

## **MASSAGEM E TÉCNICAS CORPORAIS CONTEMPORÂNEAS**

### **INFORMAÇÕES GERAIS**

#### **APRESENTAÇÃO**

O curso em Massagem e Técnicas Corporais Contemporâneas é de extrema relevância no contexto atual, pois aborda a busca por alternativas terapêuticas para o bem-estar físico e mental, em um mundo cada vez mais marcado pelo estresse, sedentarismo e desgaste emocional. As técnicas corporais contemporâneas, incluindo a massagem terapêutica, têm sido amplamente reconhecidas como práticas eficazes para aliviar tensões musculares, reduzir os níveis de estresse e promover o equilíbrio geral do corpo e da mente. A crescente procura por métodos não invasivos e naturais de cuidados com a saúde e bem-estar tem impulsionado o interesse por terapias corporais. A massagem, em suas diversas modalidades, é uma dessas práticas que vem ganhando destaque, tanto no ambiente clínico quanto no cotidiano de muitas pessoas. Além disso, as técnicas corporais contemporâneas incorporam uma abordagem holística, reconhecendo a interconexão entre o corpo, a mente e as emoções. Este projeto se justifica pela necessidade de disseminar o conhecimento sobre as diferentes técnicas de massagem e outras terapias corporais, proporcionando uma alternativa válida e acessível para o público que busca melhorar sua qualidade de vida, prevenção de doenças e manutenção da saúde mental. É fundamental integrar essas práticas na rotina diária, principalmente em um cenário onde o estilo de vida acelerado e as demandas externas sobrecarregam a saúde física e emocional.

#### **OBJETIVO**

Promover o Conhecimento sobre Massagem e Técnicas Corporais Contemporâneas.

#### **METODOLOGIA**

Concebe o curso de Especialização em Massagem e técnicas corporais contemporâneas, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais que atuam ou pretendem atuar na área de setores públicos, privado e social.

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
5070	Anatomia Aplicada à Fisioterapia	60

#### **APRESENTAÇÃO**

Base para o estudo dos movimentos do corpo humano. Segmentos da cabeça, pescoço, membros superiores, aparelho locomotor, tronco e da respiração. Integração funcional entre os diversos segmentos do corpo humano.

## **OBJETIVO GERAL**

O curso busca que egresso do curso tenha aprofundamento de anatomia para que o trabalho do fisioterapeuta ou outros profissionais de áreas afins possam se enriquecer com seus conhecimentos com novas perspectivas da anatomia aplicadas na área ou preencher lacunas que ficaram e sua formação.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Explicar em detalhes o sistema esquelético – tipos de ossos e esqueleto axial.
- Identificar ao nível macroscópico os segmentos do aparelho locomotor, através da abordagem detalhada sobre o sistema articular.
- Apontar todos os músculos envolvidos no sistema muscular – músculos da mandíbula, cabeça, parede abdominal, respiração e períneo, desde a sua origem, inserção e ação.
- Interpretar todas as informações e algumas estruturas que fazem parte do sistema nervoso como o encéfalo, líquido cérebro espinal, cérebro, núcleos da base, tálamo, hipotálamo através do estudo do sistema nervoso central.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I**

INTRODUÇÃO AO SISTEMA ESQUELÉTICO

SISTEMA ESQUELÉTICO – TIPOS DE OSSOS E ESQUELETO AXIAL

SISTEMA ESQUELÉTICO – MEMBROS SUPERIORES

SISTEMA ESQUELÉTICO – MEMBROS INFERIORES

### **UNIDADE II**

INTRODUÇÃO AO SISTEMA ARTICULAR

ARTICULAÇÕES SINOVIAIS E TIPOS DE MOVIMENTOS

TIPOS DE MOVIMENTOS NAS ARTICULAÇÕES SINOVIAIS

SISTEMA ARTICULAR – MEMBROS SUPERIORES E INFERIORES

### **UNIDADE III**

INTRODUÇÃO AO SISTEMA MUSCULAR

SISTEMA MUSCULAR – MÚSCULOS DA MANDÍBULA, CABEÇA, PAREDE ABDOMINAL, RESPIRAÇÃO E PERÍNEO

SISTEMA MUSCULAR – MEMBROS SUPERIORES

SISTEMA MUSCULAR – MEMBROS INFERIORES

### **UNIDADE IV**

SISTEMA NERVOSO CENTRAL – PARTE I

SISTEMA NERVOSO CENTRAL – PARTE II

SISTEMA NERVOSO PERIFÉRICO - PARTE I

SISTEMA NERVOSO PERIFÉRICO – PARTE II

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

DANGELO & FATTINI. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. São Paulo, 2ª Edição, Editora Atheneu, 2003.

DAVIES, A.; BLAKELEY, AGH. & KIDD, C. Fisiologia Humana. Porto Alegre, Editora Artes Médicas, 2002.

FOX, SI. Fisiologia Humana. São Paulo, 7ª Edição, Editora Manole, 2007.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GUYTON, AC. Tratado de Fisiologia Médica. Rio de Janeiro, 13ª Edição, Editora Elsevier, 2017.

MARIEB, E.; WILHELM, P. & MALLAT, J. Anatomia humana. São Paulo, Editora Pearson, 2014.

SHERWOOD, L. Fisiologia Humana das Células aos Sistemas. São Paulo, 7ª Edição, Editora Cengage, 2011.

## PERIÓDICOS

TORTORA, GJ. Princípios de Anatomia Humana. Rio de Janeiro, 10ª Edição, Editora Guanabara Koogan, 2011.

VAN DE GRAAFF, KM. Anatomia humana. 6.ed. Barueri, São Paulo: Manole, 2003.

5543	Avaliação Estética	60
------	--------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Métodos de avaliação estética facial e corporal. Instrumentos e equipamentos usados na avaliação estética. Identificação e avaliação das alterações estéticas ou patológicas que envolvem a pele, cabelos, unhas e corpo. Princípios e procedimentos da avaliação estética corporal, facial e capilar. Equipamentos e acessórios em avaliação estética. Inovações e testes específicos em avaliação estética.

## OBJETIVO GERAL

Este conteúdo tem como objetivo apresentar aos alunos as principais técnicas e métodos utilizados para a avaliação estética facial e corporal, incluindo a identificação e avaliação de alterações estéticas ou patológicas que envolvem a pele, cabelos, unhas e corpo.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Reconhecer a anatomia e fisiologia da pele, seus componentes e funções, incluindo os principais fatores que influenciam a saúde da pele.
- Identificar e entender a anatomia e fisiologia dos cabelos, suas estruturas e funções, bem como os principais fatores que influenciam a saúde dos fios.
- Compreender a anatomia e fisiologia das unhas, suas estruturas e funções, incluindo os principais fatores que influenciam a saúde das unhas.
- Identificar a composição química da pele, cabelos e unhas, principais substâncias e funções.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I - ANATOMIA E FIOLOGIA DA PELE, CABELOS E UNHAS

ANATOMIA E FIOLOGIA DA PELE

ANATOMIA E FIOLOGIA DOS CABELOS

ANATOMIA E FIOLOGIA DAS UNHAS

COMPOSIÇÃO QUÍMICA DA PELE, CABELOS E UNHAS

## **UNIDADE II - MÉTODOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ESTÉTICA**

PRINCÍPIOS DA AVALIAÇÃO ESTÉTICA CORPORAL

AVALIAÇÃO SUBJETIVA E OBJETIVA EM ESTÉTICA

INSTRUMENTOS E EQUIPAMENTOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO ESTÉTICA

AVALIAÇÃO ESTÉTICA DE CABELOS E UNHAS

## **UNIDADE III - ALTERAÇÕES ESTÉTICAS E PATOLÓGICAS DA PELE, CABELOS E UNHAS**

ALTERAÇÕES ESTÉTICAS DA PELE

ALTERAÇÕES ESTÉTICAS DOS CABELOS

ALTERAÇÕES ESTÉTICAS DAS UNHAS

ALTERAÇÕES PATOLÓGICAS DA PELE, CABELOS E UNHAS.

## **UNIDADE IV - TECNOLOGIAS E INOVAÇÕES EM AVALIAÇÃO ESTÉTICA**

TECNOLOGIAS EM AVALIAÇÃO ESTÉTICA FACIAL E CORPORAL

INOVAÇÕES NA AVALIAÇÃO ESTÉTICA DE CABELOS E UNHAS

TECNOLOGIAS NA AVALIAÇÃO ESTÉTICA DE PODOLOGIA

TESTES ESPECÍFICOS EM AVALIAÇÃO ESTÉTICA AVANÇADA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BRUZAMOLIN, Amanda Louise. Avaliação estética. Recife: Telesapiens, 2023

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Procedimentos estéticos faciais. Recife: Telesapiens, 2022

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

TONIN, Flavia Favarin. Fundamentos da estética humana. Recife: Telesapiens, 2022

## **PERIÓDICOS**

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Procedimentos estéticos corporais. Recife: Telesapiens, 2022.

<b>4839</b>	<b>Introdução à Ead</b>	<b>60</b>
-------------	-------------------------	-----------

## **APRESENTAÇÃO**

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

## **OBJETIVO GERAL**

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA  
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD  
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM  
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

### UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS  
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS  
ANÁLISE DE TEXTOS  
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

### UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO  
O RACIOCÍNIO INDUTIVO  
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO  
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

### UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS  
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?  
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?  
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

### REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

### REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

### PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5103

Acupuntura

60

### APRESENTAÇÃO

Origem e história da acupuntura. Bases da medicina tradicional chinesa. Perspectiva científica do tratamento em acupuntura. Diagnóstico em acupuntura. Fisiologia humana. Fisiologia aplicada a acupuntura. Meridianos ordinários. Meridianos extraordinários. Pontos extrameridianos. Tipos de acupuntura. Uso da acupuntura no contexto clínico. Princípios e processo de tratamento da acupuntura. Acupuntura e as emoções. Aplicabilidade complementar da acupuntura. Métodos de aplicações na acupuntura. Auriculoterapia.

## **OBJETIVO GERAL**

Este conteúdo irá lhe conduzir ao universo do conhecimento da acupuntura e da medicina tradicional chinesa, compreendendo os métodos e processos para a prática da acupuntura, uma terapia que vem ganhando força nas últimas décadas como alternativa às práticas da medicina moderna.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compor os principais achados científicos relacionados com a acupuntura.
- Relacionar a fisiologia humana com a acupuntura.
- Ilustrar os principais pontos de diagnóstico na acupuntura.
- Discutir sobre a utilização de acupuntura no contexto do SUS

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA ACUPUNTURA**

ORIGEM E HISTÓRIA DA ACUPUNTURA

BIOSEGURANÇA NA ACUPUNTURA

PERSPECTIVA CIENTÍFICA DO TRATAMENTO EM ACUPUNTURA

TIPOS DE ACUPUNTURA

### **UNIDADE II – FISIOLOGIA EM ACUPUNTURA**

FISIOLOGIA APLICADA A ACUPUNTURA

MERIDIANOS ORDINÁRIOS

MERIDIANOS EXTRAORDINÁRIOS

PONTOS EXTRAMERIDIANOS UTILIZADOS NA ACUPUNTURA

### **UNIDADE III - TRATAMENTO EM ACUPUNTURA**

DIAGNÓSTICO EM ACUPUNTURA

USO DA ACUPUNTURA NO CONTEXTO CLÍNICO

PRINCÍPIOS E PROCESSO DE TRATAMENTO DA ACUPUNTURA

TÉCNICAS DE ANALGESIA EM ACUPUNTURA

### **UNIDADE IV – ACUPUNTURA E OUTRAS TERAPIAS**

POLÍTICA NACIONAL DE PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES NO SUS

ACUPUNTURA E AS EMOÇÕES

APLICABILIDADE COMPLEMENTAR DA ACUPUNTURA

AURICULOTERAPIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BALDRY, P.E. Acupuntura, pontos gatilho e dor músculo-esquelética. São Paulo: Roca, 2008

BAUER, M.D. O poder de cura da acupuntura e da acupuntura. São Paulo: Editora pensamento, 2015

BESSA, J. Acupuntura a medicina do século XXI. Brasília: Tagore Editora, 2017

#### REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

JONAS,W.B., LEVIN,J.S. Tratado de Medicina complementar e alternativa. São Paulo: Manole, 2001

PEREZ,A. Guia Terapêutico de Acupuntura. Pensilvania: RoseDogs Books, 2013

WEN, T.S. Acupuntura clássica Chinesa. São Paulo: Cultrix, 2011

#### PERIÓDICOS

FONSECA, W.P. Acupuntura auricular chinesa. São Paulo: ABAO, 2018

5416	Massoterapia	60
------	--------------	----

#### APRESENTAÇÃO

Massoterapia, fundamentos e técnicas. Tipos de massagem em culturas diferentes. Massagem como técnica terapêutica, Efeitos fisiológicos da massagem no sistema circulatório, linfático e muscular. Benefícios da massagem na postura, mobilização e relaxamento muscular. Massagem e sistema nervoso e sistema imunológico e na dor e estresse. Avaliação física, biossegurança e equipamentos usados para a massoterapia. Discussão dos aspectos éticos da atuação do profissional massoterapeuta.

#### OBJETIVO GERAL

Este componente curricular visa capacitar o futuro profissional massoterapeuta e áreas afins sobre os fundamentos, efeitos e importância da massagem como técnica terapêutica com efeitos fisiológicos e benefícios, além da discussão sobre aspectos éticos na profissão.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Localizar e compreender a origem histórica da massagem e sua evolução ao longo dos séculos, destacando os principais marcos históricos e culturais que contribuíram para o desenvolvimento dessa prática terapêutica milenar.
- Identificar os diferentes tipos de massagem praticados em diversas culturas.
- Reconhecer a influência da massagem na medicina ocidental e oriental.
- Discernir sobre a importância da massagem como técnica terapêutica capaz de promover o bem-estar físico e emocional.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA MASSOTERAPIA**

MASSAGEM E SUA EVOLUÇÃO AO LONGO DOS SÉCULOS  
TIPOS DE MASSAGEM PRATICADOS EM DIVERSAS CULTURAS  
MASSAGEM NA MEDICINA OCIDENTAL E ORIENTAL  
MASSAGEM E O BEM-ESTAR FÍSICO E EMOCIONAL

### **UNIDADE II – EFEITOS FISIOLÓGICOS DA MASSAGEM**

MASSAGEM NOS SISTEMAS CIRCULATÓRIO, LINFÁTICO E MUSCULAR  
MELHORIA DA FLEXIBILIDADE E DA POSTURA POR MEIO DA MASSAGEM  
BENEFÍCIOS DA MASSAGEM PARA O SISTEMA NERVOSO E IMUNOLÓGICO  
ALÍVIO DA DOR E DO ESTRESSE COM A PRÁTICA REGULAR DA MASSAGEM

### **UNIDADE III – AVALIAÇÃO FÍSICA, BIOSSEGURANÇA E EQUIPAMENTOS PARA MASSOTERAPIA**

AVALIAÇÃO FÍSICA DO PACIENTE PARA MASSOTERAPIA  
BIOSSEGURANÇA APLICADA À MASSOTERAPIA  
EQUIPAMENTOS UTILIZADOS NA MASSOTERAPIA  
PREPARAÇÃO DO AMBIENTE PARA A REALIZAÇÃO DA MASSAGEM

### **UNIDADE IV – ASPECTOS ÉTICOS E ATUAÇÃO DO MASSOTERAPEUTA**

CÓDIGO DE ÉTICA PROFISSIONAL DO MASSOTERAPEUTA  
ATENDIMENTO AO CLIENTE DE MASSOTERAPIA  
GESTÃO DA CARREIRA DO MASSOTERAPEUTA  
LEGISLAÇÃO E FISCALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS DE MASSOTERAPIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BORTOLOTTI, Karen Fernanda da Silva. Massoterapia. Recife: Telesapiens, 2023.

VALLE, Paulo Heraldo Costa do. Bioética e biossegurança. Recife: Telesapiens, 2021

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

CASTRO, N. M. A. de. Massagem Terapêutica Clássica: Teoria e Prática. São Paulo: Phorte Editora, 2013.

CORRÊA, R. L. Massagem Terapêutica: Fundamentos e Técnicas. São Paulo: Roca, 2016.

FRAGOSO, C. Massoterapia Clínica: Fundamentos e Técnicas. 4. ed. São Paulo: Manole, 2019.

GUIRRO, E. C. O.; GUIRRO, R. R. J. Fisioterapia Dermato-Funcional: Fundamentos, Recursos e Patologias. São Paulo: Manole, 2014.

## **PERIÓDICOS**

## APRESENTAÇÃO

Estética. Corpo. Saúde. Cuidado. Tratamentos. Estética celular. Cicatrização. Nutricosméticos. Disfunções estéticas. Edemas. Recursos Manuais. Estrias. Celulites. Microagulhamento. Drenagem.

## OBJETIVO GERAL

Ao finalizar esta disciplina o estudante será capaz de entender e aplicar o conhecimento sobre estética corporal e seus procedimentos e conceitos básicos. Além disso, será capaz também de entender como funciona a aplicação de procedimentos atualmente empregados neste segmento.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre o estado da arte em termos de estética corporal, suas tendências e perspectivas de mercado.
- Definir os conceitos fundamentais da estética e da estética corporal.
- Compreender os aspectos clínicos associados à estética corporal.
- Entender o conceito e as aplicações da estética celular.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – PRINCÍPIOS DA ESTÉTICA CORPORAL

O QUE É ESTÉTICA CORPORAL

FUNDAMENTOS DA ESTÉTICA CORPORAL

ASPECTOS CLÍNICOS DA ESTÉTICA CORPORAL

ESTÉTICA CELULAR

### UNIDADE II – DISFUNÇÕES ESTÉTICAS CORPORAIS

PROCESSO INFLAMATÓRIO E CICATRIZAÇÃO À LUZ DA ESTÉTICA CORPORAL

CONDUTA PROFISSIONAL QUANTO AOS COSMÉTICOS E NUTRICOSMÉTICOS

DISFUNÇÕES ESTÉTICAS

COMO A ESTÉTICA TRATA OS EDEMAS

### UNIDADE III – PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS CORPORAIS

PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS CORPORAIS MAIS UTILIZADOS

RECURSOS MANUAIS PARA TRATAMENTO DAS DISFUNÇÕES ESTÉTICAS

TRATAMENTOS APLICADOS A ESTRIAS E CELULITES

TRATAMENTOS ESTÉTICOS APLICADOS A GRAVIDAS

### UNIDADE IV – ATUAÇÃO EM TRATAMENTOS ESTÉTICOS CORPORAIS

ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL DE ESTÉTICA CORPORAL

DIFERENÇAS ENTRE ESTÉTICA E DERMATOLOGIA

APLICAÇÃO DA TÉCNICA DE MICROAGULHAMENTO

APLICAÇÃO DA DRENAGEM LINFÁTICA

## REFERÊNCIA BÁSICA

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Procedimentos estéticos faciais. Recife: Telesapiens, 2022

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Fundamentos da dermatologia. Recife: Telesapiens, 2022

CUNHA, Mariana Gisely A. T. da. Anatomia humana. Recife: Telesapiens, 2022

## PERIÓDICOS

SOUZA, Thainan Amadeu de. Depilação e drenagem linfática. Recife: Telesapiens, 2022

OLIVEIRA, Daniel Vicentini de. Patologia geral. Recife: Telesapiens, 2022

5421	Homeopatia	60
------	------------	----

## APRESENTAÇÃO

Princípios das bases da homeopatia (similitude e força vital). Hahnemann x alopatia - Nascimento da homeopatia. Homeopatia no Brasil. Metodologia homeopática. Princípios organizadores da prática homeopática: Diluições e dinamizações. Diáteses homeopáticas. Homeopatia e biotipologia. Repertório homeopático. Processo de cura x noxas. Matéria médica x consulta homeopática. Limites da homeopatia. Ação primária x ação secundária. Farmacologia dos contrários x farmacologia dos semelhantes. Vias de administração. Vias de eliminação. Métodos homeopáticos. Escolas e escalas homeopáticas. Medicamento homeopático: Origem, veículos e excipientes/recipientes e acessórios. Regras de nomenclatura/sinônimos/abreviaturas e símbolos. Rotulagem e embalagem. Atenção farmacêutica homeopática. Formas farmacêuticas básicas - Tintura. Legislação aplicável para farmácia homeopática. Boas práticas de manipulação farmacêutica homeopática - RDC 67/07 e 87/08. Procedimentos de qualidade em Farmácia Homeopática.

## OBJETIVO GERAL

Este componente curricular visa proporcionar aos alunos e profissionais de terapias alternativas, conhecimentos técnicos e científicos para aplicar os procedimentos gerais envolvendo a origem, conservação, dispensação, além de preparo e outras características da terapêutica homeopática.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender as bases da homeopatia, bem como correlacionar as bases de Hahnemann e a alopatia, entendendo o surgimento da homeopatia no Brasil e no mundo.
- Entender a metodologia homeopática em sua essência, de modo a subsidiar as práticas homeopáticas e a compreensão de seus benefícios para a saúde.
- Aplicar os princípios organizadores da prática homeopática, suas diluições e dinamizações, diáteses homeopáticas, biotipologia e repertório.
- Compreender e analisar o processo de cura segundo a homeopatia, discernindo sobre a correlação entre homeopatia e noxas, bem como sobre seus limites face à medicina e farmacoterapia alopática.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – VISÃO GERAL DA HOMEOPATIA

AS BASES DA HOMEOPATIA E SUA HISTÓRIA NO BRASIL E NO MUNDO

A METODOLOGIA HOMEOPÁTICA

PRINCÍPIOS ORGANIZADORES DA PRÁTICA HOMEOPÁTICA

O PROCESSO DE CURA HOMEOPÁTICA E OS LIMITES DA HOMEOPATIA

### UNIDADE II – FARMACOLOGIA HOMEOPÁTICA

AÇÃO PRIMÁRIA VERSUS AÇÃO SECUNDÁRIA NA HOMEOPATIA

FARMACOLOGIA DOS CONTRÁRIOS E FARMACOLOGIA DOS SEMELHANTES

VIAS DE ADMINISTRAÇÃO HOMEOPÁTICA  
VIAS DE ELIMINAÇÃO HOMEOPÁTICA

### **UNIDADE III – FARMACOTÉCNICA HOMEOPÁTICA**

MÉTODOS FARMACÊUTICOS HOMEOPÁTICOS  
ESCOLAS E ESCALAS HOMEOPÁTICAS  
MEDICAMENTO HOMEOPÁTICO  
ROTULAGEM, EMBALAGEM E ATENÇÃO FARMACÊUTICA HOMEOPÁTICA

### **UNIDADE IV – FORMAS FARMACÊUTICAS HOMEOPÁTICAS**

FORMAS FARMACÊUTICAS HOMEOPÁTICAS BÁSICAS (TINTURA)  
LEGISLAÇÃO APLICÁVEL PARA FARMÁCIA HOMEOPÁTICA  
BOAS PRÁTICAS DE MANIPULAÇÃO FARMACÊUTICA HOMEOPÁTICA  
PROCEDIMENTOS DE QUALIDADE EM FARMÁCIA HOMEOPÁTICA

### **REFERÊNCIA BÁSICA**

FERRARI, Celina. Homeopatia. Recife: Telesapiens, 2022

GARCIA, Mariana Martins. Farmácia clínica e atenção farmacêutica. Recife: Telesapiens, 2022

VALLE, Paulo Heraldo Costa do. Fisiologia e Farmacologia. Recife: Telesapiens, 2022

### **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

BEXIGA, Gabriela. Psicofarmacologia Clínica. Recife: Telesapiens, 2021.

DEFFERT, Flavia. Gestão de serviços de farmácia. Recife: Telesapiens, 2022

MEDEIROS. Hermínio Oliveira. Bases da farmacovigilância e farmacocinética clínica. Recife: Telesapiens, 2022

### **PERIÓDICOS**

FONTES, O.L. Farmácia Homeopática: Teoria e Prática. Editora Manole, 3 ed. 2008.

<b>4847</b>	<b>Pensamento Científico</b>	<b>60</b>
-------------	------------------------------	-----------

### **APRESENTAÇÃO**

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

### **OBJETIVO GERAL**

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

### UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

### UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

### UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

## REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## **SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO**

O curso destina-se aos profissionais egressos dos cursos de Biomedicina, Enfermagem, Fisioterapia, Medicina, Nutrição, Psicologia e Educação Física.