamento estratégico, administração de recursos, supervisão de equipes e avaliação de programas.

A formação em tutoria prepara os profissionais para apoiar os alunos de maneira eficaz, oferecendo orientação personalizada, feedback contínuo e estratégias de motivação que são cruciais para o sucesso no ambiente virtual. Com o crescimento exponencial da educação a distância, especialmente evidenciado durante e após a pandemia de COVID-19, há uma demanda crescente por profissionais qualificados que possam desenvolver e gerir programas de EaD. A pós-graduação prepara os profissionais para atender a essas demandas.

Profissionais bem formados contribuem para a melhoria da qualidade dos programas de EaD, garantindo que os cursos oferecidos sejam eficazes, interativos e alinhados com as necessidades dos alunos. Isso pode resultar em melhores taxas de retenção e sucesso dos alunos.

A EaD tem o potencial de alcançar uma gama mais ampla de estudantes, incluindo aqueles que, por diversas razões, não podem participar de programas presenciais. A formação em gestão e tutoria permite aos profissionais desenvolver estratégias para tornar a educação mais acessível e inclusiva.

O campo da educação está em constante evolução com o advento de novas tecnologias. A pós-graduação em EaD equipa os profissionais com o conhecimento necessário para integrar novas ferramentas e plataformas de maneira eficaz, mantendo-se atualizados com as tendências e inovações educacionais.

Ter uma pós-graduação nessa área pode representar um diferencial competitivo no mercado de trabalho, destacando o profissional como um especialista em um campo em crescimento. Isso pode abrir portas para novas oportunidades de carreira e progressão profissional.

Uma pós-graduação em Educação à Distância: Gestão e Tutoria é um investimento valioso para qualquer profissional da educação. Ela oferece uma formação abrangente que combina habilidades gerenciais, pedagógicas e tecnológicas, preparando os educadores para enfrentar os desafios e aproveitar as oportunidades que a EaD proporciona. Além de melhorar a qualidade da educação, essa especialização também contribui para a inclusão e democratização do acesso ao conhecimento.

OBJETIVO

Ensinar a desenvolver, avaliar e adaptar materiais didáticos para o ambiente virtual, garantindo que sejam interativos, acessíveis e de alta qualidade.

METODOLOGIA

Concebe o curso de Especialização em Educação à Distância: Gestão e Tutoria, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área de Educação à Distância.

Código	Disciplina	Carga Horária
5425	Gestão da Sala de Aula	60

APRESENTAÇÃO

Gestão de Sala de Aula: fundamentos, importância e objetivos. Teorias pedagógicas e gestão. Perfis de alunos e necessidades diversas. Ambiente físico da sala de aula. Estratégias Proativas e Preventivas. Estabelecimento de regras e rotinas. Técnicas de engajamento dos alunos. Comunicação eficaz e feedback positivo. Uso de tecnologia como ferramenta de gestão. Gestão de Comportamentos e Conflitos. Identificação de comportamentos disruptivos. Técnicas de intervenção e modulação comportamental. Mediação de conflitos entre alunos. Promoção de uma cultura de respeito e empatia. Avaliação e Melhoria contínua. Ferramentas de autoavaliação para professores. Feedback dos alunos sobre a gestão da sala de aula. Planejamento e ajuste de estratégias. Desenvolvimento profissional contínuo.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa capacitar educadores para uma gestão eficaz da sala de aula, permitindo-lhes criar um ambiente propício para a aprendizagem, gerenciar proativamente comportamentos e conflitos, avaliar e adaptar constantemente suas estratégias para atender às necessidades dinâmicas dos alunos e do currículo educacional.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância e os objetivos da gestão eficaz da sala de aula.
- Identificar e aplicar teorias pedagógicas como estratégias de gestão de sala de aula.
- Reconhecer diferentes perfis de alunos e suas respectivas necessidades para adaptar práticas de gestão em sala de aula.
- Organizar e adaptar o ambiente físico da sala de aula para promover a aprendizagem e o comportamento positivo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA GESTÃO DE SALA DE AULA
OBJETIVOS DA GESTÃO DE SALA DE AULA
TEORIAS PEDAGÓGICAS E GESTÃO DE SALA DE AULA
PERFIS DE ALUNOS E NECESSIDADES DIVERSAS EM SALA DE AULA
O AMBIENTE FÍSICO DA SALA DE AULA

UNIDADE II - ESTRATÉGIAS PROATIVAS E PREVENTIVAS NA SALA DE AULA
ESTABELECIMENTO DE REGRAS E ROTINAS EM SALA DE AULA
TÉCNICAS DE ENGAJAMENTO DOS ALUNOS EM SALA DE AULA
COMUNICAÇÃO EFICAZ E FEEDBACK POSITIVO EM SALA DE AULA
USO DE TECNOLOGIA COMO FERRAMENTA DE GESTÃO DA SALA DE AULA

UNIDADE III - GESTÃO DE COMPORTAMENTOS E CONFLITOS EM SALA DE AULA
IDENTIFICAÇÃO DE COMPORTAMENTOS DISRUPTIVOS EM SALA DE AULA
INTERVENÇÃO E MODULAÇÃO COMPORTAMENTAL EM SALA DE AULA
MEDIAÇÃO DE CONFLITOS ENTRE ALUNOS NA SALA DE AULA
PROMOÇÃO DE UMA CULTURA DE RESPEITO E EMPATIA NA SALA DE AULA

UNIDADE IV - AVALIAÇÃO E MELHORIA CONTÍNUA NA SALA DE AULA
FERRAMENTAS DE AUTOAVALIAÇÃO PARA PROFESSORES

FEEDBACKS DOS ALUNOS SOBRE A GESTÃO DA SALA DE AULA
PLANEJAMENTO E AJUSTE DE ESTRATÉGIAS PARA SALA DE AULA
DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL CONTÍNUO EM GESTÃO DE SALA DE AULA

REFERÊNCIA BÁSICA

MACHADO, Gariella E. Educação e Tecnologias. Editora Telesapiens, 2020.

PIQUEIRA, Mauricio T. Aspectos Socioantropológicos. Editora Telesapiens, 2020

SOUSA, v.. Gestão de sala de aula. Recife: Telesapiens, 2023.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FREITAS, Glória. Introdução à Pedagogia. Editora Telesapiens, 2020.

GABRIEL, André Luís. História da Educação. Editora Telesapiens, 2020.

UARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora Telesapiens, 2020.

PERIÓDICOS

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. Introdução à EaD. Editora Telesapiens, 2020.

5424	**Gestão de EaD**	**60**

APRESENTAÇÃO

A consolidação do sistema de ensino na EAD no Brasil. A convergência digital e o diferencial da EAD. Os pilares da gestão em EAD: gestão pedagógica, administrativa, estrutural. Gestão pedagógica: oferta de cursos, matrizes, conteúdos, gestão do material didático, tutoria. Gestão administrativa de um sistema de ensino para EAD: Planejamento, processo de comunicação, cultura organizacional, código de conduta, RH, contabilidade e finanças. Gestão estrutural de um sistema de ensino na EAD: infraestrutura, tecnologias, gravação, transmissão, AVA e controle da qualidade. Escalabilidade e viabilização do ensino na EAD. Aspectos da regulação do ensino em EAD: políticas pedagógicas, PDI e PPC dos cursos. Criando produtos educacionais diferenciados para EAD. Desenvolvendo cursos com práticas laboratoriais. Metodologias imersivas e ativas no contexto da EAD. Rotinas de gestão acadêmica e financeira na EAD. Infraestrutura disponível ao aluno na EAD: na sede e nos polos. Indicadores de satisfação e suporte a egressos de cursos em EAD. Jornada dos alunos e comunicação institucional: da captação ao mercado de trabalho. Marketing e processos de captação de alunos na EAD.

OBJETIVO GERAL

O objetivo desta disciplina é capacitar os discentes a planejar, organizar, coordenar e controlar todos os aspectos que envolvem a gestão dos processos e tecnologias inerentes à modalidade de EAD das instituições de ensino, e na formulação de premissas estruturantes para o sucesso desta gestão.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar e discernir sobre os aspectos históricos da consolidação do sistema de ensino na EAD brasileira.
- Entender os aspectos da convergência digital e sua influência no contexto atual, aplicando isto às práticas de ensino na EAD.
- Desenvolver capacidade de análise quanto à escalabilidade e à viabilização do ensino na modalidade de EAD.
- Aplicar as técnicas de planejamento nos projetos e processos da EAD, discernindo sobre sua importância nesse contexto.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DE GESTÃO DA EAD
A CONSOLIDAÇÃO DO SISTEMA DE ENSINO A DISTÂNCIA NO BRASIL
A CONVERGÊNCIA DIGITAL E OS DIFERENCIAIS DA EAD
ESCALABILIDADE E VIABILIZAÇÃO DO ENSINO EM EAD
PLANEJAMENTO E OS MODELOS DE GESTÃO DA EAD

UNIDADE II – GESTÃO PEDAGÓGICA, ADMINISTRATIVA E ESTRUTURAL DA EAD
PILARES DA GESTÃO DA EAD: PEDAGÓGICA, ADMINISTRATIVA E ESTRUTURAL
GESTÃO PEDAGÓGICA: MATRIZES, CONTEÚDOS E TUTORIA
GESTÃO ADMINISTRATIVA NA EAD
GESTÃO ESTRUTURAL DA EAD E O CONTROLE DA QUALIDADE

UNIDADE III – REGULAÇÃO E CRIAÇÃO DE CURSOS EM EAD
POLÍTICAS PEDAGÓGICAS, PDI E PPC DOS CURSOS EM EAD
CRIANDO PRODUTOS EDUCACIONAIS DIFERENCIADOS PARA EAD
PRÁTICAS LABORATORIAIS E A EAD
METODOLOGIAS ATIVAS E IMERSIVAS NA EAD

UNIDADE IV – ROTINAS ADMINISTRATIVAS E GESTÃO ACADÊMICA PARA EAD
ROTINAS DE GESTÃO ACADÊMICA E A INFRA DA SEDE E DOS POLOS
INDICADORES DE SATISFAÇÃO DOS ALUNOS E EGRESSOS NA EAD
COMUNICAÇÃO E A JORNADA DOS ALUNOS ATÉ O MERCADO DE TRABALHO
MARKETING E PROCESSOS DE CAPTAÇÃO NA EAD

REFERÊNCIA BÁSICA

CARRARO, F.; RAMOS, C. P. R. Gestão de EaD. Editora TeleSapiens, 2022.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino. Editora TeleSapiens, 2021.

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. Introdução à EaD. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. Produção de Conteúdos para EaD. Editora TeleSapiens, 2021.

DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. Gestão Educacional. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

BRASILEIRO, Anaïs Eulálio. Direito Digital. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. Sistemas e Multimídia. Editora TeleSapiens, 2020.

4839	Introdução à Ead	60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL
PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD
INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

4875	Educação das Relações Étnico-Raciais	60

APRESENTAÇÃO

Introdução à Educação Étnico-Racial. Fundamentos legais para Educação das Relações Étnico-Raciais. Histórias, culturas e sociedades africanas. O negro na sociedade brasileira. Literatura africana e afro-brasileira. Relações raciais no Brasil com recorte racial. Contribuições da matriz africana nas artes brasileiras. Resistência negra no Brasil. Literatura africana e afro-brasileira. Arte e cultura africana e afro-brasileira. Culturas indígenas no Brasil. Metodologia de Ensino em Educação para as relações étnico-raciais. Raça, currículo e práxis pedagógica.

OBJETIVO GERAL

Sedimentar importantes conceitos e reflexões sobre a diversidade étnico-racial e cultural da sociedade brasileira, e como a educação tem um papel fundamental para atenuar os extremismos, preconceitos e injustiças que possam ser cometidas em sala de aula e no dia a dia do cidadão que formamos para esta sociedade.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Entender a diversidade cultural como característica da nossa formação humana e nacional.
- Reconhecer o contato com a realidade de outro: histórias, culturas e sociedades africanas (literatura, arte, língua e cultura africanas e afro-brasileiras).
- Entender a diversidade cultural e o respeito às diferenças sob os pontos de vista ambiental ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, escolhas sexuais, entre outras.
- Reconhecer a escola como espaço privilegiado de encontro das diferenças.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – DIVERSIDADE CULTURAL E ÉTNICO-RACIAL
DIVERSIDADE CULTURAL NA FORMAÇÃO HUMANA E NACIONAL
DISCURSO PEDAGÓGICO DA DIVERSIDADE

INTRODUÇÃO A EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIAL
FUNDAMENTOS LEGAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

UNIDADE II – A FORMAÇÃO ÉTNICO-RACIAL DO BRASIL
HISTÓRIAS, CULTURAS E SOCIEDADES AFRICANAS
O NEGRO NA SOCIEDADE BRASILEIRA E SUAS CONTRIBUIÇÕES
SOCIEDADES AMERÍNDIAS E OS POVOS INDÍGENAS DO BRASIL
AS CONTRIBUIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS À SOCIEDADE BRASILEIRA

UNIDADE III – DIVERSIDADE CULTURAL
A DIVERSIDADE CULTURAL E O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS
A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA E A PRÁTICA DOCENTE
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS
O PAPEL DO EDUCADOR DIANTE DA DIVERSIDADE CULTURAL

UNIDADE IV – RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO
A ESCOLA COMO ESPAÇO PRIVILEGIADO DE ENCONTRO DAS DIFERENÇAS
METODOLOGIA DE ENSINO EM EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
PRODUZINDO UMA EDUCAÇÃO VOLTADA ÀS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
CURRÍCULOS E A DIVERSIDADE CULTURAL E ÉTNICO-RACIAL

REFERÊNCIA BÁSICA

BRITTO, Stephanie F.; DA SILVA, Sílvia C. **Sociologia e Ética Profissional**. Editora TeleSapiens, 2020.

FREITAS, Maria da Glória F. **Educação das Relações Étnico-Raciais**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GUIMARÃES, Ana Lucia. **Ética e Cidadania**. Editora TeleSapiens, 2020.

GONÇALVES E SILVA, P. B e SILVÉRIO, V. R. (Orgs.). **Educação entre a injustiça simbólica e a injustiça econômica**. Brasília, Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira, 2003.

PERIÓDICOS

MELO, E.; BRAGA, L. **História da África e afro-brasileira**: em busca de nossas origens. São Paulo: Selo Negro, 2010.

4998	Educação em Direitos Humanos	60

APRESENTAÇÃO

Tratados internacionais de direitos humanos. Regulamentação dos direitos humanos na legislação brasileira. Diretrizes nacionais para a educação em direitos humanos. Direitos humanos no ambiente educacional. Educação em direitos humanos na educação não escolar. Desafios e tendências da educação em direitos humanos.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar educadores, em todos os níveis de ensino, a aplicar o conhecimento sobre direitos humanos na educação formal e não-formal.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar as delimitações teóricas e metodológicas da educação em direitos humanos.
- Identificar as diretrizes nacionais para educação em direitos humanos: dimensões e princípios.
- Identificar de propostas metodológicas para se trabalhar a educação em direitos humanos.
- Interpretar a educação em valores como uma proposta de Educação em Direitos Humanos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS
DELIMITAÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS DA EDUCAÇÃO
TRATADOS INTERNACIONAIS DE DIREITOS HUMANOS
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E O CONTEXTO BRASILEIRO
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS NA CONTEMPORANEIDADE

UNIDADE II – REGULAMENTAÇÃO E DIRETRIZES DOS DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO
REGULAMENTAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS NA LEGISLAÇÃO BRASILEIRA
PERSPECTIVAS LEGAIS E DESAFIOS DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS
DIRETRIZES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS
DIREITOS HUMANOS NO AMBIENTE EDUCACIONAL

UNIDADE III – METODOLOGIA DO ENSINO DE DIREITOS HUMANOS
PROPOSTA METODOLÓGICA E A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS
DIREITOS HUMANOS NO ENSINO FUNDAMENTAL
DIREITOS HUMANOS NO ENSINO MÉDIO E NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL
DIREITOS HUMANOS NO ENSINO SUPERIOR

UNIDADE IV – CONTEÚDO EDUCACIONAL DE DIREITOS HUMANOS
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO NÃO ESCOLAR
EDUCAÇÃO PARA PAZ
EDUCAÇÃO EM VALORES
DESAFIOS E TENDÊNCIAS DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

REFERÊNCIA BÁSICA

ADORNO, T. W. **Educação e emancipação**. 3 ed. Tradução de Wolfgang Leo Maar. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

BOBBIO, N. **A Era dos Direitos**. Tradução Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro, 19ª. Reimpressão, Elservier 1992.

CANOTILHO, J. J. G. **Direito Constitucional**. 6ª. ed., Coimbra: Almedina, 1993.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DE MELO, Milena B. **Direito Constitucional**. Editora TeleSapiens, 2020.

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

FREITAS, Glória. **Introdução à Pedagogia**. Editora TeleSapiens, 2020.

GABRIEL, André Luís. **História da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

LIBLIK, Carmem S. da F. K. **Filosofia da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

PIQUEIRA, Mauricio T. **Aspectos Socioantropológicos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4862	Processos Cognitivos e Aprendizagem	60

APRESENTAÇÃO

Linguagem e cognição. Aspectos psicossociais e cognitivos. Atenção, percepção e memória. Processo escolar de ensino-aprendizagem. Abordagens comportamentalistas e cognitivistas. Teoria da aprendizagem Gestalt. Teoria da aprendizagem representativa, cognitiva e social. Processos, objetivos e domínios da aprendizagem.

OBJETIVO GERAL

Preparar o educador a aplicar técnicas e processos para otimizar a cognição dos estudantes, entendendo as bases teóricas e metodológicas dos processos cognitivos e da aprendizagem como um todo.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a construção social da infância numa perspectiva histórico-cultural.
- promover a reflexão e o aprofundamento crítico sobre as políticas de educação infantil no país.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – PROCESSOS E PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM
LINGUAGEM E COGNIÇÃO
PROCESSO DE APRENDIZAGEM SOB O FOCO COGNITIVO
PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO
ASPECTOS PSICOSSOCIAIS E COGNITIVOS

UNIDADE II – ATENÇÃO, PERCEPÇÃO, MEMÓRIA E EMOÇÃO
ATENÇÃO, PERCEPÇÃO E MEMÓRIA
EMOÇÃO, CONCEITOS E CATEGORIZAÇÃO
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS E LINGUAGEM
PROCESSO ESCOLAR DE ENSINO-APRENDIZAGEM

UNIDADE III – TEORIAS E ABORDAGENS DA APRENDIZAGEM
ABORDAGENS COMPORTAMENTALISTA E COGNITIVISTA
ABORDAGENS HUMANISTA, EMPIRISTA E INATISTA
TEORIA DA APRENDIZAGEM GESTALT
TEORIA DA APRENDIZAGEM REPRESENTATIVA, COGNITIVA E SOCIAL

UNIDADE IV – PROCESSOS DE APRENDIZAGEM E A AVALIAÇÃO
PROCESSOS, OBJETIVOS E DOMÍNIOS DA APRENDIZAGEM
APRENDIZAGEM VERSUS REPRESENTAÇÃO
AVALIAÇÃO NOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM
DIFICULDADES, DISTÚRBIOS E TRANSTORNOS DE APRENDIZAGEM

REFERÊNCIA BÁSICA

AGUILERA, A. (org). **Introducción a las Dificultades del aprendizaje**. Madrid, McgrawHill, 2003.

ALMEIDA, A. Org. **Dicionário Escolar de Filosofia**.Ed. Plátano, 2009.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

ARANHA, M.L.A.; MARTINS; M.H.P. **Temas de Filosofia**. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2005.

PERIÓDICOS

BEST, J. B. **Psicología Cognitiva**, Madrid, Paraninfo, Thomson Editores, 2001.

4847	Pensamento Científico	60

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA
A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO
A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS
A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO
A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO
RESUMO
FICHAMENTO
RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA
COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?
COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?
QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?
COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT
TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO
NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

5426	Tutoria Em EaD	60

APRESENTAÇÃO

Conceito de Educação a Distância.História da EaD no mundo. História da EaD no Brasil. As leis de regulamentação da EaD no Brasil.Conceito e tipos de TICs em EaD.Ambiente virtual de aprendizagem (AVA).Plataformas e recursos em EaD. Pedagogia e fundamentação teórica em EaD.Equipe multidisciplinar em EaD. Processo de ensino-aprendizagem em EaD.Conceito de tutor e tutoria. O perfil, as competências e habilidades do tutor em EaD. O tutor, o estudante e o processo de avaliação em EaD.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar os estudantes para a atuação como tutores a distância, capacitando-osao uso de ambientes virtuais de aprendizagem, proporcionando conhecimentos necessários à compreensão do processo de ensino-aprendizagem na modalidade de EaD, além dedesenvolver habilidades e atitudes que possibilitem uma atuação de qualidade como tutor.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir o conceito de tutoria, percebendo o papel e a importânciada mediação pedagógica na EaD.
- Avaliar a relação numérica entre a quantidade de tutores e o número de alunos por eles tutorados.
- Compreender as diferenças e as peculiaridades entre os momentos síncronos e os assíncronos em um processo de EaD, avaliando a melhor relação entre esses dois tempos na carga horária de um componente curricular.
- Identificar os recursos de interação que a tutoria poderá utilizar em um ambiente virtual de aprendizagem (AVA).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I –FUNDAMENTOS DA TUTORIA EM EAD
O CONCEITO DA TUTORIA E A MEDIAÇÃO PEDAGÓGICANA EAD
RELAÇÃO NUMÉRICA ENTRE TUTORIA E ESTUDANTES
MOMENTOS SÍNCRONOS VERSUS ASSÍNCRONOS NO PROCESSO DE EAD
RECURSOS DE INTERAÇÃO EM UM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

UNIDADE II –OS DIVERSOS TIPOS DE TUTORIA
O TUTOR VIRTUAL E O TUTOR PRESENCIAL
O TUTOR ADMINISTRATIVO E O PEDAGÓGICO
O TUTOR CONTEUDISTA
TUTORES, MONITORES E MENTORES

UNIDADE III – COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E ATITUDES DE UM TUTOR
FORMAÇÃO EXIGIDA E DESEJÁVEL PARA UM TUTOR
QUALIDADE DA COMUNICAÇÃO ENTRE TUTOR E ALUNO
TUTORIA ATIVA VERSUS PASSIVA
TUTORIA PREVENTIVA

UNIDADE IV – AS ATIVIDADES DA TUTORIA VIRTUAL
POSTAGEM DE MATERIAIS E ATIVIDADES PARA OS ALUNOS
AGENDANDO E MODERANDO UMA TELEAULA AO VIVO
APLICANDO E GERENCIANDO ATIVIDADES EM FÓRUNS E CHATS
CADASTRANDO QUESTÕES E APLICANDO QUESTIONÁRIOS

REFERÊNCIA BÁSICA

JUNQUEIRA,Eduardo S. Tutores em EAD: Teorias e práticas. Dummar, 2018.

LITTO, F. M; FORMIGA, M. Educação a distância. São Paulo: Prentice Hall, 2008.

MOORE, M.; KEARSLEY, G. Educação a distância. São Paulo: Thomson Pioneira, 2007.

MILL, Daniel. Docência virtual. Papirus, 2015.

SANTANA,Otacílio Antunes; PADILHA,Maria Soares. Tutor EAD e o processo da tutoria na Universidade Aberta do Brasil. Edgard Blücher, 2017.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. Sistemas e Multimídia. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. Produção de Conteúdos para EaD. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CRUZ, Éderson. Tutoria em Ead. Telesapiens, 2021.

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. Introdução à EaD. Editora TeleSapiens, 2020.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Portadores de diploma de Ensino Superior que atuam na educação básica e na educação superior, educadores, professores, pedagogos, que desejam se dedicar às questões que envolvem a área de educação à distância.