FISIOTERAPIA ESTÉTICA
INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

A Fisioterapia Estética é uma área em constante expansão, que alia conhecimentos científicos à prática terapêutica para promover saúde, bem-estar e beleza. Este curso foi desenvolvido para capacitar profissionais a atuarem com excelência, utilizando técnicas inovadoras e baseadas em evidências para atender às demandas de um mercado exigente e dinâmico. Durante o curso, você irá explorar temas como anatomia aplicada, recursos tecnológicos avançados, estratégias de tratamento para disfunções estéticas e abordagem personalizada ao paciente. Além disso, serão abordados os aspectos éticos e legais da atuação na área, garantindo segurança e qualidade nos atendimentos. Prepare-se para uma jornada de aprendizado que combina ciência, tecnologia e o cuidado integral com o paciente, permitindo que você se destaque como um profissional qualificado no segmento de estética. Seja bem-vindo ao mundo da Fisioterapia Estética!

OBJETIVO

Capacitar os participantes para atuar de forma ética e eficiente na área de fisioterapia estética, atendendo às demandas do mercado com competência.

METODOLOGIA

Concebe o curso de Especialização em Fisioterapia Estética, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais que atuam ou pretendem atuar na área de setores públicos, privado e social.

Código	Disciplina	Carga Horária
5363	Fundamentos Da Cosmetologia	60

APRESENTAÇÃO

História e evolução da cosmetologia. Definições e conceitos. Mercado e segmentos cosméticos. Legislação em cosméticos. Aspectos bioéticos dos cosméticos. Riscos inerentes aos cosméticos. Segurança e eficácia de produtos cosméticos. Funções cosméticas. Fisiologia da pele. Formulações cosméticas. Tipos ou formas cosméticas. Cosméticos para cada tipo de pele. Recomendações cosméticas.

OBJETIVO GERAL

A disciplina em tela busca apresentar, de forma geral, os aspectos teórico-práticos inerentes à cosmetologia, desde e história e evolução dessa área, até o desenvolvimento de produtos cosméticos específicos e a legislação vigente relacionada aos cosméticos.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar a origem dos cosméticos e sua evolução.
- Definir os conceitos básicos relacionados à cosmetologia.
- Discernir sobre as especificidades do mercado em cosméticos, identificando suas oportunidades profissionais e empresariais.
- Entender as diretrizes legislativas e regulatórias vigentes sobre cosméticos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – COSMETOLOGIA E LEGISLAÇÃO
HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DA COSMETOLOGIA
DEFINIÇÕES E CONCEITOS
MERCADO E SEGMENTOS COSMÉTICOS
LEGISLAÇÃO EM COSMÉTICOS
UNIDADE II – BIOÉTICA E BIOSSEGURANÇA APLICADA À COSMETOLOGIA
ASPECTOS BIOÉTICOS DOS COSMÉTICOS
RISCOS INERENTES AOS COSMÉTICOS
SEGURANÇA E EFICÁCIA DE PRODUTOS COSMÉTICOS
FUNÇÕES COSMÉTICAS
UNIDADE III – FISIOLOGIA DA PELE E FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
FUNÇÕES FISIOLÓGICAS DA PELE
ESTRUTURAS FISIOLÓGICAS DA PELE E OS ANEXOS CUTÂNEOS
FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
APECTOS DÚBIOS DAS FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
UNIDADE IV – FORMAS COSMÉTICAS E RECOMENDAÇÕES
TIPOS OU FORMAS COSMÉTICAS
COSMÉTICOS PARA PELES SECAS E PELES OLEOSAS
COSMÉTICOS PARA PELE NORMAL, MISTA E SENSÍVEL
RECOMENDAÇÕES COSMÉTICAS

REFERÊNCIA BÁSICA

BORGES, F. S.; SCORZA, F. A. **Terapêutica em estética: conceitos e técnicas**. São Paulo: Phorte, 2016.

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

PERIÓDICOS

BARATA, E. A. F. **A Cosmetologia: princípios básicos**. 2. ed. São Paulo: Tecnopress, 2003.

5174	Fundamentos da Estética Humana	60

APRESENTAÇÃO

Relatar noções básicas para o profissional da área da estética e beleza. Conhecer a história e conceito da estética, saúde e beleza. Noções básicas de cosmetologia. E noções sobre padrões de beleza e suas consequências.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver uma visão crítica sobre a história da saúde e beleza sendo capaz de discernir sobre a fisiologia e os formatos de pele, além de identificar os vários tipos de cosméticos e os transtornos da beleza.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre os princípios da estética e da beleza sob o ponto de vista científico e tecnológico, definindo seus principais conceitos.
- Desenvolver uma visão crítica sobre a história da estética e beleza.
- Analisar a anatomia e a fisiologia da pele, identificando suas características e os problemas que afetam a pele sob o ponto de vista da estética e beleza humana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – PRINCÍPIOS E ESTUDO DA ESTÉTICA HUMANA
PRINCIPIOS E CONCEITOS DA ESTÉTICA E BELEZA
FUNDAMENTOS E HISTÓRIA DA ESTÉTICA E BELEZA
EVOLUÇÃO E ATUALIDADES DA ESTÉTICA E BELEZA
O MERCADO DA ESTÉTICA E BELEZA
UNIDADE II – ANATOMIA, PATOLOGIAS E TIPOS DE PELE
CAMADAS DA PELE E CLASSIFICAÇÃO
PROBLEMAS QUE AFETAM A BELEZA E A SAÚDE
TIPOS DE PELE E SUAS CLASSIFICAÇÕES
PATOLOGIAS RELACIONADAS À PELE
UNIDADE III – COSMETOLOGIA E AÇÕES DA RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO
O QUE É COSMETOLOGIA
PRODUTOS CAPILARES E EPIDÉRMICOS
RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO
PROTETORES SOLARES
UNIDADE IV – PADRÕES DE BELEZA E ATUALIDADE
TENDENCIAS E PADRÕES DE BELEZA
CIRURGIAS PLASTICAS
TRANSTORNOS ALIMENTARES: BULIMIA E ANOREXIA
TIPOS DE ENVELHECIMENTO DA PELE E CABELO

REFERÊNCIA BÁSICA

SHMIDTT, A.; OLIVEIRA, C.; GALLAS, J. C. **O Mercado da Beleza e suas consequências**. 2008. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Alexandra%20Shmidtt%20e%20Claudete%20Oliveira.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

A CAMADA da pele e suas funções. Disponível em: https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/as-camadas-da-pele-e-suas-funcoes/62472. Acesso em: 04 nov. 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

HAMMOUD, M. **Os transtornos alimentares e a procura por uma estética perfeita**. Disponível em: https://br.mundopsicologos.com/artigos/os-transtornos-alimentares-e-a-procura-por-uma-estetica-perfeita. Acesso em: 04 nov. 2020.

SILVA, J. A. C.; PEREIRA, P. C. **Avaliação e tratamento estético da acne vulgar**. 2018. Disponível em: http://revista.fepi.br/revista/index.php/revista/article/viewFile/581/pdf_33. Acesso em: 04 nov. 2020.

CORTEZ, D. A. G.; MACHADO, E. S.; VERMELHO, S. C. S. D.; TEIXEIRA, J. J. V.; CORTEZ, L. E. R. **O conhecimento e a utilização de filtro solar por profissionais da beleza**. 2016. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232016000702267&lng=pt&tlng=pt. Acesso em: 04 nov. 2020.

SUENAGA, C.; LISBOA, D. C.; SILVA, M. S.; PAULA, V. B.. **Conceito, beleza e contemporaneidade**: fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. 2012. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Camila%20Suenaga,%20Daiane%20Lisboa.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

PERIÓDICOS

SDREGOTTI, A. L.; SOUZA, D.; PAULA, V. B. **A importância da atuação do Tecnólogo em Estética na ação conjunta com o Cirurgião Plástico, diante das Intercorrências em Procedimentos de Pós-Operatório de Cirurgias Plásticas Estéticas**. 2009. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Amanda%20Lussoli%20Sdregotti%20e%20Danubia%20de%20Souza.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

4839	Introdução à Ead	60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL
PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD
INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

5538	Bases Teóricas, Metodológicas E Recursos Da Fisioterapia	60

APRESENTAÇÃO

História e evolução da fisioterapia, os princípios e conceitos fundamentais, a ética e legislação relacionadas à prática fisioterapêutica, importância da utilização de evidências científicas. Tomada de decisões clínicas. Avaliação e diagnóstico fisioterapêutico, anamnese, exame físico, testes e medidas, formulação de objetivos terapêuticos. Modalidades terapêutica, exercícios terapêuticos, terapia manual, eletroterapia, termoterapia, crioterapia, reabilitação e condicionamento físico. técnicas de mobilização e manipulação, educação e orientação ao paciente. recursos e tecnologias em fisioterapia, equipamentos e aparelhos fisioterapêuticos, tecnologias assistivas e adaptativas, e as tendências e pesquisas atuais na área. Prática baseada em evidências.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa proporcionar a base de conhecimento para que os estudantes estejam aptos a utilizar os recursos terapêuticos da fisioterapia de forma ética, segura e embasada em evidências científicas, visando à promoção da saúde e ao bem-estar dos pacientes.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a história e a evolução da fisioterapia como profissão de saúde, reconhecendo suas bases teóricas e práticas ao longo do tempo, e a importância da fisioterapia no contexto da saúde e reabilitação.
- Identificar os princípios e conceitos fundamentais da fisioterapia, o movimento humano, a função musculoesquelética, os sistemas do corpo humano, a biomecânica e a fisiologia do exercício.
- Interpretar e discernir sobre a aplicação das normas éticas e legais que regem o exercício da fisioterapia, incluindo o código de ética profissional, a responsabilidade legal do fisioterapeuta e os direitos e deveres dos pacientes.
- Entender a importância da utilização de evidências científicas na prática fisioterapêutica, compreendendo os princípios da pesquisa em fisioterapia, a interpretação e aplicação de estudos clínicos e a valorização da prática baseada em evidências.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA FISIOTERAPIA
HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DA FISIOTERAPIA COMO PROFISSÃO DE SAÚDE
PRINCÍPIOS E CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA FISIOTERAPIA
NORMAS ÉTICAS E LEGAIS QUE REGEM O EXERCÍCIO DA FISIOTERAPIA
UTILIZAÇÃO DE EVIDÊNCIAS CIENTÍFICAS NA PRÁTICA FISIOTERAPÊUTICA
UNIDADE II - AVALIAÇÃO E DIAGNÓSTICO FISIOTERAPÊUTICO
ANAMNESE NA ASSISTÊNCIA EM FISIOTERAPIA
TESTES E MEDIDAS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO FISIOTERAPÊUTICA
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DA FISIOTERAPIA
DIAGNÓSTICO FISIOTERAPÊUTICO

UNIDADE III - INTERVENÇÃO FISIOTERAPÊUTICA
MODALIDADES TERAPÊUTICAS UTILIZADAS NA FISIOTERAPIA
ESTRATÉGIAS DE REABILITAÇÃO E CONDICIONAMENTO FÍSICO
MOBILIZAÇÃO E MANIPULAÇÃO ARTICULAR NA PRÁTICA FISIOTERAPÊUTICA
TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE
UNIDADE IV - RECURSOS E TECNOLOGIAS EM FISIOTERAPIA
EQUIPAMENTOS E APARELHOS UTILIZADOS NA PRÁTICA FISIOTERAPÊUTICA
TECNOLOGIAS ASSISTIVAS E ADAPTATIVAS UTILIZADAS NA REABILITAÇÃO
TENDÊNCIAS E PESQUISAS NA ÁREA DA FISIOTERAPIA
PRÁTICA BASEADA EM EVIDÊNCIAS NA TOMADA DE DECISÕES CLÍNICAS

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022?

VALE, Paulo Heraldo Costa do. Fisioterapia nas doenças cardiorrespiratórias. Recife: Telesapiens, 2022.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CUNHA, Mariana Gisely A. T. da. Fisioterapia nas doenças osteoarticulares. Recife: Telesapiens, 2022.

COUTINHO, Anna Gabrielle Gomes. Fisiologia humana. Recife: Telesapiens, 2022.

PERIÓDICOS

VALE, Paulo Heraldo Costa do. Fisiologia e farmacologia. Recife: Telesapiens, 2022.

5365	Fundamentos Da Dermatologia	60

APRESENTAÇÃO

Dermatologia. Pele. Estética. Dermatose. Distúrbios dermatológicos. Semiologia. Dermatite. Doenças sistêmicas. Tecido conjuntivo. Tecido subcutâneo. Mucosas. Terapia medicamentosa. Dermatologia topográfica. Infecção. Agentes.

OBJETIVO GERAL

Ao finalizar esta disciplina o estudante será capaz de entender e aplicar os fundamentos conceituais da dermatologia, incluindo o discernimento sobre as doenças originadas na pele e como funciona o cuidado terapêutico dermatológico.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir os conceitos gerais da Dermatologia.
- Compreender os fundamentos clínicos em Dermatologia.
- Entender e avaliar os ciclos da pele.

- Discernir sobre as diferenças e a relação entre a dermatologia e a estética.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – ENTENDENDO A DERMATOLOGIA NO CONTEXTO ESTÉTICO
CONCEITOS GERAIS DA DERMATOLOGIA
FUNDAMENTOS CLÍNICOS DA DERMATOLOGIA
CICLOS DA PELE
DERMATOLOGIA E ESTÉTICA
UNIDADE II – DERMATOSES
UMA VISÃO GERAL SOBRE AS DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
O QUE SÃO DERMATOSES
TERAPIA DERMATOLÓGICA
TRATAMENTO ADEQUADO PARA DERMATOSES
UNIDADE III – DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
AS ESTRUTURAS DA PELE
DOENÇAS DERMATOLÓGICAS MAIS COMUNS
MÉTODOS DIAGNÓSTICOS EM DERMATOLOGIA
DISTÚRBIOS DERMATOLÓGICOS
UNIDADE IV – SEGMENTOS DA DERMATOLOGIA
DERMATOLOGIA CIRÚRGICA
PRINCÍPIOS DA DERMATOLOGIA E ESTÉTICA
CARACTERÍSTICAS DA PELE EM DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
FUNDAMENTOS DA DERMATOLOGIA CLÍNICA

REFERÊNCIA BÁSICA

RODRIGUES, Joao Pedro Viana. **Fundamentos da dermatologia.** Recife: Telesapiens, 2021

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

Kede, M.P Sabatovich, O. **Dermatologia estética**. São Paulo: Ed. Atheneu, 2004.

PERIÓDICOS

Azulay, D.R. Azulay, R.D. **Dermatologia**. 3.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

5546	Práticas Podológicas	60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos da podologia. Anatomia e fisiologia dos pés. Exame clínico podológico. Ética e legislação em podologia. Cuidados podológicos básicos. Higiene e assepsia podológica. Corte e modelagem de unhas. Tratamento de calos e calosidades. Tratamento de micoses e outras infecções fúngicas. Avaliação e tratamento de patologias podológicas. Diagnóstico de alterações na pele dos pés. Tratamento de joanetes e deformidades dos pés. Prevenção e tratamento de lesões esportivas nos pés. Tratamento de pé diabético. Práticas avançadas em podologia. Avaliação biomecânica

dos pés. Terapia a laser na podologia. Cirurgia podológica menor. Gerenciamento de casos complexos em podologia.

OBJETIVO GERAL

Este componente curricular visa capacitar os alunos a compreenderem, aplicarem e desenvolverem competências sólidas na área de podologia, abordando as melhores práticas profissionais e técnicas de biossegurança podológica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender os princípios fundamentais da podologia, sua história e importância na saúde dos pés.
- Identificar e compreender a anatomia e a fisiologia dos pés, entendendo sua estrutura e funcionamento.
- Realizar exames clínicos básicos dos pés, identificando problemas comuns e avaliando a saúde podológica dos pacientes.
- Compreender os princípios éticos e a legislação relacionada à prática podológica, garantindo práticas profissionais responsáveis.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA PODOLOGIA
PRINCÍPIOS FUNDAMENTAIS DA PODOLOGIA
ANATOMIA E FISIOLOGIA DOS PÉS
EXAME CLÍNICO PODOLÓGICO
ÉTICA E LEGISLAÇÃO EM PODOLOGIA
UNIDADE II - CUIDADOS PODOLÓGICOS BÁSICOS
HIGIENE E ASSEPSIA PODOLÓGICA
CORTE E MODELAGEM DE UNHAS DOS PÉS
TRATAMENTO DE CALOS E CALOSIDADES NOS PÉS
TRATAMENTO DE MICOSES E OUTRAS INFECÇÕES FÚNGICAS NOS PÉS
UNIDADE III - DIAGNÓSTICO DE ALTERAÇÕES NA PELE DOS PÉS
DIAGNÓSTICO DE ALTERAÇÕES NA PELE DOS PÉS
TRATAMENTO DE JOANETES E DEFORMIDADES DOS PÉS
PREVENÇÃO E TRATAMENTO DE LESÕES ESPORTIVAS NOS PÉS
TRATAMENTO DE PÉ DIABÉTICO
UNIDADE IV - PRÁTICAS AVANÇADAS EM PODOLOGIA
AVALIAÇÃO BIOMECÂNICA DOS PÉS
TERAPIA A LASER NA PODOLOGIA
CIRURGIA PODOLÓGICA MENOR
GERENCIAMENTO DE CASOS COMPLEXOS EM PODOLOGIA

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022.

PAIXÃO, Lauriston Medeiros. Cinesiologia. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

OLIVEIRA, Daniel Vicentini de Oliveira. Patologia Geral. Recife: Telesapiens, 2022

VALLE, Paulo Heraldo Costa. Fisiopatologia das doenças. Recife: Telsapiens, 2022

PERIÓDICOS

COUTINHO, Anna Gabrielle Gomes. Fisiologia humana. Recife: Telesapiens, 2022

4847	Pensamento Científico	60

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA
A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO
A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS
A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO
A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO
RESUMO
FICHAMENTO
RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA
COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?
COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?
QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?
COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT
TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO
NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

5547	Psicologia Aplicada À Estética	60

APRESENTAÇÃO

Aplicação dos conceitos da psicologia na área da estética: Impacto das emoções e da autoimagem na percepção da beleza e na tomada de decisões estéticas. Análise das principais teorias psicológicas aplicáveis à estética: teoria da Gestalt e a teoria da imagem corporal. Exploração das técnicas de comunicação e de escuta ativa para aprimorar a relação terapeuta-cliente e para ajudar o cliente a lidar com possíveis conflitos emocionais que possam interferir no tratamento estético.

OBJETIVO GERAL

O objetivo deste componente curricular é fornecer ao aluno conhecimentos sobre a aplicação dos conceitos e teorias da psicologia na área da estética, com ênfase no impacto das emoções e autoimagem na percepção da beleza e tomada de decisões estéticas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir os conceitos fundamentais da psicologia e suas técnicas aplicáveis à estética, a fim de proporcionar uma base teórica sólida para a prática profissional de estética.
- Reconhecer a relevância da psicologia na prática estética, evidenciando sua influência nos aspectos emocionais e psicológicos dos clientes.
- Identificar a relação entre beleza, autoimagem e bem-estar psicológico, a fim de compreender como esses fatores estão interligados.
- Entender o papel do profissional de estética como agente de promoção da saúde psicológica, discernindo sobre a importância de atuar de forma ética e responsável.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
CONCEITOS E TÉCNICAS DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA
IMPORTÂNCIA DA PSICOLOGIA NA PRÁTICA ESTÉTICA

BELEZA, AUTOIMAGEM E BEM-ESTAR PSICOLÓGICO
PROFISSIONAL DE ESTÉTICA COMO AGENTE DE PROMOÇÃO DA SAÚDE
UNIDADE II - TEORIAS PSICOLÓGICAS APLICÁVEIS À ESTÉTICA
TEORIA DA GESTALT APLICADA À ESTÉTICA
TEORIA DA IMAGEM CORPORAL APLICADA À ESTÉTICA
PSICOLOGIA POSITIVA APLICADA À ESTÉTICA
ABORDAGENS PSICODINÂMICAS NA ESTÉTICA
UNIDADE III - COMUNICAÇÃO E ESCUTA ATIVA NA ESTÉTICA
COMUNICAÇÃO EFETIVA NA RELAÇÃO TERAPEUTA-CLIENTE DE ESTÉTICA
ESCUTA ATIVA E EMPATIA NA DETECÇÃO DE CONFLITOS EMOCIONAIS PARA O TRATAMENTO ESTÉTICO
INTERVENÇÃO PSICOLÓGICA PARA LIDAR COM CONFLITOS EMOCIONAIS PARA O TRATAMENTO ESTÉTICO
ESTRATÉGIAS PARA PREVENIR CONFLITOS EMOCIONAIS NO TRATAMENTO ESTÉTICO
UNIDADE IV - ÉTICA PROFISSIONAL NA PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
PRINCÍPIOS ÉTICOS E LEGAIS DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA
RESPONSABILIDADE PROFISSIONAL NA ABORDAGEM PSICOLÓGICA DURANTE O TRATAMENTO ESTÉTICO
LIMITES ÉTICOS NA APLICAÇÃO DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA
ATUALIZAÇÃO PROFISSIONAL DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022.

MATOS, Débora Pinto Pinheiro de. Avaliação estética. Recife: Telesapiens, 2023

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

TONIN, Flavia Favarin. Fundamentos da estética humana. Recife: Telesapiens, 2022

PERIÓDICOS

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Procedimentos estéticos faciais. Recife: Telesapiens, 2022

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O curso destina-se aos profissionais de Fisioterapia e profissionais de áreas afins.